

教学目标

1. 运用学过的识字方法，学会本课的生字，能正确、工整地书写生字及所组词语。
2. 能有感情地朗读课文，了解大熊猫贪吃好喝的生活习性，产生对大熊猫的喜爱之情。
3. 主动积累自己喜欢的段落。在读中感悟把句子写具体的基本方法。

教学准备

教师：查证我国仅存大熊猫的数量及大熊猫繁殖方面的有关资料；生字卡片；箭竹的图片。

学生：搜集有关大熊猫的资料。

教材简析

儿童最喜欢动物，他们对动物最感兴趣，憨态可掬的国宝大熊猫更是深受孩子们的喜爱。课文从大熊猫的外表谈到它的贪吃，再谈到它的好喝，抓住儿童的兴趣指向，引领孩子满怀向往地去探寻大熊猫王国里的趣事。文章用浅显易懂、俏皮上口的语言将肥胖、慵懒、憨厚、可爱的大熊猫形象活脱脱地展示在读者眼前，使孩子对它的喜爱之情油然而生，为教师对学生进行保护动物教育起到了良好的桥梁作用。教学时，教师可以引导学生尽量通过自主阅读去理解大熊猫的生活习性，通过想象等方式去感悟大熊猫的慵懒憨态与可爱。本课的重点在题眼“可爱”，要引导孩子从具体描写中体会熊猫的“可爱”。要鼓励学生自主识字。

建议 1~2 课时完成。

* 去掉“可爱的”，对比读课题，感悟“可爱”一词画龙点睛的作用。

* 黑白两种颜色的勾勒，加上“胖胖的”、“短短的”、“滑滑的”等叠词的运用，淋漓尽致地描绘出了大熊猫外形的可爱。这段简单易懂，可让孩子运用自己稚气的童声细读细体会，或对比课后第二题一、二句话，进一步体会大熊猫的可爱之处，发出由衷的感叹。

* 第二段主要写大熊猫的吃，引导学生勾画出大熊猫吃竹子的动作、神态后，边读边想象，在想象空间里再现大熊猫贪吃的模样。

箭竹：竹子的一种，秆高 3 米以上，深绿色，它的嫩枝叶是大熊猫爱吃的食物。

* 第三段从贪喝的角度描写了大熊猫的可爱。可让学生按照第二段的学习方法自主学习本段。即首句是中心句，后面则是围绕这一句进行具体描写的。

* 从“喝干了又流满”、“流满了又被喝干”、“直到再也喝不下了才罢休”可以看出大熊猫的“贪喝”。

* 从性格上突出大熊猫的淘气与可爱。连续使用的几个动词：“闯”、“偷吃”、“扔”、“挂”，活脱脱地展现了一个淘气的大熊猫形象。让人读来是既恼它，又爱它。这里，要放手让学生快乐地阅读，从朗读中感受大熊猫的可爱。

* 教师可抓住大熊猫的形象、动作、性情，归纳小结，引发学生积极思考，谈谈大熊猫给自己留下的印象，进一步表达对大熊猫的喜爱之情。然后过渡到学习最后一段，读一读，勾一勾，说一说为什么大熊猫受到各国人民的喜爱。朗读时，可比较课后第2题的两个句子，让学生在比较中体会句子表达的作用。

* 本课生字可以组对进行对比教学，如“扯”和“撕”同是形声字，教师可引导学习。“克”是重量单位，可引导联系生活记忆。书写中，左右结构的字较多，要让学生先观察各部件的位置先动笔。“鹿”字教师可做范写指导。

* 课后1题：引导学生有感情地品读课文，细细品味大熊猫的可爱，并根据自己的兴趣爱好，有意识地积累、丰富自己的语言。

* 课后2题：让学生以读悟意，在读中明白大熊猫的可爱之处和备受世界各国人民喜爱的原因；通过比较让学生发现：第一个句子比较简洁，第二个句子比较具体。如：第一句只写了大熊猫的可爱，第二句具体写出了大熊猫的可爱的地方。

* 课后3题：注意对学生读书习惯的培养，让孩子边读书边想象。同时也暗示了抓住重点探究学习的读书方法。此题可在学习课文的过程中完成。* 自主积累：充分尊重学生的主体感受，有的学生觉得大熊猫长相可爱，有的认为它吃食的样子可爱，有的认为它喝水的姿态可爱，还有的认为它的淘气也很可爱……要给学生自主选择积累的空间。学生积累语言后，可组织交流，说说自己积累这些词句原因。

教学设计参考

一、激趣导入，揭示课题

1. 教师播放课件，以形象的大熊猫生活片断吸引学生。

2. 以三个问题为谈话纲要，揭示课题。

(1) 孩子们，刚才你们看到的是什么动物？

(2) 大熊猫给你的印象是什么？

(3) 你了解大熊猫的哪些知识？能给大家说说吗？

二、自读课文，感知整体

1. 自由读文，做到正确、流利。

2. 指名分段读文，大家集体评议，以求改进。

3. 以分组或分男女等形式比赛读。

4. 教师提问：你能发现课文与课题有什么关系吗？启发孩子找准文眼，从课题出发，整体感知课文。

三、自主识字，交流评议

1. 读生字组成的词语，同桌互查互教。

2. 个别读，师生共同评议。

3. 师出示字卡，以小老师教读、开火车读、扩词、比赛读等多种形式自主识字。

4. 交流识字方法。

四、品读课文，指导朗读

1. 默读课文，想想课文五段各写了什么内容。勾画出相关语句。

2. 学生自己选择学习内容，分组讨论学习。要求：（1）勾画出描写相应内容的词句。（2）边读边想象大熊猫的生活习惯特点。

3. 全班交流汇报。

4. 学习课文后，你对大熊猫又有什么印象？

5. 带着自己的感受，有感情地朗读课文。

五、拓展延伸，联系实际

1. 你还知道大熊猫的哪些故事？

2. 教师出示一些与大熊猫数量稀少有关的数据，引出保护大熊猫的话题。

3. 分组讨论：保护大熊猫可采取哪些措施？作为学生可以做些什么？

六、指导写字，积累好词

1. 复习巩固认读生字，拓词解意。

2. 生自主观察生字占格情况，练习书写，小组内评比，请组内优秀者范写。

3. 积累好词，抄写下来，相互交流。

（余朝莉）

参考资料

☆ 竹林隐士

竹林隐士大熊猫生性孤僻，常分散独栖于茂密的竹丛中，故得雅号“竹林隐士”。仅在春暖花开时节，为了爱，它们才各自打破鸿沟，相互追逐，热恋成婚。

大熊猫善于爬树，以便逃避敌害、沐浴阳光、嬉戏玩耍、求偶婚配。别看大熊猫身体肥胖，爬树却是能手，这是它们食肉祖先的本能，有利捕食，也能躲避敌害。幼年大熊猫爬树多为玩耍。

大熊猫常生活在清泉流水附近，有嗜饮的习性。有时，也不惜长途跋涉到很远的山谷中去饮水。一旦找到水源，好似一个酗酒的醉汉躺卧溪边，没命地畅饮，以至“醉”倒不能走动。因此有“熊猫醉水”之说。

☆ 特殊的食物

大熊猫为食肉目动物，但它们食物成分的99%却是高山深谷中生长的20多种竹类植物。随着季节变化，大熊猫食谱中的竹种和所食竹部位也有差异，最喜爱的是竹笋，从春到夏爱以箨竹、刚竹属的几种竹，以及巴山木竹、拐棍竹、糙花箭竹、华西箭竹、大箭竹的竹笋为食。竹笋是从竹的地下茎竹鞭上长出的未放枝叶的新竹株，其组织幼嫩，含水量高，营养成分粗脂肪为1.27%，粗纤维33.62%，粗蛋白10.32%，总糖量26.15%。竹笋幼嫩多汁，适口性好，易消化吸收，是大熊猫的美味佳肴。每年从春到秋，为了吃到不同海拔高度不同种的竹笋，大熊猫的觅食从中山到高山迁徙，这叫“赶笋”。

从整支竹看，营养成分的含量从竹株的下部到上部逐渐增加。以冷箭竹为例，粗脂肪含量竹竿为0.59%，竹枝为3.37%，粗蛋白质竹竿为4.20%，竹叶为19.44%，粗纤维竹竿为46.66%，竹叶为24.27%。可见，大熊猫虽偏爱竹笋，但常以竹叶和一年生幼竹中上部竹竿为食是很有道理的。

野外生活的大熊猫，偶尔也采食其他植物，如无芒小麦、玉米、木贼、青茅、多孔蕈（）、野当归、羌活、幼杉树皮等数十种植物。甚至一反常态，捡食动物尸体，或捕捉较小的动物为食。

☆ 特殊的生活和作息

大熊猫为什么选择食竹这种生活方式，至今令人费解。从生态学角度看，大熊猫特化的食性表示生态位狭窄，通过压缩生态位（食物的宽度）来避免竞争。大熊猫正是依靠最广泛分布于北温带，营养低劣却贮量丰富而稳定的食物存活至今，使人们觉得它们是进化历程中的一个久经考验的胜利者。但它却失去了竞争感和好奇心，从而循规蹈矩，把自己维系于前途暗淡的命运之中。熊猫特化以低营养、低能量的竹子为食，为了生存，它们采取尽可能减少活动范围和活动量、多休息以节能的特殊活动方式。

（1）活动范围（家园）

与其他同等躯体大小的食肉动物相比，其活动范围最小，每年大约为4~7平方公里，而黑熊可达30平方公里。它们常年在这样小的天地里活动，活动量也相应减少，从而也减少了为吃喝而到处奔波所消耗的能量。

其雄性“公民”每年的活动范围大约为6~7平方公里。每月只在家园的一半范围活动。雌性“公民”年活动范围较雄性小，大约为4~5平方公里。每月活动集中在总面积的1/10范围内。

（2）作息制度

因为竹子的能量低，为了尽可能减少能量消耗，大熊猫将一天时间主要分配在觅食和休息上。吃饱了，喝足了，美美地睡上一觉，爬上高高的树杈，又安全又凉爽，也有“困不择床”的时候，草坪、雪地、岩石……只要打个盹，又继续觅食。

大熊猫每天的作息时间为：

00:00-02:00	休息	02:00-07:40	早餐	07:40-10:30	早休
10:30-11:00	游玩	11:00-12:00	午餐	12:00-14:30	午休
14:30-21:00	晚餐	21:00-24:00	晚休		

因此，熊猫一天中有 54.86%的时间用于觅食，43.06%用于休息，2.08%用于游玩。

另外，大熊猫有不惧严寒、从不冬眠的性格，因为它是第四纪冰川中走过来的勇士，哪怕气温下降到零下 14℃，仍穿行于白雪皑皑的竹林中，选食可口的竹子，不像黑熊等很多动物，躲藏于树洞或岩洞进行冬眠。它还不怕潮湿，终年在湿度 80%以上的阴湿森林中度过。

教学目标

1. 能独立学会本课的生字，了解生字词的意思。
2. 借助旁批，弄清公路“呼吸”的办法。唤起爱护环境、热爱科学的意识。
3. 尝试自主阅读，自己动手批读。

教学准备

1. 生字卡片。
2. 师生查阅有关科技环保的资料。

教材简析

环境问题已成为全球关注的热点。许多国家都在利用高科技手段改造城市环境，绿化、美化家园。

这篇科普读物简洁明了地讲了用科技手段保护环境的知识。文章以设问开头，引起读者的好奇心。接着释疑，即以科学家试验的一种让公路呼吸的方法，帮助清除汽车尾气，减少汽车排放的尾气对空气的污染，以达到净化空气的目的。

这篇“批读课文”紧扣本单元“科技环保”主题，引导学生运用精读课文“读懂重点段，了解课文内容”的学习方法，试着自主阅读，自己动手批读，了解公路是怎样呼吸的，在实践中逐步形成阅读能力。

学习本课，还要以文载道，激发学生热爱科学的情感，增强自觉、主动关注身边环境的意识。科普文中出现的科学术语，要通过读文和搜集的相关资料进行了解。

建议 1~2 课时完成。

* 呼吸：生物体与外界进行气体交换。人和高等动物用肺呼吸，低等动物靠皮肤呼吸，植物通过表面组织进行气体交换。公路“呼吸”是拟人化的写法。想想这样写的妙处何在。

* 不仅提出问题，而且回答问题。旁批引导学生读懂本段的意思。了解公路“呼吸”是科学家创造发明的清除空气污染的一种方法。汽车排放的尾气，主要成分是氮氧化物。氮氧化物对空气有极其严重的污染（见参考资料）。可联系生活，回想汽车从你身边驶过，会闻到什么，看到什么，当时的感受怎样。

污染：有害物质的散布对正常生活造成的危害。

* 氮氧化物是一种化学物质，对人体有害，但却是植物的肥料。

* 旁批引导学生深入了解公路是怎样“呼吸”的。

* 第一句话“这种技术并不复杂”引导我们仔细了解公路“呼吸”是怎么回事。

首先是在公路边布置通风口，然后用鼓风机将汽车排出的尾气吹进土壤。接着是使一部分氮氧化物被吸附在土壤的表面，另一部分氮氧化物溶解在水中，被土壤中的微生物吸收，变废为肥料。这个过程是一个物质间的反应过程。鼓励学生一句一句地读，弄清每句话的意思，明白公路“呼吸”的基本原理。

* 一举两得：一种措施，收到两个好的结果。

溶解：固体、液体或气体物质的分子均匀分布在一种液体中。

微生物：生物的一大类，形体微小，构造简单，繁殖迅速，广泛分布在自然界中，如细菌、真菌、病毒等。

* 旁批引导学生归纳公路的“呼吸”。

* 旁批表达了对公路“呼吸”的赞赏。

* 鼓励学生用学会的识字方法独立识字。可以采用随文识字，边读课文边请学生正音，讲字义，让学生在语境中识字，借助语境领悟生字用意，同时也达到熟悉课文内容的目的。学生写字时，注意提醒他们“创”字的写法，即左边是“仓”，而不是“仑”；“效”字右边是反文旁“攴”，不是折文儿“攵”。

教学设计参考

一、读课题质疑，导入新课

1. 齐读课题，提出疑问。

2. “呼吸”是什么意思？题目中为什么要加引号？

二、初读课文，整体感知

1. 公路是怎样呼吸的？公路会“呼吸”有什么好处？

2. 自读课文，随文识字，读通语句，了解课文大意。

3. 同桌或几个小伙伴一起互相讨论，互相解决疑难问题。

三、学习重点段落

1. 学习第三段，学生通过反复朗读，弄清公路是怎样呼吸的。

2. 建议学生采用自己喜欢的方法，进行阅读，批读。

3. 结合旁批内容，理清本段叙述的思路，从而弄清公路呼吸的具体措施。

4. 汇报学习结果，培养理解、思维、表达能力。

四、自由朗读课文

选择自己想读的部分进行朗读练习。

五、课外拓展

1. 交流在网上或查阅相关的图书资料了解的保护环境的科学方法和环保措施。

2. 关心社区的环境建设，为社区的环保出主意，想办法。可以提建议，可以搞设计……

六、复习生字，练习写字

(曾永贤)

参考资料

☆ 汽车尾气的危害

当你置身在川流不息的车流中时，你可能会闻到一股刺鼻的气味。这是汽车废气所发出的气味。据测定，汽车废气通过排气管、曲轴箱、油箱和汽化器等处排出。目前，人们已从汽车尾气中分离出 80 多种有害物质，其中以一氧化碳、氮氧化物、碳氢化合物、铅尘和苯并芘为主。在大中城市中，汽车尾气的污染占整个大气污染的 60% 以上。

尾气中的一氧化碳和人体红血球中的血红蛋白有很强的亲和力，它生成的碳氧血红蛋白造成人体内部缺氧，危害中枢神经系统。轻者眩晕、恶心、虚脱，重者昏迷、呼吸变慢、意识丧失而死亡。由于汽车尾气多排放 1.5 米以下，因此，儿童吸入的汽车尾气量为成人的 2 倍。居住在商业区、交通干线附近的儿童，他们血液中铅的含量比远离干线的儿童高得多。汽车尾气对儿童的危害是不可低估的，长期吸入这些气体，可发生贫血、眼病、肾炎等，有人称上述病为“城市儿童交通病”。当血液中铅的浓度 100 毫升超过 36 微克时，约有二分之一的儿童智力会发生障碍。

我国制定的《大气污染防治法》中规定：机动车船向大气排放污染物不得超过规定的排放标准，对超过规定排放标准的机动车船，应当采取治理措施，污染物排放超过国家规定排放标准的汽车，不得制造、销售或者进口。

教学目标

1. 自主学习本课生字，能工整书写。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
3. 借助注解，了解诗句的意思，想象诗中描绘的景象，领略秋天美丽的景色。

教学准备

1. 布置学生借助注释和插图读课文。
2. 教师准备挂图，以及表现秋天情调的乐曲磁带，便于配乐朗诵。

教材简析

秋是一首歌，秋是一幅画。古往今来，许多文人墨客歌咏秋天，赞叹秋景，描绘秋色。唐代诗人杜牧漫步山间，写下了入目之秋景，为我们展示了一幅迷人的山林秋色图。品读诗歌，我们的眼前出现了山路、人家、白云、枫叶构成的一幅和谐美丽的画面。诗人紧扣诗题，先写山行途中远望所见、仰望所见：弯弯曲曲的石板小路，白云飘处隐隐约有几户人家。“画”出了山行途中所见的远景图，意境高远，幽深寂静的景色之中露出一派勃勃生机。接着写了山行途中停车的原因：夕阳晚照下的枫林让诗人情不自禁地停下车来，那霜染的枫叶红艳艳的，简直胜过二月的春花，集中笔力写出了这幅图画的静景。诗人以细致的观察、绚丽的色彩、流畅的语言，描绘出了不是春光胜似春光的秋色，突出了秋色中的春意，让人读来回味无穷。

建议 1 课时完成。

* 寒山：指深秋时节的山。

石径斜：指石头铺成的小路弯曲而上。这里的“斜”，为了押韵，可读作。

霜叶：枫树的叶子经过深秋寒霜之后变成红色。

* 诗句的意思：一条石板小路蜿蜒伸向山头，在生出白云的地方有人家居住。行路的人被傍晚枫林吸引而停下车来。那经霜打的枫叶在夕阳的晚照下比二月的花朵还要红艳。

* 可以看图说出景物，抓住“白”、“红”让学生感受颜色的对比美。

图文结合、反复诵读，引导学生想象诗中描绘的景象，体会秋天枫林的迷人之美。诵读时要注意诗的韵律。

* 课后第 1 题：“背诵古诗，默写古诗”是积累语言的练习，应引导学生大声朗读，在读的时候尽情倾诉自己对诗的感受，可以摇头晃脑，可以做动作表演。在背诵的基础上默写。

* 课后第 2 题：首先，理解带点词的意思，然后，借助课文插图（或投影、课件）引起学生的想象，教师应适当描述诗中的情景。指导朗读时，再次引导学生想象诗句描写的景象，揣摩此时诗人的内心情感。学

完诗歌后，应鼓励学生大胆想象：如果你来到这里，除了做诗，你还会做些什么？以培养学生的创新思维，激发学生学习古诗的兴趣。

* “课文链接”提供的是描写秋天枫叶的句子。可让学生阅读想象，既扩展了对枫林的感受，又欣赏了关于秋的描述。

教学设计参考

一、看图引入，整体感知

1. （出示挂图）图上都有些什么景物？你能看出这幅图画的是什么季节的景色？为什么？

2. 板书课题，读题。

3. 解题：《山行》就是在山中行走，这首诗描写的就是诗人杜牧在山中行走，途中所看到的景色。

4. 范读全诗，学生感知诗歌内容。

二、自读自悟，了解大意

1. 自己试读课文，读通诗句。

2. 抽读，检查。

3. 再读课文，结合注释边读边想：明白了些什么，还有什么不明白？

4. 同桌互相读读，讲讲。

5. 讨论不明白的地方，疏通大致意思。

6. 再读全文，说说诗句的意思。

三、熟读成诵，想象意境

1. 让学生采用自己认为合适的语气语调，有感情地朗读课文。

2. 指导读好节奏。

3. 教师配乐，学生随音乐朗诵诗歌。

4. 想象这首诗描绘的景象。

5. 鼓励学生上台表演朗诵。

6. 练习背诵。

四、探究学习，扩展知识

1. 如果你来到这个地方，你想做些什么？

2. 你了解作者杜牧吗？你还知道他哪些诗？请推荐给同学们背一背。

（李娟）

参考资料

☆杜牧（803~852）唐代诗人，字牧之，今陕西西安人，有《樊川集》传世。他的《清明》、《江南春》都是《语文课程标准》推荐诵读的诗。

《清明》主要写了清明节诗人孤身一人漂泊在外，而且还要急着赶路，加之又遇上细雨连绵，到处迷迷蒙蒙，诗人的心情是多么的伤感悲愁。

清明

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

《江南春》主要描绘了江南春天的景色，并借景凭吊了历史，发出了无限感慨。

江南春

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。

教学目标

1. 喜欢读这个知识童话故事，知道故事里讲了哪些小动物，他们是怎样做地球清洁工的。有对自然、对生物观察探究的兴趣。
2. 能用自己的话讲故事。与小伙伴合作分角色演一演。

教学准备

1. 准备海鸥、鲫鱼、乌鸦、蚯蚓、屎壳郎的图片。
2. 搜集相关资料，了解还有哪些动物也是地球清洁工。

教材简析

童话故事精彩的情节、鲜活的语言、丰富的内涵，深受孩子们的喜爱。这篇环保知识小童话能让同学们感受奇特的乐趣。

“动物环境保护站”要招收一批清洁工，众多小动物纷纷报名应聘。生活在大海的海鸥、淡水中的鲫鱼、林中的飞鸟乌鸦、泥土里的蚯蚓、牧场的屎壳郎分别介绍自己的应聘条件，担当“海洋清洁工”、“淡水清洁工”、“地面清洁工”、“地下清洁工”和“牧场清洁工”。

故事情节浅显易懂，语言生动鲜活，让学生在快乐阅读中懂得大自然中的生物对环境保护的奇妙功能。

这是一篇略读课文。学生要通过自主学习，能正确、流利、有感情地朗读课文。读懂故事，用自己的话讲故事，分角色演故事。

如果有兴趣的话，可以去了解还有哪些动物也是地球清洁工，讲一讲，结合课文内容，创编故事。建议1课时完成。

* 可以借助图认识一些动物。

* “地球清洁工”指的是为地球清除垃圾的工作人员。让学生联系生活说说自己知道或认识的地球清洁工。

* “争先恐后”指小动物们争着抢先，唯恐落后。

* 接着课文依次写了海鸥、小鲫鱼、乌鸦、蚯蚓、屎壳郎为应征当地球清洁工介绍自己在不同环境，为保护环境做的事情。

* 课文内容浅显，让学生用自己喜欢的方法朗读课文。自读互助，读懂课文内容。

* 课文角色较多，在读熟、读懂的基础上，组织学生用自己喜欢的方式在小组、班上讲故事。

* 先要弄清楚小动物们各自都有哪些本领，他们为清洁地球做了些什么，然后让学生根据故事情节，选择小伙伴合作表演，从而加深对课文的理解。

* 海鸥很“得意”地做海上清洁工；小鲫鱼“羞答答”地做淡水清洁工；乌鸦外表不好看，也能吃地面的蝇蛆，做地面清洁工；小蚯蚓“默默不语”，能在地下制造养料，做地下清洁工；“黑不溜秋”的屎壳郎能不能做清洁工引起了乌鸦的怀疑，“既清洁了地面，又能充分利用肥料”，讲了屎壳郎一举两得的本领，最后的反问句：“我做清洁工难道不行吗？”强调了屎壳郎能做牧场清洁工。要通过分角色朗读，体会这些生物对保护环境作出的贡献。

* 蝇蛆：指苍蝇的幼虫，多生在粪便、动物尸体和不洁净的地方。

* 蚯蚓的分布很广，大多数人知道它会松土，很少有人知道它能把地下的生活垃圾制造成肥料。

* 抓住各个角色对话的展开推动故事情节是课文表达的突出亮点。朗读课文时，要提醒学生看看各个角色的样子、表情、动作。体会“地球清洁工”各自的特点。如小蚯蚓“默默无语”、“细声细气”；屎壳郎样子“黑不溜秋”，“一边跑，一边喊”，表现出着急样等等。

* 借助屎壳郎滚粪球的图帮助理解课文内容。

* 可联系搜集的资料，交流还有哪些动物也是地球清洁工，进行拓展学习。（可以“参考资料”为例）

* 课后第1题和第2题的学习与教学同步进行。分角色表演，要在了解课文大意的基础上进行。表演者应熟悉自己所担任的角色。

教学设计参考

一、启发谈话，引入学习

1. 读课题，说说你对“地球清洁工”的理解，他们是做什么的，由身边的说起。

2. 根据学生的发言，教师归纳，点明大自然有许多小生物是地球清洁工。

二、通读全文，读通课文

1. 自主学习课文，用自己喜欢的方式朗读课文。要求读通课文，做到正确、流利。

2. 同桌互读课文，互相纠正。比比谁读得好。

三、阅读课文，认识地球清洁工

1. 默读课文，边读边想，动笔标记，认识课文中的地球清洁工。

2. 集体交流，说说这些地球清洁工有什么共同点和不同之处。作用相同，生长的环境不同，在不同的地方担当清洁工。认识海上清洁工—海鸥，淡水清洁工—小鲫鱼，地面清洁工—乌鸦，地下清洁工—蚯蚓，牧场清洁工—屎壳郎（对学生不熟悉的动物，根据资料做适当的补充）。

3. 分角色朗读，体会这些清洁工为地球环保作的贡献。自由组合，练习朗读。反馈交流，指导朗读。

四、拓展学习，扩展知识

结合搜集的资料说说生物界里还有哪些是地球清洁工。

五、回扣课文，表演故事

分层要求：

1. 用自己的话讲讲这个故事。

2. 自由组合编演课本剧。

3. 结合课文，根据资料，创编故事。

学生分头准备。进行表演，集体评议。

参考资料

☆ 秃鹰专门吃动物的死尸、腐肉。

海洋中不能没有鲨鱼，正是鲨鱼这种特殊的“海洋清洁工”吞食了那些染病的鱼，才保证了海洋的“健康”，保证了大海的生机。

大树是地球上的清洁师，吐出新鲜空气，吸进二氧化碳。

教学目标

1. 能体会句子的意思，了解同一个意思可以用不同的句式进行表达。
2. 有搜集积累名人名言的兴趣，并主动背诵名人名言。
3. 能主动观察、探究身边奇特有趣的现象，大胆与同学交流。
4. 图文对照，读懂《小梅花鹿发通知》，在读中把握通知的基本要素，学习写通知。
5. 能自己阅读短文。

教学准备

1. 搜集身边的奇特有趣的现象。
2. 搜集学校发的通知，看看通知上写了什么，通知有什么作用。

教材简析

本次“积累与运用”有六个方面的练习。

“温故知新”的内容是读句子，体会每组句子的意思。旨在让学生了解同一个意思可以用不同的句式进行表达，这里是“反问句”和“陈述句”表达相同的意思，提高表达的能力。

“语海拾贝”编排了关于开启思维的名人名言，内容浅显，简短，易读易记。

“点击成语”让学生在愉快的阅读中积累祖国丰富的语言。

“口语交际”安排的话题是“我的发现”，话题密切联系本单元主题，引导学生观察、探究，激发热爱科学的热情，扩展知识，培养实践能力和创新精神。

“习作百花园”为学生安排的作文内容是学写应用文——通知。为了帮助学生打消作文的畏难情绪，设计上采用“读故事，写通知”的形式，旨在让学生通过有趣的故事学会写通知。

“自主阅读园地”选编了与单元主题相吻合的两篇短文，以丰富学生的知识，培养学生的阅读能力，让其感受语言表达准确的好处。

建议3~4课时完成。

* “温故知新”每组句子的第一句话是反问句，另一个句子是陈述句。两个句子表达形式不同，但意思相同。这是引导学生通过比较，去发现的新知识点。

* “语海拾贝”是一组关于开启思维的名人语句。创造从想象开始，细致观察，勤于思考，喜欢发问，都是学习中不可或缺的，要让学生熟读成诵，体会其中的意思。

* 祖国的文化丰富多彩、源远流长。短短的四个字构成一个含意深刻的成语，还引出一个短小精悍、发人深省的寓言故事。

* 最后一句话揭示了寓意。

* “口语交际”联系本单元的课文内容，紧扣“我的发现”这个话题，学生交流的内容十分丰富，有动植物界、日月星辰等方面新奇的现象，有身边的奇闻趣事。这些发现可以是在资料、媒体上阅读到的，可以是在生活、学习中观察或体验到的……只要是自己亲身的发现都可以。

教学时，要尊重学生的个体差异。可以交流从本单元课文学习中获得的发现，还可以拓展到课外，引导学生说说自己的小发现；发现的内容还可以是生活小窍门、节约小窍门……旨在启发思维、扩大视野，使人人都参与交际。要引导学生注意倾听、善于学习。

* “习作百花园”采用故事连环画形式，让学生阅读起来有兴趣。每段文字有意识地告诉学生写通知的一个要点。学生审题后，教师可作提示，让学生在阅读时，给予关注。

* 只通知了要开会这件事，没有通知开会的时间。

* 开会通知有了时间，但不具体。

* 尽管有时间，如果不具体也不行。* “明天上午 10 时”，开会的时间具体、明确。

* 有了具体的时间，但没有地点也不行。

* 开会通知要有地点。（如果这个地点大家不知道，还要注明怎么走，坐什么车以及车子的线路等）。

* 要让学生知道，梅花鹿发通知这件事，告诉了我们发的通知要有具体时间、地点、参加者、干什么等几个要素。* 老师可以帮助学生找出开会通知中的几个要素。即：什么人，什么时间，什么地点，干什么。

* 学生自己读读通知范例，然后替小梅花鹿写一个通知。让学生根据故事自己组织语言进行表述，只要明白、通顺，符合通知的要求就行。不必强求每个人的表述都一样。

* “自主阅读园地”两篇短文都能给学生以新发现，可以作为学生进行“口语交际”的部分内容。教师可以在“口语交际”活动前，让学生自主读读这两篇短文。

* 比较两张“启事”的不同点，就能发现两张启事结果不同的原因。

教学设计参考

一、温故知新

1. 自读句子，你发现了什么？

2. 交流自己的发现。

3. 老师引导，通过比较，发现新的知识点。

4. 学着书上的样子，试一试两个不同的句子表达同一个意思。

二、语海拾贝

1. 自由读句子，边读边悟，体会意思。

2. 熟读成诵，记一记。

3. 比一比，谁记得又快又好。

三、点击成语

1. 自由读读，轻松轻松。

2. 你还知道哪些成语小故事？说给大家听听。

四、习作百花园

1. 讲述小梅花鹿发通知的故事。

2. 质疑：这次发通知为什么累坏了小梅花鹿？

3. 集体交流，老师总结。让学生在不知不觉中了解通知的内容。

4. 完成写通知的习作练习。

五、自主阅读天地

1. 自由朗读，勾画出不认识的字、不理解的词句。

2. 相互交流，解决疑难问题。

3. 再读短文，感受语言表达准确的好处。

4. 选择自己喜欢的句子，读读记记，积累语句。

六、口语交际：我的发现

（一）教学目标

1. 能大胆地与同学交流自己的发现。

2. 能认真听同学的介绍，努力了解讲话的内容，并能对同学的讲话进行应答，获得启示。

3. 与同学交谈，态度自然大方，有礼貌。

（二）教学准备

建议在学习本组课之前，布置学生通读全组课文，了解单元主题，围绕主题，边学习边搜集、阅读相关资料，并把自己的发现摘抄下来，图片搜集起来，谈谈自己的收获、体会、感想，也可以结合实际，进行创造性的发现，为口语交际活动做好充分的准备。

（三）教学过程

1. 复习课文，引出话题。

（1）回忆本组课文内容，谈谈收获体会。集体交流，相互补充。

（2）教师激励，引出话题。

2. 小组互动，交流发现。

小组内同学相互说说自己的发现，听的同学专心听，边听边想谁的发现对你有启发，说出来让大家听听。

3. 集中交流，评议提高。

(1) 抽生在全班交流，采用自己喜欢的方式，如借助文字材料、图片等进行介绍。

(2) 互动交流。对别人介绍的发现提出疑问，畅谈收获，有相同看法的给予补充，形成人人交流、人人互动的场面。

(3) 集体评议。谁的介绍最令你满意，评出最佳发现者。