

18 玩出来的发明

教学目标

1. 学会本课生字,会写课后的字,理解新词,在阅读中积累词语。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。了解发明望远镜的故事。
3. 逐步养成细心观察、勤于思考的习惯和乐于创造的品质。

教学重、难点

识字学词,积累词语,体会“生活处处有创造”。

教学准备

生字、词语卡片,多媒体课件或挂图,一块老花镜片和一块近视镜片。

教学时间

2 课时

教学过程

一、质疑导入

1. 揭示课文题目,齐读课文题目。

2. 看到本课课文题目,你有什么疑问? (“玩出来的发明”发明了什么?)

3. 现在,让我们带着这些问题,一齐来学习这篇有趣的文章吧!

二、初读课文,认读生字

1. 教师:在课文里有一些陌生的汉字娃娃,大家有信心和它们成为好朋友吗?现在,我们就去认识它们。这些陌生的汉字娃娃在课文里和大家捉迷藏呢,请小朋友借助汉语拼音自由地读课文,一边读一边把他们勾画出来吧!

2. 请大家在学习小组内用各种方法和他们成为好朋友。

3. 学生在小组内交流,说说自己有多少好朋友(生字娃娃)。

4. 找出容易读错的字,提醒大家。

5. 遮掩生字一小部分,考考大家认不认识。

6. 出示两棵苹果树,摘下认识的字苹果,分组摘,看谁摘得多。

7. 教师:认熟了生字娃娃,你能读通顺课文吗?再读课文,注意读准字音,不加字,不掉字。

(学生自由读课文。)

8. 提问:读了课文,你知道这篇课文主要讲了什么吗?

三、精读课文,体会感悟

1. 自由读课文,读得正确、流利。

2. 提出不理解的词语共议。

3. 释疑解难。

教师:同学们提出的问题,现在有谁能回答了?并说说你是从哪儿知道的。

教师:那个小男孩发现了什么?谁愿意把这一段的内容表演给大家看呢?

教师指导表演,演示事件过程。

4. 学习课文第3~5段。

分角色朗读第3~5段。模仿爸爸的神态、语言、动作,体会爸爸充满爱意的“责备”和小男孩“激动”的心情。引导评议。

教师小结:你们看,小男孩就是在游戏的过程中,发现了眼镜的奥秘,爸爸根据这个发现,通过反复实验做成了世界上第一架望远镜,伽俐略由此发明了天文望远镜。这个故事让我想起了牛顿,一次,一个苹果从树上掉下来砸在他头上,他感到奇怪:为什么苹果不往天上飞而往地下掉呢?经过研究,他发现了“万有引力定律”。

5. 你读了这个故事有什么感受吗?

教师:如果你们都像这个小男孩一样留心生活、观察生活,大家还会发现更多的奥秘。

6. 你在玩耍的过程中有什么新发现吗?

四、识记生字,指导写字

1. 本课有8个生字要求会写,你准备用什么方法记住这些生字?请说给你的同桌听。(可用加一加、比一比、数笔画等方法记生字。)

2. 谁能帮这些生字娃娃找朋友?(扩词练习)

3. 在这些生字朋友中你最有信心写好哪些字?你觉得应该提醒大家注意什么?

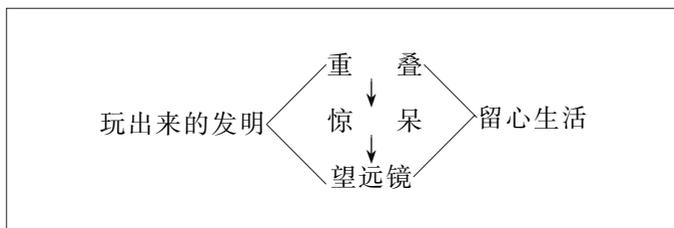
4. 书写生字,老师个别指导。

5. 评价:同桌互评,集体赏评。

五、拓展延伸

课后收集关于发明的故事,利用活动课的时间,举办一个小小的故事会。

附：板书设计



(张露月)

19 地动仪

教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字,能联系上下文及生活实际理解词语,在阅读中积累词语。
2. 练习默读课文,了解地动仪的样子及作用。
3. 了解我国古代劳动人民的聪明才智,激发民族自豪感。

教学重点

学习生字、新词,感受文章清楚有条理地介绍地动仪的样子及作用。

教学准备

生字卡片,多媒体课件或挂图。

教学时间

2 课时

教学过程

一、激趣导入

1. 课件出示地动仪。

2. 用自己的话说一说,地动仪是什么样的。

3. 小朋友们认真观察了地动仪后能告诉老师地动仪是谁发明的吗?它是用来做什么的呢?今天,让我们一起来学习课文《地动仪》。

二、初读课文,学习生字

1. 自由读课文,标出段落序号。

2. 圈出文中戴小红帽的生字娃娃,多叫几遍它们的名字。

3. 检查识字情况。(指读带生字的词语,多媒体展示或使用词语卡片。)

4. 指名分段读课文。

三、研读课文,感悟体会

1. 出示地动仪的模具或课件。

2. 小朋友边读课文边找出描写地动仪样子的句子。根据学生的回答相继出示课件。

①请小朋友找出方位词:

东、南、西、北

②课文为了说明地动仪的外形,用了什么修辞手法?(比喻)

③用“……像……”说一句话。

④齐读第4段。

⑤教师:地动仪是如何工作的?将有关句子用“~~~~”画出来。在学习小组内自由说,然后在全班交流。

⑥为什么张衡要发明地动仪?

先在学习小组内讨论,然后抽生回答。

教师小结:就如同学们所说的,张衡发明地动仪是希望免除地震给人们带来的伤害,为人类造福。

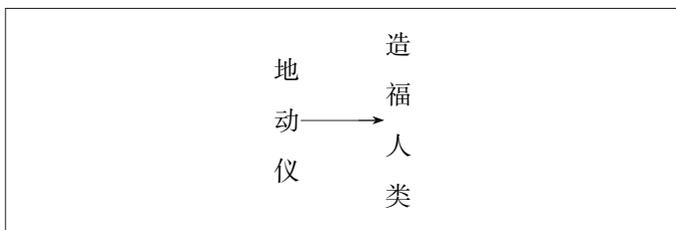
五、巩固生字,指导写字

1. 看字幕,观察田字格中生字的特点。
2. 说说哪个字最难写。你给大家提个醒。
3. 你能写好哪个字?请在黑板上试试。
4. 教师示范写生字。
5. 学生描写,教师巡视。
6. 学生作业展,评议写得好的,给字戴小红花。

六、拓展训练

1. 汇报收集到的古代劳动人民的发明。
2. 把故事讲给家里人听。

附:板书设计



(张露月)

20 要是你在野外迷了路

教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字。理解新词的意思。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
3. 感受作者用生动活泼的形式介绍利用自然景物辨别方向的方法,激发热爱大自然的情感和观察自然、探索自然科学的兴趣。

教学重点

学习生字、新词,朗读和背诵课文。

教学准备

生字卡,多媒体课件或挂图。

教学时间

2 课时

教学过程

一、导入新课

1. 课件出示,请学生说说谁在什么地方干什么。(迷路)你能不能帮助她?

2. 大家不要着急,要是你在野外迷了路,可千万别慌张,大自然有很多天然的指南针,会告诉你准确的方向。请打开课本,课文告诉了我们怎样在野外辨别方向。

二、初读课文,粗知大意

1. 学生自己读课文,教师提醒:碰到戴小红帽的汉字娃娃,就把它多读几遍,记住它们的名字。

2. 看,调皮的汉字娃娃它们一个个都摘掉了小红帽从课文里跑出来啦。想和它们交朋友吗?(课件出示生字)

3. 在和汉字娃娃交朋友之前,先回忆一下以前我们都学过哪些识字方法。

4. 在小组内用你喜欢的方法学习生字。

5. 在小组内用卡片互相抽读生字。

三、细读课文,理解感悟

1. 学生读第一小节。

提问:你知道了什么?

2. 教给学习方法,引导合作学习。

引导学生发现:第2~5小节都在介绍利用自然景物辨别方向的方法。

重点指导学习第2小节

(1)自由读这一小节。

是谁,怎样为我们指点方向?

(2)向导是什么样的人?太阳就是这样一个忠实的向导,多么有趣啊!

(3)自由读这一小节,读出它的趣味来。

3. 师生共同小结第2小节的学习方法。

(1)这一节讲谁怎样为我们指点方向。(可补充自己了解的相关知识。)

(2)小组里练习读好这一节。

4. 学生在小组内学习第3~5节。选出小组发言人,向全班汇报学习情况。

5. 汇报讨论结果,全班交流。

6. 引导学习第6小节。

读了以后,你知道了什么?

四、朗读欣赏,引导背诵

1. 以第2~5小节作为指导重点。教师:小朋友们,我们知道了有这么多辨别方向的方法,你想记住它吗?用你喜欢的方法背一背这篇课文。

2. 抽学生背诵课文,并说说自己背诵的方法。(先说什么是指南针,再讲怎么给我们指示方向。)

3. 全班练习背诵。

五、延伸与拓展,指导课外阅读

说说你还知道哪些辨别方向的方法。

六、巩固识字,练习书写

1. 教师抽读生字,学生交流识字方法并为生字口头组词。

2. 教师指导难写字。

3. 学生练习写字,教师巡视指导。

4. 展示学生的书写,全班评议。

附：板书设计

	要是你在野外迷了路		
	南面	北边	
中午：	太阳	树影	
黑夜：		北极星	仔细观察
阴雨天：	树叶稠	树叶稀	多多去想

(张露月)

21 骑“白马”的苍耳(A)

教学目标

1. 认写本课生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 在阅读中了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。激励学生探索自然奥秘的兴趣。

教学准备

教师：本课生字卡片，相关课件。

学生：查阅植物传播种子的资料。

课时安排

1~2 课时

一、读题质疑，导入新课。

1. 有谁知道，在这生机勃勃的春天，植物妈妈们都在干什么呢？
今天，咱们共同来学习 21 课，哪位同学来读读课题？

学生：读课题。（教师指导读好题目，注意生字“苍”的读音）

2. 读了课题，你的小脑袋里都出现了哪些小问号呢？

学生自主提问。（预设：苍耳是什么？苍耳怎么会骑白马呢？
“白马”为什么要加上引号呢？）

3. 教师:哪位能干的孩子来告诉大家苍耳是什么呢?

学生结合自己收集的资料在全班进行交流。

4. 苍耳是一种植物,咱们来瞧瞧它的名字“苍”,是什么偏旁呀?〈将草字头描红〉,原来这个字偏旁与苍耳是植物有着亲密的关系呢!下面是个“仓”字,与“苍耳”的“苍”同音〈边讲解边描红〉。看看,上面部分表示他的意思,下面部分和它的读音相同,这种字叫做形声字。像这种字还有好多呢〈出示“花”“草”〉,以后啊,孩子们在和汉字娃娃交朋友的时候,就可以采用“形声字”的记忆方法来记住他们。

学生跟着老师书空,并在田字格里描红一个、写一个。(学生写“苍”字)

二、整体感知课文

1. 经过小朋友们的讨论,我们认识了苍耳这个新朋友。可苍耳的秘密还多着呢!别着急,咱们带着问题,自己读一读课文,注意读准字音,特别是带红帽子的生字娃娃,把句子读通顺。

学生:按要求自主读文。

三、自主认读本课生字词,读通、读顺课文。

1. 生字娃娃也赶来凑热闹了,翻开书 137 页,自己借助拼音准确叫叫生字娃娃的名字,叫准的孩子可以遮住拼音考考同桌。(生按照要求认读生字。)

2. (出示生字卡片)咱们请生字娃娃搭上火车,好吗?

(开火车认读生字,相机正音。)

3. (大屏幕出示全部生字)咱们一起来叫叫生字娃娃的名字。(齐读生字。)

4. 我们把生字娃娃送回到课文中再读一读,这次一定能把课文读得更正确、通顺。(学生按照要求再次自读课文。)

四、读通课文，了解大意，随文学习生字。

1. 教师：在孩子们刚才认真读书的时候，有一位老朋友已经来到了咱们中间（课件出示词语卡片：刺猬），认读词语。

2. 教师：刺猬先生来这是来干什么呢？

学生根据课文内容回答（调查小花小草的来历）。教师相机出示“调查”的词语卡片，我们一起来读读这个词。来，咱们打开书，看着课文的第一自然段，找到调查这个词了吗？再看看这个词，你还能发现什么？

3. 学生结合自己的观察交流“调”是个多音字。diào—tiáo，用“tiáo”组词。再次齐读生字卡片“调查”。

4. 教师引读：刺猬先生调查小花小草的……？生接读：来历。

出示生字卡片“来历”，我们一起来读读这个词。

5. 谁来读读第一自然段，给咱们介绍介绍刺猬先生。听的孩子要注意他的字音读准了没，特别是带有红帽子的生字娃娃，句子有没有读通顺。

学生：读课文的第一自然段。（师评读）

6. 咱们一起来读读第一自然段。

7. 这不，刺猬先生也发现了小苍耳的秘密，自己读一读课文的5~8自然段。想要知道苍耳的小秘密可一定要将字音读准确，句子读通顺。

学生按要求自主读课文的第5~9自然段。

8. 师：在大屏幕出示课文的第6自然段，并且引读。

出示“模样”这个词，指导读准。

模样是什么意思呢？学生回答“样子”。师出示两个对比的句，请男女生读。

教师相机指导学法:真是会学习的孩子,用了找近义词的方法了解了词语的意思,模样就是样子。我们一起再来读读这个词。全班齐读。

9. 小苍耳是什么模样呀?(生根据课文内容在全班进行交流。)

请学生读一读第5自然段。相机出现苍耳的图片,瞧,这就是带刺的苍耳,和小刺猬挺像的。来,拿起课本,咱们合作来读读第5~7自然段。

10. 就在刺猬发现了小苍耳的同时,又有了新的发现(教师出示“正巧”这个词),我们一起来读读这个词。

正巧发生了什么事呢?快去读读课文的第8自然段。

11. 自主读课文的第8自然段,并交流问题。

引导学生找到一个动词“钩”。指导学生学学习、书写“钩”字。

12. 小苍耳钩在小白兔的毛上是要干什么呢?

学生根据课文内容进行回答。

13. 我们在开课的时候,有小朋友提出了“小苍耳怎么会骑白马呢?”

学到这儿,有谁能解决这个问题呢?相机引导解决,白马上的引号,说明它并不是真的白马,而是指小白兔。

齐读课文的第8自然段,读到儿歌部分,和孩子们拍手读。

14. 刺猬先生不仅发现了苍耳的小秘密,他还发现了好多植物的小秘密呢?谁来说说都有哪些植物呢?

生结合课文内容,全班交流。在交流的同时学习“蒲公英”、“凤仙花”、“炸弹”、“樱桃核”、“鸟粪”等词语。

组织多种形式的朗读,熟悉2~4自然段。

15. 植物妈妈可有办法了,能用各种不同的方法将他的孩子送

到四面八方,除了刺猬先生调查到的,你还知道那些植物妈妈的秘密呢?(生交流自己的知识、经验积累)。

五、学习写字。

1. 现在咱们来动动小手,把剩下的生字娃娃写一写,大家再仔细观察“巧”和“历”在田字格的占位,以及笔画,自己描红,再写一写。

重点指导:经、感

2. 学生按要求写字。
3. 写字情况反馈。

(李静)

21 骑“白马”的苍耳(B)

教学目标

1. 学会本课生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 在阅读中了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。激发探索自然的兴趣。

教学重、难点

让学生了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。

教学准备

生字卡片、相关图片。

教学时间

2 课时

教学过程

一、情景导入,激发兴趣

1. 趣味猜猜猜:伴着音乐出示一张张美丽的植物图片,让学生猜猜这些植物的名称,不认识的可根据其颜色、形态起个有趣的名

字,引发学生对植物的兴趣和热爱。

师:千姿百态的植物点缀着美丽的大自然,装扮着我们的生活。那植物是怎样传播种子的?如何一年年生长、繁殖,让绿色铺满大地的呢?动物王国里的刺猬先生正在做这个调查,它都有哪些收获呢?

二、初读课文,学习生字

1. 小刺猬的收获都在课文里写着呢!请孩子们借助汉语拼音自由地读读课文,一边读一边圈出戴小红帽的字宝宝,看看谁读得最流利。

2. 大家读得真投入呀。我相信,你们一定又认识了不少新朋友吧!谁愿意将自己认识的新朋友介绍给全班同学呢?

学生介绍自己认识的字,教师出示相应的字的卡片。

3. 强调生字读音,并读一读。

这些新朋友的名字哪个容易念错,细心的孩子来给大家提个醒。(“苍”、“警”、“英”、“凤”是后鼻音,“查”、“炸”是翘舌音。)现在请孩子们大声地叫一叫这些新朋友的名儿,让它们成为我们的好朋友。

4. 给生字组词。

你能给这些生字宝宝找到小伙伴吗?(学生自由发言,给生字组词。)教师随机写下词语,让学生一起读读。

5. 现在字宝宝已经成了我们的好朋友了,你能读通顺课文吗?再读课文,注意读准字音,不加字,不减字。(学生自由读课文。)

三、精读课文,深入理解

读了几遍课文后,细心的小朋友可能已经发现了,课文有一个奇怪的课名“骑‘白马’的苍耳”。(板书:骑“白马”的苍耳)“苍”上面是“艹”,下面是“仓”字,这是一个形声字。孩子们,你见过苍耳吗?了解它吗?(有了解苍耳的学生可让他先介绍一下,教师再作补充。)教

师出示苍耳的图片：苍耳的样子呈纺锤形或卵圆形，长1~1.5 cm，直径0.4~0.7 cm。表面黄棕色或黄绿色，全身有钩刺。

这是我们生活中见到的苍耳，但课文中的苍耳却会骑白马，这又是怎么回事呢？现在就让我们共同去寻找答案吧！

（一）学习第5~10段。

1. 自由读第5~10段。

孩子们，苍耳骑白马的秘密是被谁发现的呢？（小刺猬）

小刺猬可真能干，可它今天不能来到我们中间，它想邀请在座的小朋友做它的小助手，将它调查的情况向大家介绍介绍，你们愿意吗？

2. 了解苍耳怎样骑白马。

孩子们，小刺猬观察到苍耳是怎样骑白马的呢？你能在文中找出相应的语句吗？

（小刺猬发现，有三颗小苍耳籽，已经把自己的小刺钩在小兔的毛上了，并快乐地唱起了歌：小苍耳，骑“白马”，没腿也能走天下。告别妈妈和故乡，快到远处去安家……）

引导学生朗读勾出的语句，让生边读边体会。

提问：通过朗读，你知道了什么？有什么不清楚的地方？

（预设：学生可能会知道小兔就是苍耳的“白马”；苍耳通过自己的小刺可以挂在小兔的毛上。）

教师在学生提问的基础上可归纳出几个问题：

（1）小苍耳为什么要将自己钩在小白兔身上，这有什么作用呢？（通过这个问题，学生可了解到苍耳钩在小白兔身上，是为了让小兔将自己带到其他地方去生根发芽。）

（2）为什么没腿也能走天下呢？（通过这一个问题，让学生体会

到,苍耳不仅仅是可以钩在小白兔的身上,还可以钩在其他动物的皮毛上或是人的衣物上。它附着在动物或人的身体上四处移动,从而传播种子。)

(3)苍耳籽为什么会快乐地唱起了歌?(通过这一个问题的探究,让学生了解到,小苍耳觉得自己长大了,能随动物或人四海为家,到四处去扎根生长,从而感到高兴。)

现在就让小朋友们跟随小苍耳,快乐地唱唱这首歌,可带上自己的动作。(表演读儿歌。)

3. 小结。

通过这几段的学习,你有什么收获呢?(生自由谈。)

(二)学习其他几种植物传播种子的方法。

刺猬先生每天忙个不停,它还有哪些收获呢?请小助手们给介绍一下。

1. 学生介绍蒲公英的种子的传播方法,教师随机出示蒲公英的图片,让学生从图中体会到蒲公英的种子很轻,可随风飞到各处。在体会之后,指名读第2段,并谈谈可怎样读。

2. 学生介绍风仙花时,出示风仙花果子爆裂的动画,让生充分体会到太阳的作用。随后让生在读中去体会太阳的作用。

3. 介绍樱桃的种子的传播方法,让生读出其中的趣味。

4. 小苍耳有自己的歌啦,可蒲公英、风仙花、樱桃却没有。怎么办?让我们一起来帮它们编一编吧!

(三)总结。

1. 孩子们,刺猬先生给我们介绍了哪些植物妈妈送宝宝的方法呢?这些方法是怎样的呢?

(生根据提示填空:蒲公英妈妈的宝宝是靠_____送来的,风仙

花妈妈的宝宝是靠_____射出去的,樱桃妈妈的宝宝是靠_____
_____送出的,苍耳妈妈的宝宝是靠_____送出的。)

2. 从各位妈妈送宝宝的不同方法中,你看出了什么?(它们送宝宝的方法都不同;送宝宝的方法很有趣;这些植物妈妈都很会动脑筋……)

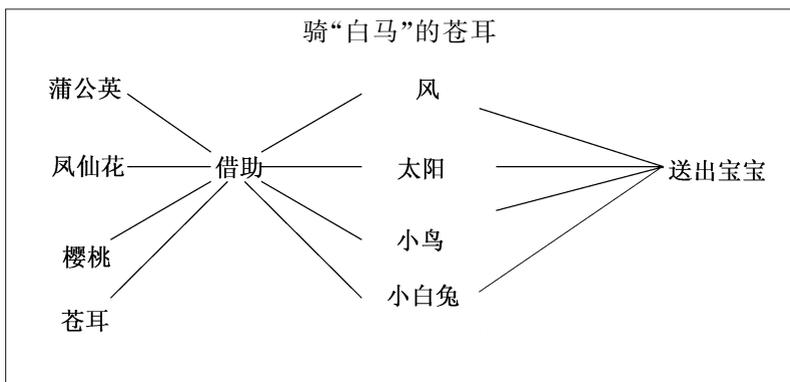
四、自主活动,知识扩展

刺猬先生看见邀请的小助手这么能干,心里很高兴。可它还不知道其他植物传播种子的方法,怎么办呢?现在就请各位小助手再帮帮它,在课后通过观察植物、查阅书本、上网查询等方法为小刺猬调查一下其他植物传播种子的方法,我们看看哪些孩子是最称职的小助手。

五、课堂小结,激发想象

结语:大自然中的植物各种各样,千姿百态,植物传播种子的方法也是多种多样,千奇百怪。希望你做细心的孩子,做有心人,你就会在大自然的怀抱里发现更有趣的事物和现象,得到更多的乐趣。

附:板书设计



[资料]

柳树妈妈准备了降落伞，把它送给自己的娃娃，只要有风轻轻一吹，孩子们就乘着风纷纷出发。

椰子树妈妈有办法，它把家安在大海边，只要孩子成熟了落下来，就能跟着海水到海岸边发芽。

松树妈妈有办法，小松子穿着坚硬的铠甲，小动物们吃了不消化，拉在地上就发芽。

丝瓜妈妈有办法，她把娃娃挂在怀里来长大，最后人们摘下它，第二年种下胖娃娃。

(彭冬梅)

21 骑“白马”的苍耳(C)

教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 在阅读中了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。激发探索自然的兴趣。

教学重、难点

认识生字和写字,能正确、流利地朗读课文。

教学准备

1. 教师准备本课生字卡片和课文中4种植物传播种子的课件。
2. 学生查阅植物传播种子的资料。

教学时间

2 课时

第一课时

一、激情导入

教师:小朋友,秋天是植物种子成熟的季节,种子宝宝要告别妈

妈开始自己的生活了,你们想知道植物妈妈是怎么让自己的宝宝离开的吗?今天我们就一起来学习《骑“白马”的苍耳》(教师相机板书课题),齐读课题。读后你有什么问题?(苍耳能骑马吗?“白马”指的是什么?)

二、初读课文,整体感知

1. 自由读课文,先勾出不认识的字,借助课后生字进行学习。
2. 再读课文,思考刚才提出的问题,在文中用笔勾画。
3. 教师检查读书的情况:“白马”指的是什么?苍耳能骑马吗?

三、学习生字,指导写字

1. 同桌用生字卡片考考对方,对照检查勾生字的情况。
2. 教师用开火车、找朋友等形式检查学生对生字词掌握的情况。(在读生字的过程中,对学生读得不准确的地方及时纠正,并用生字扩词,越多越好。)
3. 学生交流记字的方法。(教师根据学生的实际进行指导。)
4. 学生观察字的结构,交流书写时应注意的地方。
5. 教师示范,指导重点的笔画。
6. 学生描红、练习。教师巡视。(在重视学生写字质量的同时,还应注意纠正学生的写字姿势,掌握基本的书写技能,培养良好的写字习惯。)

第二课时

一、复习导入

教师:小朋友,今天老师给你们带来了几则字谜,愿意猜一猜吗?
(一天一口;牛过独木桥;走错了路)

小朋友们猜得真不错,那么我们上节课认识的汉字娃娃们你还记得吗?(教师出示生字卡片,学生读。)

二、细读课文,深入理解

(一)这篇课文特别有趣,下面我们就一起来读一读课文,思考:
从刺猬先生的调查中你知道些什么?(学生读课文)

(二)全班交流。

1. 蒲公英妈妈:

(1)蒲公英妈妈给孩子们准备了什么?(小伞)光有小伞行吗?
你是从文中哪些词句知道的?

(2)我们来看一看蒲公英宝宝们是怎样撑着小伞出发的。(放课件1,演示这一过程。)

(3)蒲公英宝宝飞呀飞呀,会飞到哪里呢?用“蒲公英宝宝飞呀飞呀,飞到_____,_____就是它的家”练习说话。(教师可做示范)

(4)有感情地朗读这部分。

2. 凤仙花妈妈:

(1)凤仙花妈妈是怎样做的呢?找出文中的句子读一读。

(2)出示句子“凤仙花的妈妈了不起,结的果子像个小炸弹,太阳一晒,果皮爆裂了,会把种子像子弹一样射出去,射得老远老远的”。

①学生读句子,说说“爆裂”的意思,体会当时的情景(出示课件2演示这一过程,帮助学生理解。)

②再读句子,用“像”说话。

(3)有感情地朗读这部分。重点指导读“射得老远老远的”。

3. 樱桃妈妈:

(1)樱桃妈妈既不靠风,也不靠太阳来帮忙,那它是靠什么让种子宝宝离开的呢?

(2)找出相应的句子读一读。(出示课件3,演示这一过程。)

(3)与同桌一起有感情地读一读。

4. 苍耳妈妈：

(1)你们见过苍耳吗？请把老师送给你们的小礼物打开。（苍耳实物）

(2)摸一摸，说说你的感受。文中怎么描写苍耳的，找出句子读一读。（收好苍耳实物）

(3)苍耳的小刺有什么妙用呢？找出文中的句子读一读，再用苍耳实物在自己的衣服上试一试。

(4)出示课件4，演示苍耳宝宝是怎么离开的。边演示边说：“小兔小兔停一停，搭个车，带我去远行。”

(5)还有哪些动物会从苍耳妈妈身边经过？苍耳宝宝会怎么说呢？仿照老师刚才的方式与同桌说一说。（课件出示：……停一停，搭个车，带我去远行。）

(6)苍耳宝宝们离开妈妈，唱着欢乐的歌儿去远行啦。指导学生有感情地朗读儿歌。

三、扩展知识，激发兴趣

1. 苍耳宝宝们有自己的歌，可蒲公英宝宝、凤仙花宝宝、樱桃宝宝还没有呢。让我们一起来帮它们编一编吧。（可以仿照苍耳宝宝的歌来编，也可以自己创编。）

2. 你还知道哪些植物传播种子的方法？（交流展示查阅的资料。）

（万永红）

22 充气房子

教学目标

1. 用学过的知识和方法认写本课生字。
2. 运用结合上下文和联系生活实际的方法理解本课的生词,积累 10 个词语。
3. 了解“充气房子”这一现代建筑的优点,激发关注现代科技的兴趣,锻炼创造力和想象力。
4. 能正确、流利、有感情地朗读课文,学习默读课文。

教学重点

1. 学习本课的生字、新词。
2. 了解充气房子的优点。

教学准备

教师:本课的生字、词语卡片;多媒体课件。

学生:图画纸、彩色笔。

教学时间

1~2 课时

教学过程

一、情景导入,激趣入题

1. 孩子们,房子大家最熟悉了。你都见过些什么特别的房子呢?

2. 课件出示:少数民族的房子、高楼、圆顶楼、塔楼、吊脚楼,并配上轻音乐。

3. 导入新课:这些房子美吗?今天老师带领大家去认识一种新型的房子。(出现课文题目。)

二、初读课文,认读生字

1. 想知道“充气房子”是什么样的吗?借助拼音自读课文。要读准字音,把句子读通顺,特别留意课文中戴红色拼音小帽的字,把它多读几遍。记住它的名字。

2. 大家看老师手中的生字娃娃,你都认识它们吗?

读生字卡片,抽读、领读、齐读,教师正音。

3. 想记住它们吗?你用什么方法最好记,说给同学们听听。

4. 想美美地写一写吗?请工整地写在田字格里。生写、互评。重点指导“式”字,呈三角形;“造”字“之”的写法;“压”上下宽窄一致。

三、精读课文,感悟理解

课件出示:第1段的文字,把“新型”、“优点”描红。

1. 导读第1段,引导质疑:你最想知道什么呢?

(1)为什么“充气房子”是新型的现代建筑?

(2)“充气房子”有哪些优点?

2. 读书解疑,导学第2、3、4段。

(1)默读第2、3、4段,你读懂了什么?(充气房子的优点:节省材料、人力和时间;很软、很高、很大;搬运方便;造价很低。)

(2)你最喜欢它的哪个优点?选择你喜欢的段落读一读。抽生

读,抓重点词句体会。

(3)重点导学第2自然段,教给学习方法。

a. 从哪里看出充气房子节省材料、人力、时间,而且建造方便呢?

b. 课件出示:

普通房子建筑材料:砖瓦、木料、水泥、钢材等;充气房子的建筑过程:先用轻便、结实的制作各种形状的套子和通道,然后紧密连接,再拉运到工地上,最后把空气打进去变成美丽的充气房子。

c. 品读本段第3、4句,体会说明的条理性。

d. 练习用“然后……再……不一会儿”等词说一句条理清楚的话。

e. 小结全段,总结学法:抓住重点词句体会意思的方法。

(4)全班交流:在交流中,引导读好相应的语段,从中了解充气房子可以建得很高大、搬运方便、造价低廉的优点。

3. 学习第6自然段。

(1)齐读最后一段。

(2)想一想,这一段告诉了我们什么?

(3)“各式各样”、“奇妙”说明了什么?

四、发挥想象,拓展延伸

1. “充气房子”有这么多优点,你愿意用手中的五彩画笔设计一座你理想中的房子吗?

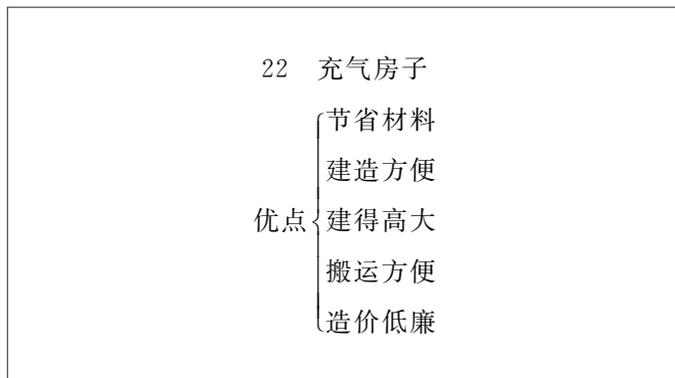
2. 生绘画出各式各样的房子,并写上设计意图。

3. 展示。把最美观、最有创意的画通过实物展示台展现给大家看,评出“小设计师”。

4. 总结全文。

同学们,你们真了不起,不但学会了提问题,还学会了从课文中去找答案。我们了解了充气房子的优点,设计了这么多美丽实用的新型房子,希望大家努力学习,长大后成为真正的设计师!

附:板书设计



(罗霞)

23 黄鹤楼送孟浩然之广陵

教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字,做到书写规范、端正、整洁。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文,背诵课文。
3. 体会诗句的意思,想象诗歌描写的意境,感受朋友依依惜别的情谊。
4. 激发阅读古诗的兴趣。

教学重点

学习生字,有感情地朗读、背诵古诗。

教学难点

理解诗歌的内容,体会作者的思想感情。

教学准备

教师:生字、词卡片,声像资料。

学生:课前熟读古诗;收集李白的诗歌、生平资料;不理解的词查查字典,试着理解诗歌。

教学时间

1 课时

教学过程

一、课前交流,质疑导入

1. 你听说过李白吗? 他是个什么人? 你学过他的什么诗?
2. 你愿意再学一首李白的诗吗?

出示课文题目《黄鹤楼送孟浩然之广陵》。齐读课文题目。

3. 解释课文题目,生试着说一说题目的意思,师相机点拨。
4. 看了课文题目,你了解些什么呢?

黄鹤楼在哪儿? 孟浩然是谁? 怎么“送”的呢? 谁“送”谁呢?

二、初读课文,略知大意

1. 师配着悠扬的古筝音乐,声情并茂地朗读诗歌。
2. 你也希望像老师一样读读这首诗吗? 注意把字音读准确。
3. 出示生字卡片,学生抢读。

师:你觉得哪个字最难读? 给大家提个醒。重点指导:“孟”、“陵”的读音。

4. 抽读,全体同学当小老师评价,适时鼓励。

5. 把生字娃娃放回文中,让学生选择自己喜欢的方式读课文。要求把诗句读通顺。

6. 小组比赛读。要整齐、声音洪亮,读出感情。生互评。

7. 反复朗读古诗,结合课文插图,大胆形成自己的理解。

8. 小组边读边议古诗,试着解决开始提出的问题,并提出新的问题。

三、深入探究,精读感悟

1. 小组交流刚才的学习情况,准备在全班交流。(老师此时巡回指导、收集整理学生在小组中提出来的问题,拟定接下来的导学重点。)

2. 全班交流,了解诗意。

(1)结合课文题目理解“故人”指谁。简介孟浩然其人,并阐明他和李白是忘年交,“黄鹤楼”点明了送行的地点,“烟花三月”点明了时间。

(2)反复朗读前两句。结合书上的插图,理解诗句的意思:

在黄鹤楼(李白)送别老朋友(孟浩然)。在繁花似锦,春光烂漫的三月里,朋友坐船顺流而下到扬州去。

(3)把后两句作为想象意境、体会感情的重点,引导学生抓住“孤帆”、“唯见”展开合理的想象。

(好朋友的船越走越远,渐渐消失在蓝天的尽头,只有那滔滔的长江水,滚滚地向天边流去。)

3. 有感情地朗读,体会意境。

(1)指导朗读,读出节奏。

故人/西辞/黄鹤楼,
烟花/三月/下扬州。

(2)生练习朗读,并加上动作。

(3)表演读。(一人扮演李白,一人扮孟浩然,表演黄鹤楼送别的情景,另一名学生配音。)

(4)闭上眼睛,低吟古诗,边读边想象诗中的景象。

四、指导背诵,加深感悟

1. 听录音范读,体会古诗的情绪节奏。

2. 分小组读,分别选出一名同学在全班赛读,在朗读中表达自己的感受。

3. 练习背诵。

4. 拓展练习,学习课后古诗《黄鹤楼》。

黄鹤楼风景优美,自古就被许多文人墨客所喜欢。他们常在这里观赏胜景,写诗交友,所以留下了不少诗文。下面我们一起再来读读另外一首很美的诗。

展示崔颢的《黄鹤楼》。

5. 生读,简略理解诗意。试背。

五、识记生字,指导书写

1. 教师小结:今天我们不但学会了一首古诗,还结交了几个生字朋友,愿意把它们记住吗?

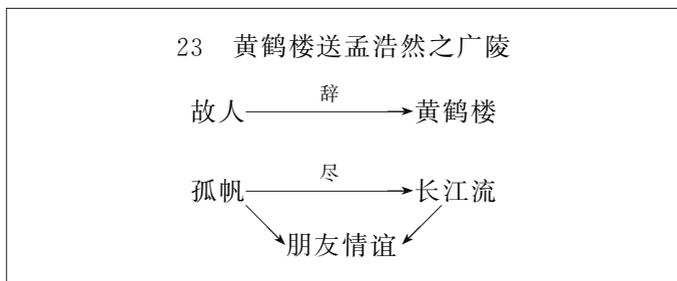
2. 分析形体,分类识记。本课生字左右结构的最多,找出来比一比。“浩”、“唯”、“陵”是左窄右宽的字;“帆”、“故”、“鹤”左右相当;“影”是左宽右窄的字。

3. 把这些字美美地写在田字格里。

4. 展示评价写得美的字。

六、教师总结

附:板书设计



(罗霞)

口语交际

装扮我们的教室

教学目标

1. 能围绕“装扮我们的教室”这一话题大胆设想,广泛交流。
2. 能专心听同学的设想,积极询问、补充、评议,对装扮教室有浓厚兴趣。
3. 交流中做到文明有礼,态度大方,表达清楚,形成良好的交际习惯。

教学重点

积极陈述自己的设想,大胆评价别人的构思。

教学准备

教师:有关节日布置、装扮的影视和图片资料,教室立体图若干。

学生:收集有关节日的环境布置的图片。

教学时间

1 课时

教学过程

一、创设情境,激发兴趣

在《过新年》的乐曲中,出示庆祝元旦节的会议室场景布置录像,请学生说说哪些地方能让人感到节日的气氛。

二、人人参与,献计献策

1. 教师:同学们,“六一”儿童节快到了,我们班将开展一次“欢庆六一”的主题队会,怎样才能把教室布置得漂漂亮亮、热热闹闹的呢?让我们人人都来当设计师,为装扮我们的教室献计出力。你们愿意吗?

2. 同桌同学相互欣赏课前收集的场景布置图片,准备说出一个布置教室的金点子。

3. 全班交流,老师对学生的发言及时点评,对有创意的金点子给予肯定鼓励。

三、小组合作,完成设计方案

1. 分组讨论布置教室的方案,选择几个能干的学生当小组长。

老师发给每个组一张教室空间图,可以在图上用彩色笔画出来,可以用文字标注,也可以在下面的空白处写上说明。比一比,看哪一组设计的方案最有创意,最有节日的气氛。

提示学生:小组活动时,要大胆说出自己的想法,用心听取别人的建议,由组长执笔在图纸上将创意表现出来。

2. 学生分组活动,老师巡视指导。

四、评述方案,颁发设计奖

1. 各小组推荐1~2名同学上台展示设计图纸,陈述本组设计意图,然后将图纸贴在黑板上,标出小组序号。

其他同学用心听,听后可以向该组发问,生生互动,也可以提出

更好的建议。

2. 评一评,看哪一组的设计方案最有创意,哪一组的设计最有喜庆的气氛。

3. 颁发“创意奖”、“喜庆奖”。

五、总结升华,实施方案

人多力量大,人多智慧多。同学们设计的方案中有很多精妙的点子连老师也没想出来。请各小组组长组成“教室装扮小组”,带领同学们动手布置教室。相信你们会合作得很愉快。祝我们的班队活动取得成功。

(何德芬)

积累与运用(六)

教学目标

1. 区别同音字、多音字,积累四字短语。
2. 能写几句通顺连贯的话。
3. 读背古诗,有阅读古诗的兴趣。
4. 读小诗,练习音序及部首查字法,积累优美语言。

教学重点

1. 复习巩固已学过的知识。
2. 背诵古诗。
3. 练习自主填字。

教学难点

1. 培养积累运用语言文字的能力。
2. 指导孩子有顺序、有条理地写话。

教学准备

教师:挂图、字典。

学生:字典。

教学时间

2~3 课时

教学过程

一、谈话引入,导入新课

1. 前面我们学习了几篇有趣的课文,今天,咱们的老朋友“积累与运用”又与大家见面了(板书课文题目)。

2. 这次“老朋友”又将给我们带来一些什么有趣的知识呢? 想知道吗? 请打开书吧!

二、填一填,区别同音字

1. 有四只蝌蚪娃娃走丢了,大家能帮助他们找到自己的妈妈吗?(出示挂图:“小蝌蚪”和“妈妈”。)

2. 读读小蝌蚪身上的字,它们都叫什么名字呢? 指名读,小组读,师正音。

3. 找找这几个字都有什么相同的地方?(读音相同。)

4. 试着找一找:小蝌蚪的妈妈分别是谁?

5. 抽一名同学上台板书演示,其余同学在书上填。

6. 交流评议,抓住出现的问题,重点指导。

三、读一读,你还认识我吗

1. 出示词语卡片(圆形,可贴于黑板上)这些词语娃娃你们还认识吗? 自己试着读一读。

2. 词语擂台赛。

每组抽出一个孩子上台来读,比赛看谁读得准确,生互评。

3. 选出读得最好的同学。让他拿词语卡片考大家,开火车读。

4. 学生评议,你觉得哪个字最难记? 请同学帮帮他。

5. 自己读读,记住这些词语娃娃。

四、选择正确的多音字

1. 自己读一读句子,看看加点的字该读什么音。
2. 学生四人小组讨论,选择读音。
3. 生汇报,师点评。

五、背一背,读记古诗

1. 前面我们学习了一首李白的古诗,还记得吗? 齐背。
2. 今天我们再来学习一首唐朝诗人贺知章的诗《回乡偶书》。
3. 出示诗歌,先自读,借助拼音把它读通顺,再指名读,互读。
4. 引导学生一边看图一边想:古诗讲了怎样的情景?

作者在 86 岁时,辞去朝廷官职,告老还乡,这时,距他中年离乡已有 50 多个年头了。人生易老,世事沧桑,心头有无限感慨。在诗的第一、二句中,诗人置身于故乡熟悉而又陌生的环境之中,一路行来,心情颇不平静:当年离家,风华正茂;今日返归,鬓毛疏落,不禁感慨万千。首句用“少小离家”与“老大回”的句中自对,概括写出数十年久客他乡的事实,暗寓自伤“老大”之情。次句以“鬓毛衰(cuī 催,疏落之意)”顶承上句,具体写出自己的“老大”之态,并以不变的“乡音”映衬变化了的“鬓毛”,寓含“我不忘故乡,故乡可还认得我吗”之意,从而为下两句儿童不相识而发问作好铺垫。

三四句中“笑问客从何处来”,在儿童,这只是淡淡的一问,言尽而意止;在诗人,却成了重重的一击,引出了他的无穷感慨,自己的老迈衰颓与反主为宾的悲哀,尽都饮食在这看似平淡的一问中了。

5. 生自由地说。(不要求说得全面,说到一点也可以。)
6. 多种形式朗读。注意读出韵味。读背古诗。

六、查字典,自主识字

1. 复习查字典的方法,抽生说说音序查字法和部首查字法的方

法。

2. 分别请一位同学作小老师演示两种不同的查字典的方法,生仔细看,针对出现的问题进行重点指导。

3. 根据不同的情况选择恰当的查字典方法:如果知道读音,不会写字,就利用音序查字法;如果知道字形,不知读音,就用部首查字法。

4. 查查玩玩,看谁先读通小诗。

①自读小诗,圈出不认识的字。

②查字典,(用部首查字法)给生字注上拼音。

③交流评议,指导读准生字。

④同桌合作,再读小诗。

⑤抽学生读诗,评议,齐读。引导读出感情。

七、写话(建议单独用一课时)

1. 说:有条理地用“先、然后、再”说一件事,要有先后,有条理。

2. 写:把刚才说的写下来。

(罗霞)