

## 32 永不凋谢的玫瑰

### 教学目标

1. 会读、会写、会用本课的 8 个生字。
2. 正确、流利有感情地朗读课文，说说课文主要讲了一件什么事。
3. 抓住关键词通过朗读，体会小女孩真挚、淳朴的亲情。培养学生从小具有敬爱长辈的思想感情，陶冶高尚情操。

### 教学准备

一束玫瑰花、生字卡片、《爱的协奏曲》的音乐带。

### 教学时间

1~2 课时。

### 教学过程

#### 一、引入情境，揭示课题

1. 出示一束玫瑰花，展示在讲台上。同学们，看老师给你们带来了什么？这是今天清晨老师特意从花市场买来的，仔细观察，说说玫瑰花怎么样？你们喜欢吗？（启发学生看看样子，闻闻香味）红艳艳的花朵在绿叶衬托下显得真美，还不时散发出淡淡的清香。老师和同学们一样喜欢，有一位小女孩，她也很喜欢，大家想认识她吗？让我们一起走进今天我们要学习的课文。

2. 板书课题：永不凋谢的玫瑰。

### 3. 齐读课题。

## 二、自主读文，识写生字

1. 选择你喜欢的方式，通读全文，画出生字生词，读准字音，遇到不理解的字词请工具书帮忙。

2. 同桌互相认读生字，交流识字方法。

3. 开火车认读生字。（矫正字音）

4. 抽读新词。（玫瑰、婴儿、气愤、观赏、甚至、制止、奖状、颤动、凋谢、纯洁）

5. 重点指导“愤”“甚”“制”的书写。

## 三、整体感知，了解大意

1. 默读课文，想想：课文围绕玫瑰花写了一件什么事？

2. 汇报交流，老师相机指导概括主要内容的方法。（小女孩摘了一朵玫瑰花，校长不但没有批评她，还奖给她两朵玫瑰花）

教师相机板书：小女孩、摘花、校长、奖励。

## 四、细读课文，品味语言，感悟文本

（一）引导质疑，激发探究兴趣。

1. 围绕板书，你最想弄明白的问题是什么？

小女孩摘的玫瑰花是什么样子的？小女孩为什么要摘花？为什么小女孩摘了花，校长不但没有批评她，还奖励她？

2. 同学们提出了这么几个有价值的问题，那下面该怎么办呢？请同学们自己读书解决行吗？就请大家对照问题去读读相应的课文段落，圈圈画画，同桌两人还可以进行讨论。

（二）探究问题、品味语言。

1. 文中怎么描写玫瑰花的样子的？从这些语句中你体会到什么？（玫瑰花很美丽，很惹人喜爱）

2. 带着喜爱的感情读读这些句子。（个别读，齐读）

3. 这么美丽的玫瑰花，一位小女孩竟然把最大的那一朵摘下来了，在一旁看见的同学是什么反应，如果你就是其中的一位，你会想些什么，说些什么？

4. 是啊，美丽可爱的玫瑰花被摘下了，怎不令人心疼，怎不令人

气愤呢？可校长为什么没有批评她，反而还奖励她呢？谁来谈谈你的体会？

（学生交流时，相机出示校长和小女孩的对话）现在你们来做校长，老师来做小女孩，你们来问问看，看看能不能问出你们想知道的答案。

学生问，师答（语气不好的不回答，语气好的回答。引导学生用温和亲切的语气来说）为什么校长用这样的语气？（发现小女孩已经不知所措了，为了消除她的紧张）

5. 同桌试试这样的语气，是不是更能让人接近。

6. 指名读，分角色读。

7. 通过询问，我们不仅解开了心中的疑团，而且还知道小女孩是个懂事的孩子，她是为了让奶奶高兴而摘花，还心想着让奶奶看后再送回来。校长被小女孩的善良美好的心灵打动了，所以奖给她两朵玫瑰。

8. 齐读校长赞扬小女孩的话。

9. 出示最后一段，自由读读，谈谈自己的理解。

总结：是啊，小女孩送的玫瑰花里包含着对奶奶的美好祝愿，一份孝心。纯洁、善良、美好的心灵像芬芳的玫瑰一样美丽动人，永远不会枯萎，永远不会凋谢。

## 五、总结升华，拓展延伸

1. 读到这里，几个问题都理解了，此时你们一定有很多话想对小女孩说吧？

2. 老师也被这一位纯真懂事的小女孩感动了，忍不住想吟诵一首小诗，读给你们听。（配乐朗诵，字幕滚动）

### 永不凋谢的玫瑰

清晨，玫瑰花上闪动着露珠，小女孩摘下最美的一朵，轻轻放在奶奶的枕边。表一份心愿，道一声祝福，奶奶的脸上漾起了微笑。艳艳的花瓣，像绒布一样柔软，淡淡的清香随风飘散。小小的女孩像露珠一样透亮，你美好的心灵不正是那朵永不凋谢的玫瑰吗？

3. 齐读小诗。

4. 最后,请同学们给老师帮个忙,今天,老师特意买来了这一束美丽的玫瑰花,课也结束了,这束花该怎么处理呢?老师想请你们出出主意。

(1)送给课文中的小女孩。

(2)送给同学们。愿你们就像那一朵朵带着清香的花。

### 附:板书设计

永不凋谢的玫瑰

小女孩 → 摘花      校长 → 奖花

美好的心灵      永不凋谢

(钟尽舜)

## 33 和平鸽

### 教学目标

1. 学会本课 10 个生字,并能正确书写。
2. 读课文,知道为什么毕加索笔下的鸽子会成为和平的象征。
3. 有感情地朗读课文,培养热爱和平,关注人类命运的情操。

### 教学准备

教师:词语卡片、和平鸽图片、战争图片或录像。

学生:搜集有关和平鸽的资料。

### 教学时间

2 课时。

### 教学过程

#### 一、交流资料,导入课文题目

同学间相互介绍有关和平鸽的资料,揭题板书。

教师出示和平鸽图片,归纳介绍:据《创世纪》中记载,当地球洪水泛滥时,诺亚等避入方舟得以保住性命。一天,他放出鸽子去探测洪水是否已经退了。当鸽子飞回来时,嘴里衔着一枝橄榄枝,于是诺亚知道洪水已经退了,地上已经平安了。后来,人们就把鸽子和橄榄枝作为和平的象征。

#### 二、自读课文,认识生字

1. 用自己喜欢的方式自读课文,要求读正确:读准字音,不加

字,不减字。教师巡视指导,收取反馈信息。

## 2. 检查生字词语的认读情况。

出示词语卡片。认读词语后离开语言环境单独认生字,注意读音,强调“牺”的写法,还可以给生字扩词。

## 3. 自读课文,初步了解课文讲述了一件什么事?

### 三、介绍背景,激起共鸣

教师简单介绍二战的基本情况,展示背景,拉进学生与文本间的距离,激起情感共鸣。

教师出示战争图片或录像介绍:1940年里的一天,德国法西斯匪徒攻占法国首都巴黎。许多妇女儿童和无辜的老百姓都惨死在战火中。残酷的士兵连小孩,甚至一只鸽子也不放过。我们课文中的小柳辛就是惨死在这场战争中的。

### 四、感情朗读,质难解疑

#### 1. 自由练习有感情地朗读第3段。

#### 2. 小组讨论怎样读才能表达对法西斯的仇恨。学生试读。

#### 3. 抽读,评价。

教师指导生随着故事情节的展开和人物命运的变化而逐渐增强朗读的力度。可将该段划分为几个层次,每个层次的感情要有起伏。如开始可以稍微平淡一些,从“小柳辛一看……扔下去”语气要强,读出对法西斯暴行的仇恨和对小柳辛的崇敬;“小柳辛当场……掐死了”这种凄惨的情境语气稍弱,表达对小柳辛和鸽子的同情。

#### 5. 教师范读,学生感悟。

#### 6. 小组比赛读。

6. 质疑:小柳辛为什么会死?他养的鸽子为什么会死?小组合作,讨论交流,解决后汇报。

让学生通过讨论树立热爱和平、维护和平、反对侵略的思想与感情。

#### 7. 有感情地齐读第3段。

### 五、抓重点词句,细读课文

#### 1. 自读课文其他段落,勾画出能表现毕加索对法西斯的恨、对

和平的向往的句子。

(1)一天,毕加索坐在桌前,听见远处隆隆的炮声,心情非常沉重。

提问:毕加索的心情为什么沉重?他在担心什么?

(2)听完老人的血泪控诉,毕加索的心在颤抖。

提问:毕加索的心为什么会颤抖?

(3)“行,我一定满足你的要求!”毕加索一口答应。他心里充满对法西斯的仇恨,充满了对和平的向往。

2. 同桌交流,互相帮助,互相启发。

3. 全班交流,根据学生的回答情况,相机出示重点词,引导学生在读中悟,悟中读。突破课后思考题:为什么毕加索笔下的鸽子会成为和平的象征?

## 六、读写并进,拓展升华

1. 观看有关战争的图片或录像,激发学生热爱和平、关注人类命运的责任感。

2. 你希望和平鸽飞到哪里?带去什么心愿?把它写下来。

教师可以引导学生谈谈自己知道的国际新闻,然后画一画、写一写,最后议一议把这些表达和平心愿的作品寄往哪里,或者送给哪里的小朋友……

3. 汇报,交流,展示(贴于黑板)。

## 七、课后作业

1. 完成课后“自主积累”。

2. 抄写生字、词语。

3. 把有关和平鸽的故事讲给家长听,请他们也说说自己对和平的向往。

(张艳艳)

## 34 太阳,你好

### A 案

#### 教学目标

1. 学会本课生字新词,并能正确书写。
2. 用读、思、评结合的方法,理解课文内容,感受“太阳最爱孩子”的含义。
3. 有感情地朗读课文。读文章时边读边思考并能提出问题。
4. 学会感受和欣赏真善美的事物。

#### 教学重点

1. 用读、思、评结合与边读边思考的方法,理解课文内容。
2. 学会感受和欣赏真善美的事物。

#### 教学准备

教师:生字卡片、多媒体或教学挂图、朗读录音带或用于配乐的磁带。

学生:搜集了解有关太阳的资料。

#### 教学时间

1~2 课时。

#### 教学过程

##### 一、猜谜激趣,导入新课

师:一位老公公,面孔红彤彤。晴天早早起,按时来上工。



从我们出生那一刻起,太阳就天天伴随着我们的成长,今天,我们就来学习《太阳,你好》这篇课文,看看太阳都为小朋友们做了些什么?(师画出太阳简笔画)

## 二、配乐欣赏,感知全文

1. 老师自己配乐范读。辅之以多媒体幻灯片或挂图,展示文中所描绘的景象。

2. 小组合作,借助生字卡片互教互学,巩固生字读音。

## 三、初读课文,理解大意

1. 自由读课文,注意读准字音、读通句子。

2. 指名分段读课文,整体把握课文大意。(注意纠正字音)

4. 齐读课文,思考:课文是从哪几个方面写“太阳”的?

## 四、美读交流,感悟体验

(一)学习第1段。

1. 齐读第1段,结合旁批说说你读懂了什么。

2. 生自由交流,在不明白的地方做上旁批,全班交流。(鼓励学生联系上下文来理解字词,对拟人的修辞手法进行提示、指导)

3. 有感情地朗读第1段。

太阳行走在天上。他看见的东西最多,他听说的故事最多,他知道的事情也最多。(“最多”一词重读)

指导读——师生点评——分组赛读。

太阳这么见多识广,那他都看见些什么,听见些什么,知道些什么呢?

(二)学习第2~14段。

1. 第2~3段(可依据学生回答进行变序教学)。

(1)学生自主选择自己喜欢的部分研读,边读边思考并提出问题,为什么喜欢它?(字词方面鼓励学生结合上下文,借助工具书或小组相互讨论自主解决)

(2)你看到了一幅什么画面,相互议一议,并把自己感受到的批在旁边。

(3)全班交流自己读后感受到的美景。根据学生发言,师相机出示挂图或多媒体教学课件,让生看看太阳怎样放出温暖,使一切变得美好的。可以淡淡地画出简笔画做板书背景。

(4)多形式有感情地朗读。

先自己美读,也可以同桌合作读一读;再指名读——互动点评——分组或男女生赛读。

2. 第4段。

“他知道小朋友们爱吃水果,就发出光来,放出温暖来,叫瓜田长出了蜜,果林挂满了甜。”

(1)学生说出自己喜欢的部分,教师相机展示课件或挂图。

(2)生根据自己朗读后的旁批,说说自己喜欢这部分的原因以及自己的感受、想象。

(3)这里没写瓜田长出了瓜,果林挂满了果。这种写法真新颖,你喜欢吗?在习作时,如果同学们多用这样新颖的写法,文章就会显得更加有趣。

(4)学生多形式、有感情地朗读。

3. 第7~11段。

(1)运用前面“读、思、批”的学习方法,边读边思考太阳还看见了什么,他看见这些之后会想些什么,自己批在课文旁边。

(2)全班交流朗读后的感受。

(3)多形式有感情地朗读第7段。

师领读,感受太阳的爱憎立场,讴歌真善美。

太阳高高地行走在天上,世界每个角落他都走到了,他看见了些什么呢?

生接读。“全世界好的一切他都看见了,全世界坏的一切他也全看见了;全世界美的东西他都看见了,全世界丑的东西他也全看见了。”

(4)太阳他也像小朋友们一样有感情的啊,他爱——(师领读,生接读)

爱——善良的人们。

爱——勤劳的人们。

爱——智慧的人们。

爱——勇敢的人们。

配上活泼欢快喜悦的音乐,指导学生抓住“善良”“勤劳”“智慧”“勇敢”,有感情地朗读,同时以饱满的热情来感染学生。

(5)师:太阳给我们树立了一个美好的人生目标,我们也要努力改正自己身上的缺点,做一个善良、勤劳、聪明、勇敢的人。

(6)有感情地朗读7~11段。

4. 第12段。

(1)听录音或教师范读,边听边批下自己的感受。

(2)全班交流。

(3)师领读,生接读。

太阳最爱什么?

“太阳最爱孩子。”

太阳爱什么样的孩子?

“一切到太阳下来的孩子,他全部爱,爱白皮肤的孩子,也爱黄皮肤的孩子;爱黑皮肤的孩子,也爱棕色皮肤的孩子。”

咱们看看旁批:“这句话揭示了太阳最爱孩子的原因。”哪句话呢?一起读一读。

(因为,在孩子身上,寄托着人类的理想和希望)

(3)个别朗读,师生点评,全班齐读。

5. 第13、14段。

(1)太阳微笑着行走在天上,他会为自己最爱的孩子们做些什么呢?(联系上下文说说,总结回顾,自由发言)

(2)太阳最爱孩子,为孩子们做了许多好事,那我们跟太阳问声好吧!(师示范把手放在嘴边喊)

生:太阳,你好!

## 五、配乐美读,评价比赛

1. 配上音乐,自由美读。

2.小组推荐或自荐,参加美读比赛。

3.师生共同评价,评选读得好的同学给予鼓励。

4.模仿读得好的同学再读课文,选择自己喜欢的句段试着背诵。

## 六、课外拓展

太阳最爱孩子,他为小朋友们做了这么多,那我们应该怎么做呢?

学生小组讨论后,全班交流。

## 七、教师总结,升华情感

太阳行走在天上,看见许多东西,他爱一切美好的事物,但他最爱孩子,因为孩子是人类的希望。希望同学们不要辜负太阳对你们的期望,努力成长!

## 八、自由背诵、积累

1.正确、流利、有感情地朗读课文。

2.自主积累好词佳句。

## 附:板书设计

(背景上可以淡淡地画上小河、树林、花果、鸟儿)

☀ 你好

爱善良、勤劳、勇敢、智慧的人  
最爱孩子

(张扬)

## B 案

## 教学目标

1.学习本课生字词,能结合上下文理解“山巅”“滋润”“寄托”等词语意思。

2.培养学生边读书、边思考、边想象的读书习惯。

3.引导学生感受太阳公公博大无私的爱,学会感受和欣赏一切

真善美的事物,培养儿童美的情感和社会责任感。

## 教学重点

引导学生结合重点词句,在反复吟诵中感受太阳对人类的无私馈赠,以及借太阳的目光来赞美自然,赞美儿童,赞美真善美。

## 教学难点

理解“在孩子身上,寄托着人类的理解和希望”这句话的意思,感受作者借太阳的目光表达对孩子们的希望。

## 教学准备

1. 准备与课文内容相关的图片用于板书。
2. 准备比较清新、优美的音乐带用于配乐朗读。
3. 适当准备一些与课文内容相关的多媒体图画。

## 教学时间

1~2 课时。

## 教学过程

### 一、创设情境,引入新课

1. 谈话导入:孩子们,你们喜欢太阳公公吗?瞧!今天它来到了咱们课堂上。(师出示并贴太阳公公图片)让咱们伸出手一起向太阳公公打个招呼吧!(生以自己喜欢的方式向太阳问好)

2. (多媒体出示相关图片)师伴音朗诵:太阳每天从东边升起,微笑着行走在天上,将阳光洒满大地,将温暖滋润万物。到处鸟语花香,流水潺潺。太阳公公给咱们带来了一个多么美好的世界呀!孩子们,你们想对太阳公公说点什么呢?

3. 引出课题:今天就让咱们带着对太阳公公的爱,一起来学习 34 课——太阳,你好(生齐读课题)。

### 二、初读课文,整体感知

1. 自由读课文,注意把课文读通顺,读正确,遇到生字时借助拼

音多读几次。

2. 生自由初读。
3. 检查生字词认读情况。

①(多媒体出示生词)指名认读生词,教师相机正音,指导认清字形,同桌互读检查。

②齐读生词。

4. 检查整体感知课文内容的情况。

师:生字都认识了,下面请同学们再快速地读一读课文,看看课文主要讲了什么?

5. 指名回答,师小结:是呀!太阳公公用它的光和热给我们带来了一个多美的世界呀!

### 三、品读吟诵,读中感悟

(一)学习 2~6 段。

1. 那么太阳公公到底为我们带来一个怎样美好的世界呢?请同学们自由地读一读第 2~6 段。

出示:品读建议

1. 自由地读一读第 2~6 段,结合旁批边读边思考:太阳公公为我们带来一个怎样美好的世界?

2. 选择自己最喜欢的段落多读几次,边读边体会。可以把自己的感受写在旁边,如果有不懂的问题也可以和同桌议一议。

2. 学生按照品读建议进行个性化的阅读。

3. 集体交流,老师相机点拨,出示画面,进一步感受大自然的美,太阳公公对孩子们的爱。

问:谁愿意来读读自己勾画的句子,谈谈你的感受。

重点指导以下:

(1)品读第 2 段。

①指名读。

②除了看见山巅的积雪融化,流水潺潺,你还看见些什么?听见些什么?(学生展开丰富的想象)

③让我们带着心中的喜悦,带着自己的感受美美地读一读吧!

(生读)

(2)品读第4段。

①下面请同学们再仔细地读一读这段话,想想你有什么问题吗?

②为什么不写瓜田长出了瓜,果林挂满了果,而写瓜田长出了蜜,果林挂满了甜?这个问题提得真好!(分组读,边读边思考)

多媒体出示两句话:

叫瓜田长出瓜,果林挂满了果。

叫瓜田长出了蜜,果林挂满了甜。

③能读出心中那甜如蜜的滋味吗?(指名读,评议,齐读)

④从瓜田长出了蜜,果林挂满了甜你还体会到什么?(多媒体播放反映果林丰收的画面和音乐)师再问:从瓜田长出了蜜,果林挂满了甜你还体会到了什么?相机点拨(孩子们的欢乐,农民伯伯丰收的喜悦)。

⑤小结:一个“甜”一个“蜜”,不仅让我们感受到了瓜果的甜,还感受到了孩子的欢乐,农民伯伯丰收的喜悦,这种写法真妙呀!让咱们读出自己的感受吧!(齐读这一段)

(3)品读第6段。

①指名读。

②体会“滋润”的意思。

A. 孩子们,当你非常口渴时,喝一杯清凉的水,你感受怎样?

B. 水分充足,感到非常舒服,这就是滋润的意思。

C. 问:太阳公公用他的光和热滋润了鸟儿的歌喉,让它快乐地歌唱,滋润了山川,它还滋润了什么?

③小结:太阳公公用他的光和热滋润了世间的万事万物,给小鸟创造了一个多美的家呀!(播放多媒体课件:鸟叫声)让我们和小鸟一起用自己满心的爱歌唱大自然,歌唱那滋润万物的太阳公公吧!(齐读课文2~6段)

4. 太阳公公还知道些什么,还为我们做了些什么呢?谁能当小诗人继续往下说。(生展开想象自由谈)

多媒体出示:

太阳公公还知道小朋友喜欢\_\_\_\_\_，就放出光来，发出温暖来，让\_\_\_\_\_。

5. 太阳公公用他的光和热给咱们带来了一个多美的世界呀！让我们满怀心中的感谢向太阳公公说一声——太阳，你好！（生再次齐读课题）

（二）学习 7~13 段。

1. 引读第 7 段。

师：太阳公公就这样每天微笑着行走在天上，全世界美的东西他都看见了，全世界丑的东西他也全看见了，然而太阳公公爱什么？最爱的是什么呢？（教师引读相关段落，板书：最爱孩子）

2. 为什么太阳公公最爱的是孩子？请同学们带着问题再仔细地读一读第 12 段，边读边思考。

3. 生自读思考。

4. 集体汇报。

相机点拨：

（1）（多媒体出示第 12 段最后一句）齐读。

（2）（多媒体出示反映战争、饥饿的图片和音乐）是呀！太阳公公不仅看到了人世间一切美好的东西，更看到了贫困、饥饿、战争、流血。问：孩子们，你们希望未来的世界是什么样的？

师小结：没有饥饿，没有战争，让世界充满和平，这就是人类共同的理想和希望。而要实现着一切美好的愿望需要我们全世界的少年儿童去共同创造，所以说，太阳公公在孩子们身上寄托着人类的理想和希望。所以，太阳公公最爱孩子。

一切来到太阳下的孩子他全都爱。

（板书：一切孩子全都爱）

（3）孩子们，让咱们齐读这一段话，感受太阳公公在咱们身上寄予的殷切希望吧！

#### 四、回顾全文，拓展延伸

1. 面对太阳公公如此博大而深沉的爱，你们想对太阳公公说点什么呢？



2. 小结:孩子们,让我们带着对太阳公公的问候,带着对太阳公公的爱,带着心中的感激,再向太阳公公道一声:太阳,你好!(生再次齐读课题)

3. 太阳公公为我们帮了那么多事,我们又能为太阳公公做些什么呢?

多媒体出示:

课后建议:

可以当当小画家,画出你心中的太阳。

可以当当小诗人,写一首歌颂太阳的诗。

可以当当歌唱家,唱一首赞美太阳的歌。

也可以选择自己喜欢的诗句背一背。

附:板书设计

太阳, 您好  
↓            ↓  
最爱 → 孩子  
一切孩子全都爱

(彭世燕)

# 35 元 日

## 教学目标

1. 学习本课的生字新词。
2. 有感情地诵读古诗,背诵古诗。
3. 理解诗句内容,感受诗句中渲染的“欢天喜地、热热闹闹”的节日气氛。感受诗中表达的全民族欢度佳节、辞旧迎新的美好愿望。

## 教学重、难点

指导学生了解诗句的意思,说说自己的理解。

## 教学准备

字典、生字词语卡片,课文插图。

## 教学时间

1 课时。

## 教学过程

### 一、激趣导入,揭示诗题

1. 孩子们,你们喜欢过年吗?说一说,你们家里都是怎样过春节的?(指名结合自己的生活实际自由反馈)
2. 今天,我们将要学习一首描写欢度新春佳节的古诗,教师板书课题,解释课题。(元日就是农历正月初一)

### 二、学生自读,读通古诗

1. 教师范读。

2. 学生借助拼音自读古诗。

3. 指名朗读,师生共同正音,注意强调“竹”“除”“苏”“瞳”等平翘舌音和后鼻音。

4. 认记生字。告诉学生:如果认识了诗中的生字,就能把这首诗读得更好听。

5. 出示生字卡片,学生开火车认读。

6. 指名读,交流识记生字的方法。

### 三、自读自悟,理解诗意

1. 根据自学提示展开自学。

出示自学提示:

(1)自由读诗,结合书中注释或工具书、课外资料等理解诗句意思。

(2)把自学中不能解决的问题标出来。

2. 合作小组交流。

### 四、品词赏句,想象悟情

1. 教师出示课文插图,引导学生说说画面上的内容,感知元旦热闹的景象。

2. 课文中是怎么写的呢?再读古诗。

3. 汇报前两行诗的自学情况,说说前两行诗的意思。(借助“一岁除”和“屠苏”的注释,理解诗意)

4. 诵读诗句并展开想象,你从前两行诗中体会到什么?你此时仿佛看到了什么,听到了什么?

5. 读诗句“千门万户瞳瞳日,总把新桃换旧符”。用自己的话说说诗句的意思和你的感受。

6. 说说你看到了什么,你想说点什么?

引导学生从“瞳瞳日”“新桃换旧符”处想象:人们对新的一年充满了新的希望,寄托了人们对来年的美好祝愿。备注:在学生理解诗句的过程中,教师可以根据需要适当引导学生反馈搜集到的资料,了解有关春节的知识。如:为什么贴春联?为什么放鞭炮等。

7. 指导朗读。(配上欢快的古典乐曲)

谁能把你们体会到的欢乐热闹的气氛通过朗读表现出来？（抽生读，男女生比赛读，全班齐读）

#### 8. 指导背诵。

(1) 分组接背诗句。

(2) 指定学生背诵。

(3) 小组比赛，哪组背得好。

(4) 同桌互相背。

#### 五、拓展延伸

1. 过春节的时候，你们的心情怎样？为什么？（感受春节快乐、幸福、热闹的局面）

2. 你们最喜欢春节里的什么节目？为什么？

#### 六、布置作业

想象这首诗描绘的景象，试着写下来。

#### 附：板书设计

##### 元日

爆竹/声中/一岁除，

春风/送暖/入屠苏。

千门/万户/瞳瞳日，

总把新桃/换旧符。

热闹、欢快

（钟尽舜）

## 教学目标

1. 会正确认读本课生字词。
2. 理解课文内容,体会思想感情,理解中国结的寓意。
3. 有感情地朗读课文。

## 教学准备

中国结的饰物或多媒体课件有关中国结的资料。

## 教学时间

1 课时。

## 教学过程

### 一、导入新课,激发兴趣

1. 同学们,我的一位外国朋友要我给他寄去一件最能代表中国特色的礼物,你们猜我寄去了什么呢?

(可能:京剧脸谱、唐装、中国结……)让生说说为什么。

“一缕红丝线,交错结龙凤。心似双丝网,中有千千结。”大家猜猜是什么?

出示中国结,然后板书:中国结。

2. 今天,我们就来学习一篇有关中国结的课文。

你对中国结有哪些了解?还想对它了解些什么?

学生回答,教师板书。(可能是:中国结的历史、中国结的特征、种类、作用、为什么喜欢中国结)

同学们想了解的内容真不少,现在大家读一读课文,看看读完课文后,你对中国结有什么新的了解?

## 二、初读课文,自学生字词

1. 自读课文,随文认读生字词。
2. 同桌互相检查认读课文情况。
3. 说一说读完课文后对“中国结”又了解到了些什么?

## 三、精读课文,理解感悟

随学生的回答,学习各段。

1. 中国结的由来。什么叫“结绳记事”。体会古代劳动人民的聪明才智。练习朗读。

2. 中国结的种类。实物(或多媒体课件)展示各种各样的中国结,结合学习第3段。

3. 中国结的寓意。了解“寿桃结”“同心结”蕴含的寓意。随机理解:“含蓄”“贴切”。现在在很多的家庭中都挂着中国结,这有什么寓意?你还看见哪里挂着中国结,它有什么不同的寓意?体会为什么这些美丽的结绳被外国人称为“中国结”(中国结是炎黄子孙心连心的象征)。为什么说“中国结”为人们的生活增添了许多情趣?

4. 看着这些做工精巧、寓意贴切的各式绳结,你想说点什么?为什么说“中国结”体现了中国人民的智慧?结合第3段“心灵手巧的中国人,运用丝绳不同的颜色、粗细与柔软度,来往穿梭,编织成各式各样的绳结……”。练读第4段,读出敬佩、骄傲、自豪的语气。

5. 如果中国结挂在外国的朋友家中,有什么寓意?学习第5段。

## 四、美读练习

你喜欢中国结吗?为什么?从课文中找一找自己喜欢的段落,读一读。

## 五、作业

1. 摘录优美的词语和句子。
2. 背诵自己喜欢的段落。

# 积累与运用(七)

## A 案

### 教学目标

1. 学习顺序颠倒后意思不变的词语。
2. 搜集描写春天的诗句,感受古代诗歌的美。
3. 读懂故事,理解成语。
4. 能用普通话大方地向大家介绍你了解的传统节日。
5. 习作:给你印象最深的节日。
6. 自主阅读《我不是最弱小的》。

### 教学准备

1. 搜集描写春天的诗句。
2. 查找资料,了解传统节日的含义和特点。

### 教学时间

4~5 课时。

### 教学过程

#### 一、温故知新:学习顺序颠倒后意思不变的词语

1. 学生自读这些词语,想一想,这些词语有什么规律和特点。
2. 交流自己的发现,即词语顺序颠倒后意思不变。
3. 再读一读,悟一悟,体会这些词语的特点。

4. 你还能说出这样的词语吗? 再说几个这样的词语。

## 二、语海拾贝:搜集描写春天的诗句,感受古代诗歌的美

1. 读一读这些诗句,想一想它们有什么相同的地方。
2. 让学生说说它们的相同之处(都是描写春天的诗句)。
3. 品读诗句,感受古代诗歌的美。
4. 你还知道哪些描写春天的诗句?
5. 全班交流,记下自己喜欢的句子。

## 三、点击成语:成语积累

1. 自读成语故事,读准字音。
2. 提出自己不懂的地方。
3. 理解“火树银花”这个成语,并能用自己的话说出成语的意思。

## 四、口语交际:说说传统节日

1. 老师引语:一年里有许多有意义的传统节日,每个节日都有自己的含义和特点。你了解多少,愿意向同学们介绍一下你了解的传统佳节吗?

2. 学生读题,明确口语交际的内容。
3. 明确口语交际的要求:说的同学要用普通话,做到说得清楚,听的同学要认真听,做到听得明白。
4. 学生在小组内介绍自己了解的传统节日。
5. 评一评,看谁说得清楚明白,每组推出说得最好的一位同学。
6. 各组推出的同学上台交流,大家评一评谁说得最清楚,最生动。
7. 师总结,充分肯定学生在课外认真查阅资料的积极性,鼓励学生多读课外书,还要学会在生活中积累知识。

## 五、习作:印象最深的节日

1. 引导语:从小到大,我们过了很多个节日了,想想看,哪个节日给你留下的印象最深? 把它写下来,让别人也来分享你的感受,好不好?

2. 学生读题,明确要写的内容以及写作要求。
3. 回忆一下在节日里你看到些什么,听到些什么,做了些什么,想到些什么……再写下来。



4. 学生独立完成习作草稿。
5. 老师选 1~2 份习作,在全班评议修改。
6. 学生自改或互改习作。

## 六、自主阅读:《我不是最弱小的》

1. 学生自读短文,要求读准字音,把句子读通顺。
2. 勾画自己喜欢的好词佳句或语段,多读读。
3. 学了这篇短文,你明白了什么?
4. 选择自己喜欢的内容,想办法记住,丰富语言积累。

(杨芳)

## B 案

### 教学目标

1. 通过“温故知新”,感受语言表达的丰富。
2. 通过“语海拾贝”,积累描写春天的诗句。
3. 自读成语,了解成语的意思。
4. 通过“口语交际”,了解传统节日的习俗。
5. 通过习作,学会留心生活,用心感受,写清事情经过,做生活有心人。
6. 通过“自主阅读园地”,感受小萨沙美好的心灵。

### 教学准备

搜集描写春天的诗句。  
了解传统节日的习俗和搜集自己过节的照片。

### 教学时间

3~4 课时。

### 教学过程

#### 一、温故知新

1. 自读四组词语,体会每组词语的特点。

2. 交流发现的结果。
3. 再说几个这样的词语。

## 二、语海拾贝

投影出示句子。

1. 指名读句子,感悟诗句的意思。
2. 指导背诵诗句。
3. 你还知道哪些描写春天的诗句?

## 三、点击成语

1. 自读成语故事,不懂的地方提出来讨论。
2. 指导用“火树银花”说话。
3. 讲讲这个故事。

## 四、口语交际

### (一)教学目标

1. 能选择自己感兴趣的节日说一说。
2. 能把内容说清楚。
3. 学习评价别人的讲述。

### (二)教学准备

了解传统节日的有关习俗。

搜集自己过节的照片。

### (三)教学过程

1. 传统佳节知多少。

(1)抢答:你知道我们中国有哪些传统节日?

(2)找朋友。出示一些节日名称和习俗,连线。

如:元宵节      赏月

中秋节      赏灯

清明节      踏青

2. 争先恐后话佳节。

(1)四人小组内交流自己感兴趣的节日,可以介绍节日的传说、过法、习俗。要求把话说清楚。

(2)推荐代表在全班交流。

### 3. 七嘴八舌来评价。

(1)评价要求:把自己感兴趣的内容介绍清楚明白。

(2)评选最佳讲述者和最佳评价者。

## 五、习作百花园

### (一)教学目标

1. 结合口语交际课的介绍,选择印象深刻的节日写下来。

2. 要写清楚在节日里看到的、听到的、做过的、想到的。

3. 尽量在习作中用上平时积累的词语。

### (二)教学过程

1. 审读习作要求。

指名读,其余学生勾画出本次习作的内容和要求。

2. 回顾口语交际课的内容,选择自己印象最深的一个节日讲给同桌听,要求讲清节日里看到些什么,听到些什么,做了些什么,想到些什么。

3. 集体交流,互相评议,相互启发,提出改进意见。

(学生各抒己见,教师相机作出恰当的归纳,提醒:要恰当用上平时积累的词语)

4. 学生起草习作。

5. 学生自读修改,再在四人小组内朗读自己的习作,让别人与自己一起分享。

6. 集体交流评议,修改。

7. 欣赏佳作。

## 六、自主阅读园地

1. 学习《我不是最弱小的》。

(1)自读短文,勾出自己喜欢的语句。

(2)交流自己喜欢的语句并有感情地朗读。

2. 学习《唐诗帮我学作文》。

(1)自读短文,勾出自己感兴趣的诗句。

(2)谈谈自己读后的心得体会。

(况娟 龙玉容)