

二 位置



(一)单元教学目标

1. 会用上、下、前、后、左、右描述物体的相对位置。
2. 能将所学知识运用于生活实际,初步辨认在同一场所自己或他人所在的相对位置。
3. 经历描述物体的相对位置的过程,培养学生的观察能力及语言表达能力。
4. 感受所学知识在生活中的应用价值,增强学生学习数学的兴趣。



(二)单元内容分析

本单元内容包括辨认物体相对位置上、下、前、后、左、右。它是学生学习辨认方位的开始,为后续学习辨认东、南、西、北,测量,确定位置等做准备。内容包括单元主题图、上下、前后、左右。

单元主题图创设了一个学生十分熟悉的生活情境,把本单元的教学内容上下、前后、左右都蕴含在内,同时渗透了下一单元“认识图形”的内容,还为三年级学习东、南、西、北做准备。

对于上下、前后、左右的辨认和描述,学生对于上下的辨认积累的经验最多,所以教材先安排认识上下。对上下的描述是基于垂直地面,教材创设了观察竖立的动物图片的情境,引导学生认识上下。由于上下的位置是相对的,教材在引导学生认识上下时,先定出参照点(基准物),再以此去描述物体的相对位置。教材还采用改变参照点的方式,来描述同一物体的位置,让学生切实体会上下的相对性,从而培养学生的观察能力。

前后的认识,教材是通过上学图来呈现有关内容的。教材首先选定参照物,进而描述物体的相对位置,让学生体会前后的含义。教材还通过填空的形式,来反映前后位置的相对性,深化学生对前后位置的理解。

相对来说左右的辨认是较难学的。因为左右的观察不仅要受到参照点的制约,还与观察者的面向有关。为了更好地帮助学生辨认左右,教材注意与学生的生活经验相结合,通过学生举左手、右手,指左眼、右眼和看自己左边、右边各坐了哪些同学等形式,帮助学生理解左右。

[单元教学重点] 能在具体情境中运用上下、前后、左右说出物体的相对位置。教材通过一系列的操作和联系实际的学习方式,让学生学会用上下、前后、左右进行正确描述。

[单元教学难点]

1. 上下、前后的准确应用。在生活中,学生虽然积累了一些用上下、前后描述方位的经验,但哪种情况用上下,哪种情况用前后,区分还不是很清楚。为了突破这一难点,教材采用竖立的图片(垂直于地面)和平行的行走队伍(平行于地面)为载体,呈现教学内容,让学生体会在不同的情况下正确选择上下或前后来描述物体的相对位置。

2. 左右的辨认。为了降低一年级学生学习左右的难度,教材采用图中学生都是背向而站,或背向而坐的方式。这样图中观察者与图中学生的观察方向相一致,降低了学生辨认左右的难度,以此来突破难点。



(三)单元教学建议

1. 注重所学知识和实际生活的联系。因为对物体相对位置用上下、前后、左右来描述来源于生活,和学生的日常生活密不可分。所以在教学中应创设学生喜闻乐见的情境。

2. 充分利用学生已有的知识和经验。学生在生活中已经积累了一些上下、前后、左右的感性认识,教学中应尊重学生已有的认知和经验,找准教学的起点。

3. 着重训练学生的口语表达。在教学中,让学生在具体的情境中多说,或同桌交流,或小组讨论,或全班汇报,训练学生的口语表达能力,发展学生的思维。

4. 注意把握《标准》的要求。本单元所涉及的左右辨认,都以观察者为标准。

本单元建议教学4课时。第1课时教学单元主题图、例1,完成课堂活动第1题。第2课时教学例2,完成课堂活动第2题和练习五的第2题。第3课时教学例3,完成课堂活动第3题,练习五的第3题。第4课时综合上下、前后、左右的知识,完成练习五的第1,4,5,6题。



21

★单元主题图是让学生感受上下、前后、左右与生活的密切关系。如气球和标语反映上下关系;2辆汽车的排列反映前后关系;警察指挥交通的手势反映左右关系;还有路标的介绍,呈现东、西、南、北;小朋友玩指南针;测量员测定位置等,反映方向与位置在日常生活中应用的普遍性。

(1)教学单元主题图时,引导学生认真理解图意,在学生观察的基础上,指导学生说一说“什么在什么上面”“什么在什么下面”“什么在什么前面”“什么在什么后面”。这时学生虽然还没有学习上下、前后的有关知识,但依靠学生已有的生活经验,是能运用这些语言描述图意的。

(2)对于学生不易观察到的情境,如警察手指的方向,两个学生玩指南针,两个测量员用经纬仪测方位等情境,教师可给予提示。

(3)关于指南针和经纬仪,可让学生在课前查阅有关资料,然后在课堂上向其他学生介绍的方式,帮助学生理解画面内容,激发学生的学习兴趣,再进入下一内容的学习。

(4)另外,圆的岗亭、红绿灯、窗户等又是学生认识图形的好材料,可为认识图形作一些铺垫和准备。所以这幅主题图也可以作为下一单元的主题图。

★例1是采用竖立的图片作为情境,引导学生认识上下。

(1)最好做成一个合成图片,然后把图片竖立起来(挂到黑板上)让学生清楚地感受到“上下”关系是在一个竖立面上产生的。

(2)注意指导学生找参照点,来描述小羊和大象的相对位置。

(3)可提问学生:“如何确定大熊猫与大象的相对位置,可以怎样说”。引导学生说出:“大熊猫在大象的上面”,也可以说“大熊猫在小羊的下面”。让学生体会“上下位置”是相对的。

(4)例题中的“还可以怎样说”是开放的。可提示学生:一是同一张图片的位置可以有不同的说法;二是参照点的选取不是唯一的。

★例2是通过上学图来引导学生认知前后。在这幅图中,学生的行走方向是决定学生前后位置的关键所在。前后方向的这种相对性要求我们在确定位置之前,先确定走的方向。所以图中通过小红的手势,指出这队学生走的方向。

(1)除了要求学生认真观察图意外,还注意指导学生找准参照点。例如以小军为参照点。可以指导学生把小军圈起来,再用箭头指出前进的方向,这样就能很好地描述其他学生的相对位置了。

(2)让学生充分交流,对前、后理解到位了,再去填空。

(3)让学生说教室的前、后各有什么,理解前后在生活中的价值。

(4)给学生提出要求,在竖立的情况用上下,在水平的情况用前后,让学生根据不同的情况选择用上下或前后来描述物体相对位置。



7.3 左和右。



生活中什么时候用到左手？什么时候用到右手？



指指你的左眼、左腿，摸摸你的左耳；
指指你的右眼、右腿，摸摸你的右耳。



苹果在小红的()边，笔盒在小红的()边。
小红的右边还做些什么？小红的左边呢？

说一说 你左边坐着哪些同学？右边呢？



23

★例3是从学生最熟悉的左右手入手来认识左右的。

(1)教学时,教师面对黑板让学生举左手,再举右手。发现问题,教师应给予明示。

(2)注意学生的生活经验,通过“右手写字,左手压本子”“右手拿筷子,左手端碗”等生活常识,让学生认识左、右。并要求学生说一说,还有什么时候用左手,什么时候用右手。

(3)引导学生进一步认识左眼、左腿、左耳、右眼、右腿、右耳,帮助学生准确地认识左右。

(4)让学生观察,说一说小红左边有什么,右边有什么。这是从本人过渡到根据他人辨认左右,应把握难度。

(5)突出“说一说”中的内容,进一步巩固左右的认识。让学生相互说一说,再全班交流。

(6)生活中辨认左右的素材有很多,教师另外选取素材时,注意难度的把握,注意两点:一是站在观察者的角度辨认左右;二是如果要以他人的角度看,观察者应与他人的面向保持一致。

(7)在教学中,如果学生提到类似主题图中,学生面对观察者的例子,教师要给学生说明:现在对左右位置的辨认,是以自己为标准辨认的。

题图中,学生面对观察者的例子,教师要给学生说明:现在对左右位置的辨认,是以自己为标准辨认的。

★课堂活动第1题是巩固深化上下的辨认。

(1)教学时可以直接看教科书上的画面,让学生试着说。

(2)也可以让学生按照教科书的示范,依样上下摆出三样物品,同桌两人相互说。

(3)教师可以改变题目要求,如要求把汉语字典放在最下边,让学生说它们间的位置。通过说,帮助学生理解上与下的基本方位。

★第2题与例2是相应的活动,可以让学生相互说,加深对前后的理解。

★第3题是一个操作性很强的活动。

(1)让学生把教科书后面的附图剪下来,剪纸时,指导学生正确使用剪刀,防止意外发生。

(2)让学生读题。搞清楚每个图片放在什么位置,必要时,教师可给予演示。

(3)可以同桌两人合作,一人读题,一人操作,体现合作学习。

(4)也可以提出要求,看谁摆的对,以训练学生的动手操作能力。

课 堂 活 动

1. 还可以怎样说?

2. 说一说。
在教室里,你前面坐的是谁?你后面坐的是谁?

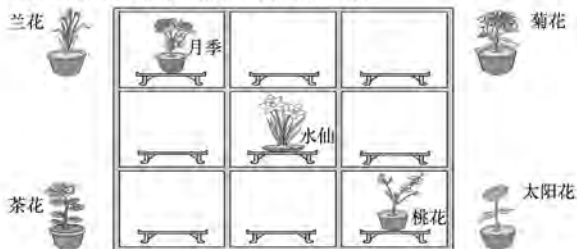
3. 先把第102页上的图剪下来,再按要求摆一摆。

把1号放在中间,9号在1号的左边,7号在1号的右边,5号在1号的上面,8号在1号的下面,5号的左边是6号,5号的右边是4号,8号的左边是3号,8号的右边是2号。看看摆成了一个什么图形。

24

练习五

1. 把下面的花盆按要求放在花架上。(连线)



的左边是 ， 的右边是 。 的上面是 ，
的下面是 。

2. 说一说。

谁跑在最前面?

谁跑在最后面?

谁跑在 前面?

谁跑在 后面?

跑在 后面的动物有哪些?



3. 根据要求在 () 里画“√”或“○”。

(1) 数学书的右边是小红的作业本, 画“√”。

(2) 语文书的左边是小亮的作业本, 画“○”。



25

★练习五共安排了6道题。因为本单元只安排了1个练习, 对其他知识的强化巩固都是通过课堂活动来实现的, 所以这个练习中的题是本单元所学知识的综合。教学中把这些内容分散到各节新课中去练习, 才能收到较好的教学效果。

★第1题是按描述的要求放花盆, 让学生在教科书上连线即可。做完后同学间相互检查、交流。

★第2题是用小动物赛跑的情境作为练习内容。让学生先关注赛跑的方向, 在此基础上, 用前后来描述动物间的相对位置。本题可配合例2的教学, 重在让学生交流。

★第3题可以配合例3教学。首先要求学生阅读题目, 其次要求学生看清图画中课本的名称, 第三是按观察者的左右作出判断, 再画“√”或“○”, 第四注意反馈、交流, 发现问题, 及时纠正。

★第4题是根据体育用品的摆放位置,要求学生用上下、左右去描述这些物品的相对位置。

(1)让学生根据图片上提供的信息说位置。

(2)“你还可以怎样说”,具有开放性。可以提出,不选足球作参照点,而是选其他物品做参照点(例如篮球),又该怎样说?篮球的右边有足球、羽毛球两种物品,这种练习比例题更进一层。

(3)注意学生的不同说法,如“足球的上面是乒乓球拍”如果改换参照点,可以说成“足球在乒乓球拍的下面”,还可以说“乒乓球拍的下面是足球”等。

★第5题是让学生体会所学知识与实际生活的联系,体会“前后、左右”在交通中的作用。可以让学生设想站在车后来判断左右,在书上画箭头即可。

★第6题应根据交通规则:“自行车、行人靠右”来判断。

(1)可采取旋转教科书,使骑自行车的人背对自己,体验骑车人是否靠路的右边行驶,从而判断骑车人是否遵守了交通规则。

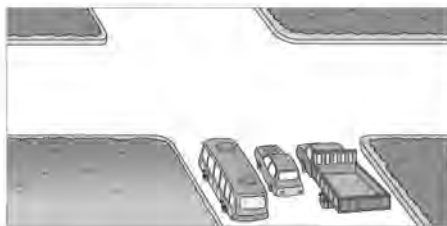
(2)在解决本题的同时,应对学生进行遵守交通规则的教育及安全教育。

4. 足球的上、下、左、右各是什么体育用品?

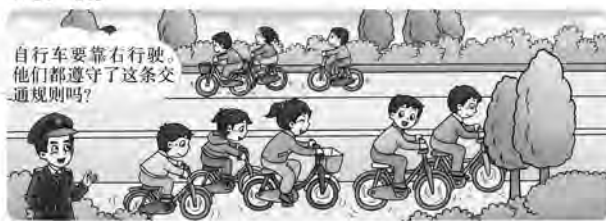


你还可以怎样说?

5. 我当小司机。(用“→”画出行车方向)



6. 议一议。





(四)单元教学资源

1. 方位词。

(1) 上和下。

在地球上,指向球心的方向为下,逆地心的方向为上。上与下的方向都是垂直地面的。

(2) 前和后。

在同一平面内,物体的正面所对的方向为前,相反的方向为后,前与后都是水平的方向。前后方向会随着物体位置的变化而变化。

(3) 左和右。

古人习惯以东为左,以西为右。古人认为,西为上,所以规定西为右。若人站立面向南,西方则为右方,于是就有了右手、右臂、右耳……之说。古人把东西与左右互相替代。魏禧《日录杂说》云:江东称江左,江西称江右;自江北而论之,江东在左,江西在右耳。

左右方向也都是水平的方向,且随着物体位置的变化而变化。

上下、前后、左右都是方位词。方位词是名词的一种,是表示方向或位置的词。

方位词分单纯词和合成词两类。

单纯的方位词有“上、下、前、后、左、右、东、西、南、北、里、外、中、内、间、旁”。

合成的方位词由单纯词以下列方式构成:

前边加“以”或“之”。如,以上、之下等。

后面加“边”“面”“头”。如,上边、下面、里头等。

对举,如,上下、前后、里外等。

其他,如,底下、头里、当中等。

2. 上下、前后、左右的应用。

一般来讲,上下、前后、左右这6个方向相互结合,构成了一个三维的方向空间,被运用在日常的生活当中,为人类提供了极大的方便。其实,对于上下、前后、左右的应用,还不仅仅是辨认方向和确定位置,在其他方面的运用更加广泛。

《现代汉语词典》释义:上下有时指职位、辈分的高低,如:君臣上下。有时也指程度的高低,或事物的优劣,如:不相上下。有时还表示一个大概,如:五十岁上下等。

前后有时用于空间,指事物的前边和后边,如:春节前后。有时还表示开始到结束的一段时间,如:全场演出前后用了两个小时等。