

## 18 玩出来的发明

### 教学目标

1. 学会本课生字,会写课后的字,理解新词,在阅读中积累词语。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。了解发明望远镜的故事。
3. 逐步养成细心观察、勤于思考的习惯和乐于创造的品质。

### 教学重、难点

识字学词,积累词语,体会“生活处处有创造”。

### 教学准备

生字、词语卡片,多媒体课件或挂图,一块老花镜片和一块近视镜片。

### 教学时间

2 课时

### 教学过程

#### 一、质疑导入

1. 揭示课文题目,齐读课文题目。

2. 看到本课课文题目,你有什么疑问? (“玩出来的发明”发明了什么?)

3. 现在,让我们带着这些问题,一齐来学习这篇有趣的文章吧!

## 二、初读课文,认读生字

1. 教师:在课文里有一些陌生的汉字娃娃,大家有信心和它们成为好朋友吗?现在,我们就去认识它们。这些陌生的汉字娃娃在课文里和大家捉迷藏呢,请小朋友借助汉语拼音自由地读课文,一边读一边把他们勾画出来吧!

2. 请大家在学习小组内用各种方法和他们成为好朋友。

3. 学生在小组内交流,说说自己有多少好朋友(生字娃娃)。

4. 找出容易读错的字,提醒大家。

5. 遮掩生字一小部分,考考大家认不认识。

6. 出示两棵苹果树,摘下认识的字苹果,分组摘,看谁摘得多。

7. 教师:认熟了生字娃娃,你能读通顺课文吗?再读课文,注意读准字音,不加字,不掉字。

(学生自由读课文。)

8. 提问:读了课文,你知道这篇课文主要讲了什么吗?

## 三、精读课文,体会感悟

1. 自由读课文,读得正确、流利。

2. 提出不理解的词语共议。

3. 释疑解难。

教师:同学们提出的问题,现在有谁能回答了?并说说你是从哪儿知道的。

教师:那个小男孩发现了什么?谁愿意把这一段的内容表演给大家看呢?

教师指导表演,演示事件过程。

4. 学习课文第3~5段。

分角色朗读第3~5段。模仿爸爸的神态、语言、动作,体会爸爸充满爱意的“责备”和小男孩“激动”的心情。引导评议。

教师小结:你们看,小男孩就是在游戏的过程中,发现了眼镜的奥秘,爸爸根据这个发现,通过反复实验做成了世界上第一架望远镜,伽俐略由此发明了天文望远镜。这个故事让我想起了牛顿,一次,一个苹果从树上掉下来砸在他头上,他感到奇怪:为什么苹果不往天上飞而往地下掉呢?经过研究,他发现了“万有引力定律”。

5. 你读了这个故事有什么感受吗?

教师:如果你们都像这个小男孩一样留心生活、观察生活,大家还会发现更多的奥秘。

6. 你在玩耍的过程中有什么新发现吗?

#### 四、识记生字,指导写字

1. 本课有8个生字要求会写,你准备用什么方法记住这些生字?请说给你的同桌听。(可用加一加、比一比、数笔画等方法记生字。)

2. 谁能帮这些生字娃娃找朋友?(扩词练习)

3. 在这些生字朋友中你最有信心写好哪些字?你觉得应该提醒大家注意什么?

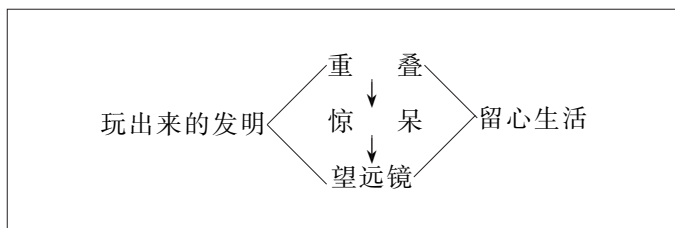
4. 书写生字,老师个别指导。

5. 评价:同桌互评,集体赏评。

#### 五、拓展延伸

课后收集关于发明的故事,利用活动课的时间,举办一个小小的故事会。

附：板书设计



(张露月)

## 19 地动仪

### 教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字,能联系上下文及生活实际理解词语,在阅读中积累词语。
2. 练习默读课文,了解地动仪的样子及作用。
3. 了解我国古代劳动人民的聪明才智,激发民族自豪感。

### 教学重点

学习生字、新词,感受文章清楚有条理地介绍地动仪的样子及作用。

### 教学准备

生字卡片,多媒体课件或挂图。

### 教学时间

2 课时

### 教学过程

#### 一、激趣导入

1. 课件出示地动仪。

2. 用自己的话说一说,地动仪是什么样的。

3. 小朋友们认真观察了地动仪后能告诉老师地动仪是谁发明的吗?它是用来做什么的呢?今天,让我们一起来学习课文《地动仪》。

## 二、初读课文,学习生字

1. 自由读课文,标出段落序号。

2. 圈出文中戴小红帽的生字娃娃,多叫几遍它们的名字。

3. 检查识字情况。(指读带生字的词语,多媒体展示或使用词语卡片。)

4. 指名分段读课文。

## 三、研读课文,感悟体会

1. 出示地动仪的模具或课件。

2. 小朋友边读课文边找出描写地动仪样子的句子。根据学生的回答相继出示课件。

①请小朋友找出方位词:

东、南、西、北

②课文为了说明地动仪的外形,用了什么修辞手法?(比喻)

③用“……像……”说一句话。

④齐读第4段。

⑤教师:地动仪是如何工作的?将有关句子用“~~~~”画出来。在学习小组内自由说,然后在全班交流。

⑥为什么张衡要发明地动仪?

先在学习小组内讨论,然后抽生回答。

教师小结:就如同学们所说的,张衡发明地动仪是希望免除地震给人们带来的伤害,为人类造福。

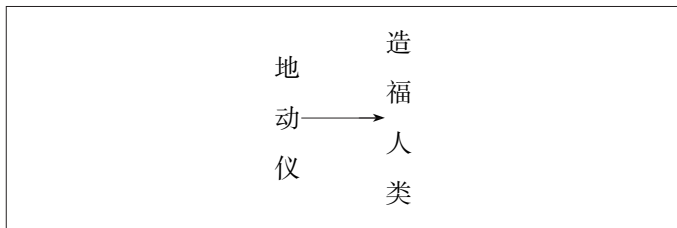
## 五、巩固生字,指导写字

1. 看字幕,观察田字格中生字的特点。
2. 说说哪个字最难写。你给大家提个醒。
3. 你能写好哪个字?请在黑板上试试。
4. 教师示范写生字。
5. 学生描写,教师巡视。
6. 学生作业展,评议写得好的,给字戴小红花。

## 六、拓展训练

1. 汇报收集到的古代劳动人民的发明。
2. 把故事讲给家里人听。

## 附:板书设计



(张露月)

## 20 要是你在野外迷了路

### 教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字。理解新词的意思。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
3. 感受作者用生动活泼的形式介绍利用自然景物辨别方向的方法,激发热爱大自然的情感和观察自然、探索自然科学的兴趣。

### 教学重点

学习生字、新词,朗读和背诵课文。

### 教学准备

生字卡,多媒体课件或挂图。

### 教学时间

2 课时

### 教学过程

#### 一、导入新课

1. 课件出示,请学生说说谁在什么地方干什么。(迷路)你能不能帮助她?



2. 大家不要着急,要是你在野外迷了路,可千万别慌张,大自然有很多天然的指南针,会告诉你准确的方向。请打开课本,课文告诉了我们怎样在野外辨别方向。

## 二、初读课文,粗知大意

1. 学生自己读课文,教师提醒:碰到戴小红帽的汉字娃娃,就把它多读几遍,记住它们的名字。

2. 看,调皮的汉字娃娃它们一个个都摘掉了小红帽从课文里跑出来啦。想和它们交朋友吗?(课件出示生字)

3. 在和汉字娃娃交朋友之前,先回忆一下以前我们都学过哪些识字方法。

4. 在小组内用你喜欢的方法学习生字。

5. 在小组内用卡片互相抽读生字。

## 三、细读课文,理解感悟

1. 学生读第一小节。

提问:你知道了什么?

2. 教给学习方法,引导合作学习。

引导学生发现:第2~5小节都在介绍利用自然景物辨别方向的方法。

重点指导学习第2小节

(1)自由读这一小节。

是谁,怎样为我们指点方向?

(2)向导是什么样的人?太阳就是这样一个忠实的向导,多么有趣啊!

(3)自由读这一小节,读出它的趣味来。

3. 师生共同小结第2小节的学习方法。

(1)这一节讲谁怎样为我们指点方向。(可补充自己了解的相关知识。)

(2)小组里练习读好这一节。

4. 学生在小组内学习第3~5节。选出小组发言人,向全班汇报学习情况。

5. 汇报讨论结果,全班交流。

6. 引导学习第6小节。

读了以后,你知道了什么?

#### **四、朗读欣赏,引导背诵**

1. 以第2~5小节作为指导重点。教师:小朋友们,我们知道了有这么多辨别方向的方法,你想记住它吗?用你喜欢的方法背一背这篇课文。

2. 抽学生背诵课文,并说说自己背诵的方法。(先说什么是指南针,再讲怎么给我们指示方向。)

3. 全班练习背诵。

#### **五、延伸与拓展,指导课外阅读**

说说你还知道哪些辨别方向的方法。

#### **六、巩固识字,练习书写**

1. 教师抽读生字,学生交流识字方法并为生字口头组词。

2. 教师指导难写字。

3. 学生练习写字,教师巡视指导。

4. 展示学生的书写,全班评议。

附：板书设计

	要是你在野外迷了路		
	南面	北边	
中午：	太阳	树影	
黑夜：		北极星	仔细观察
阴雨天：	树叶稠	树叶稀	多多去想

(张露月)

## 21 骑“白马”的苍耳(A)

### 教学目标

1. 认写本课生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 在阅读中了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。激励学生探索自然奥秘的兴趣。

### 教学准备

教师：本课生字卡片，相关课件。

学生：查阅植物传播种子的资料。

### 课时安排

1~2 课时

#### 一、读题质疑，导入新课。

1. 有谁知道，在这生机勃勃的春天，植物妈妈们都在干什么呢？  
今天，咱们共同来学习 21 课，哪位同学来读读课题？

学生：读课题。（教师指导读好题目，注意生字“苍”的读音）

2. 读了课题，你的小脑袋里都出现了哪些小问号呢？

学生自主提问。（预设：苍耳是什么？苍耳怎么会骑白马呢？  
“白马”为什么要加上引号呢？）

3. 教师:哪位能干的孩子来告诉大家苍耳是什么呢?

学生结合自己收集的资料在全班进行交流。

4. 苍耳是一种植物,咱们来瞧瞧它的名字“苍”,是什么偏旁呀?〈将草字头描红〉,原来这个字偏旁与苍耳是植物有着亲密的关系呢!下面是个“仓”字,与“苍耳”的“苍”同音〈边讲解边描红〉。看看,上面部分表示他的意思,下面部分和它的读音相同,这种字叫做形声字。像这种字还有好多呢〈出示“花”“草”〉,以后啊,孩子们在和汉字娃娃交朋友的时候,就可以采用“形声字”的记忆方法来记住他们。

学生跟着老师书空,并在田字格里描红一个、写一个。(学生写“苍”字)

## 二、整体感知课文

1. 经过小朋友们的讨论,我们认识了苍耳这个新朋友。可苍耳的秘密还多着呢!别着急,咱们带着问题,自己读一读课文,注意读准字音,特别是带红帽子的生字娃娃,把句子读通顺。

学生:按要求自主读文。

## 三、自主认读本课生字词,读通、读顺课文。

1. 生字娃娃也赶来凑热闹了,翻开书 137 页,自己借助拼音准确叫叫生字娃娃的名字,叫准的孩子可以遮住拼音考考同桌。(生按照要求认读生字。)

2. (出示生字卡片)咱们请生字娃娃搭上火车,好吗?

(开火车认读生字,相机正音。)

3. (大屏幕出示全部生字)咱们一起来叫叫生字娃娃的名字。(齐读生字。)

4. 我们把生字娃娃送回到课文中再读一读,这次一定能把课文读得更正确、通顺。(学生按照要求再次自读课文。)

#### 四、读通课文，了解大意，随文学习生字。

1. 教师：在孩子们刚才认真读书的时候，有一位老朋友已经来到了咱们中间（课件出示词语卡片：刺猬），认读词语。

2. 教师：刺猬先生来这是来干什么呢？

学生根据课文内容回答（调查小花小草的来历）。教师相机出示“调查”的词语卡片，我们一起来读读这个词。来，咱们打开书，看着课文的第一自然段，找到调查这个词了吗？再看看这个词，你还能发现什么？

3. 学生结合自己的观察交流“调”是个多音字。diào—tiáo，用“tiáo”组词。再次齐读生字卡片“调查”。

4. 教师引读：刺猬先生调查小花小草的……？生接读：来历。

出示生字卡片“来历”，我们一起来读读这个词。

5. 谁来读读第一自然段，给咱们介绍介绍刺猬先生。听的孩子要注意他的字音读准了没，特别是带有红帽子的生字娃娃，句子有没有读通顺。

学生：读课文的第一自然段。（师评读）

6. 咱们一起来读读第一自然段。

7. 这不，刺猬先生也发现了小苍耳的秘密，自己读一读课文的5~8自然段。想要知道苍耳的小秘密可一定要将字音读准确，句子读通顺。

学生按要求自主读课文的第5~9自然段。

8. 师：在大屏幕出示课文的第6自然段，并且引读。

出示“模样”这个词，指导读准。

模样是什么意思呢？学生回答“样子”。师出示两个对比的句，请男女生读。

教师相机指导学法:真是会学习的孩子,用了找近义词的方法了解了词语的意思,模样就是样子。我们一起再来读读这个词。全班齐读。

9. 小苍耳是什么模样呀?(生根据课文内容在全班进行交流。)

请学生读一读第5自然段。相机出现苍耳的图片,瞧,这就是带刺的苍耳,和小刺猬挺像的。来,拿起课本,咱们合作来读读第5~7自然段。

10. 就在刺猬发现了小苍耳的同时,又有了新的发现(教师出示“正巧”这个词),我们一起来读读这个词。

正巧发生了什么事呢?快去读读课文的第8自然段。

11. 自主读课文的第8自然段,并交流问题。

引导学生找到一个动词“钩”。指导学生学学习、书写“钩”字。

12. 小苍耳钩在小白兔的毛上是要干什么呢?

学生根据课文内容进行回答。

13. 我们在开课的时候,有小朋友提出了“小苍耳怎么会骑白马呢?”

学到这儿,有谁能解决这个问题呢?相机引导解决,白马上引号,说明它并不是真的白马,而是指小白兔。

齐读课文的第8自然段,读到儿歌部分,和孩子们拍手读。

14. 刺猬先生不仅发现了苍耳的小秘密,他还发现了好多植物的小秘密呢?谁来说说都有哪些植物呢?

生结合课文内容,全班交流。在交流的同时学习“蒲公英”、“凤仙花”、“炸弹”、“樱桃核”、“鸟粪”等词语。

组织多种形式的朗读,熟悉2~4自然段。

15. 植物妈妈可有办法了,能用各种不同的方法将他的孩子送

到四面八方,除了刺猬先生调查到的,你还知道那些植物妈妈的秘密呢?(生交流自己的知识、经验积累)。

### 五、学习写字。

1. 现在咱们来动动小手,把剩下的生字娃娃写一写,大家再仔细观察“巧”和“历”在田字格的占位,以及笔画,自己描红,再写一写。

重点指导:经、感

2. 学生按要求写字。
3. 写字情况反馈。

(李静)



## 21 骑“白马”的苍耳(B)

### 教学目标

1. 学会本课生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 在阅读中了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。激发探索自然的兴趣。

### 教学重、难点

让学生了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。

### 教学准备

生字卡片、相关图片。

### 教学时间

2 课时

### 教学过程

#### 一、情景导入,激发兴趣

1. 趣味猜猜猜:伴着音乐出示一张张美丽的植物图片,让学生猜猜这些植物的名称,不认识的可根据其颜色、形态起个有趣的名

字,引发学生对植物的兴趣和热爱。

师:千姿百态的植物点缀着美丽的大自然,装扮着我们的生活。那植物是怎样传播种子的?如何一年年生长、繁殖,让绿色铺满大地的呢?动物王国里的刺猬先生正在做这个调查,它都有哪些收获呢?

## 二、初读课文,学习生字

1. 小刺猬的收获都在课文里写着呢!请孩子们借助汉语拼音自由地读读课文,一边读一边圈出戴小红帽的字宝宝,看看谁读得最流利。

2. 大家读得真投入呀。我相信,你们一定又认识了不少新朋友吧!谁愿意将自己认识的新朋友介绍给全班同学呢?

学生介绍自己认识的字,教师出示相应的字的卡片。

3. 强调生字读音,并读一读。

这些新朋友的名字哪个容易念错,细心的孩子来给大家提个醒。(“苍”、“警”、“英”、“凤”是后鼻音,“查”、“炸”是翘舌音。)现在请孩子们大声地叫一叫这些新朋友的名儿,让它们成为我们的好朋友。

4. 给生字组词。

你能给这些生字宝宝找到小伙伴吗?(学生自由发言,给生字组词。)教师随机写下词语,让学生一起读读。

5. 现在字宝宝已经成了我们的好朋友了,你能读通顺课文吗?再读课文,注意读准字音,不加字,不减字。(学生自由读课文。)

## 三、精读课文,深入理解

读了几遍课文后,细心的小朋友可能已经发现了,课文有一个奇怪的课名“骑‘白马’的苍耳”。(板书:骑“白马”的苍耳)“苍”上面是“艹”,下面是“仓”字,这是一个形声字。孩子们,你见过苍耳吗?了解它吗?(有了解苍耳的学生可让他先介绍一下,教师再作补充。)教

师出示苍耳的图片：苍耳的样子呈纺锤形或卵圆形，长1~1.5 cm，直径0.4~0.7 cm。表面黄棕色或黄绿色，全身有钩刺。

这是我们生活中见到的苍耳，但课文中的苍耳却会骑白马，这又是怎么回事呢？现在就让我们共同去寻找答案吧！

（一）学习第5~10段。

1. 自由读第5~10段。

孩子们，苍耳骑白马的秘密是被谁发现的呢？（小刺猬）

小刺猬可真能干，可它今天不能来到我们中间，它想邀请在座的小朋友做它的小助手，将它调查的情况向大家介绍介绍，你们愿意吗？

2. 了解苍耳怎样骑白马。

孩子们，小刺猬观察到苍耳是怎样骑白马的呢？你能在文中找出相应的语句吗？

（小刺猬发现，有三颗小苍耳籽，已经把自己的小刺钩在小兔的毛上了，并快乐地唱起了歌：小苍耳，骑“白马”，没腿也能走天下。告别妈妈和故乡，快到远处去安家……）

引导学生朗读勾出的语句，让生边读边体会。

提问：通过朗读，你知道了什么？有什么不清楚的地方？

（预设：学生可能会知道小兔就是苍耳的“白马”；苍耳通过自己的小刺可以挂在小兔的毛上。）

教师在学生提问的基础上可归纳出几个问题：

（1）小苍耳为什么要将自己钩在小白兔身上，这有什么作用呢？（通过这个问题，学生可了解到苍耳钩在小白兔身上，是为了让小兔将自己带到其他地方去生根发芽。）

（2）为什么没腿也能走天下呢？（通过这一个问题，让学生体会

到,苍耳不仅仅是可以钩在小白兔的身上,还可以钩在其他动物的皮毛上或是人的衣物上。它附着在动物或人的身体上四处移动,从而传播种子。)

(3)苍耳籽为什么会快乐地唱起了歌?(通过这一个问题的探究,让学生了解到,小苍耳觉得自己长大了,能随动物或人四海为家,到四处去扎根生长,从而感到高兴。)

现在就让小朋友们跟随小苍耳,快乐地唱唱这首歌,可带上自己的动作。(表演读儿歌。)

### 3. 小结。

通过这几段的学习,你有什么收获呢?(生自由谈。)

(二)学习其他几种植物传播种子的方法。

刺猬先生每天忙个不停,它还有哪些收获呢?请小助手们给介绍一下。

1. 学生介绍蒲公英的种子的传播方法,教师随机出示蒲公英的图片,让学生从图中体会到蒲公英的种子很轻,可随风飞到各处。在体会之后,指名读第2段,并谈谈可怎样读。

2. 学生介绍风仙花时,出示风仙花果子爆裂的动画,让生充分体会到太阳的作用。随后让生在读中去体会太阳的作用。

3. 介绍樱桃的种子的传播方法,让生读出其中的趣味。

4. 小苍耳有自己的歌啦,可蒲公英、风仙花、樱桃却没有。怎么办?让我们一起来帮它们编一编吧!

(三)总结。

1. 孩子们,刺猬先生给我们介绍了哪些植物妈妈送宝宝的方法呢?这些方法是怎样的呢?

(生根据提示填空:蒲公英妈妈的宝宝是靠\_\_\_\_\_送来的,风仙

花妈妈的宝宝是靠\_\_\_\_\_射出去的,樱桃妈妈的宝宝是靠\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_送出的,苍耳妈妈的宝宝是靠\_\_\_\_\_送出的。)

2. 从各位妈妈送宝宝的不同方法中,你看出了什么?(它们送宝宝的方法都不同;送宝宝的方法很有趣;这些植物妈妈都很会动脑筋……)

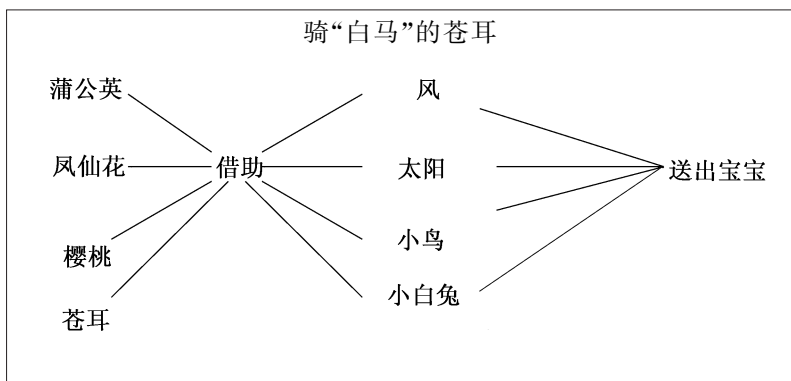
#### 四、自主活动,知识扩展

刺猬先生看见邀请的小助手这么能干,心里很高兴。可它还不知道其他植物传播种子的方法,怎么办呢?现在就请各位小助手再帮帮它,在课后通过观察植物、查阅书本、上网查询等方法为小刺猬调查一下其他植物传播种子的方法,我们看看哪些孩子是最称职的小助手。

#### 五、课堂小结,激发想象

结语:大自然中的植物各种各样,千姿百态,植物传播种子的方法也是多种多样,千奇百怪。希望你做细心的孩子,做有心人,你就会在大自然的怀抱里发现更有趣的事物和现象,得到更多的乐趣。

#### 附:板书设计



[资料]

柳树妈妈准备了降落伞，把它送给自己的娃娃，只要有风轻轻一吹，孩子们就乘着风纷纷出发。

椰子树妈妈有办法，它把家安在大海边，只要孩子成熟了落下来，就能跟着海水到海岸边发芽。

松树妈妈有办法，小松子穿着坚硬的铠甲，小动物们吃了不消化，拉在地上就发芽。

丝瓜妈妈有办法，她把娃娃挂在怀里来长大，最后人们摘下它，第二年种下胖娃娃。

(彭冬梅)

## 21 骑“白马”的苍耳(C)

### 教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 在阅读中了解蒲公英、凤仙花、樱桃、苍耳是如何传播种子的。激发探索自然的兴趣。

### 教学重、难点

认识生字和写字,能正确、流利地朗读课文。

### 教学准备

1. 教师准备本课生字卡片和课文中4种植物传播种子的课件。
2. 学生查阅植物传播种子的资料。

### 教学时间

2 课时

### 第一课时

#### 一、激情导入

教师:小朋友,秋天是植物种子成熟的季节,种子宝宝要告别妈

妈开始自己的生活了,你们想知道植物妈妈是怎么让自己的宝宝离开的吗?今天我们就一起来学习《骑“白马”的苍耳》(教师相机板书课题),齐读课题。读后你有什么问题?(苍耳能骑马吗?“白马”指的是什么?)

## 二、初读课文,整体感知

1. 自由读课文,先勾出不认识的字,借助课后生字进行学习。
2. 再读课文,思考刚才提出的问题,在文中用笔勾画。
3. 教师检查读书的情况:“白马”指的是什么?苍耳能骑马吗?

## 三、学习生字,指导写字

1. 同桌用生字卡片考考对方,对照检查勾生字的情况。
2. 教师用开火车、找朋友等形式检查学生对生字词掌握的情况。(在读生字的过程中,对学生读得不准确的地方及时纠正,并用生字扩词,越多越好。)
3. 学生交流记字的方法。(教师根据学生的实际进行指导。)
4. 学生观察字的结构,交流书写时应注意的地方。
5. 教师示范,指导重点的笔画。
6. 学生描红、练习。教师巡视。(在重视学生写字质量的同时,还应注意纠正学生的写字姿势,掌握基本的书写技能,培养良好的写字习惯。)

## 第二课时

### 一、复习导入

教师:小朋友,今天老师给你们带来了几则字谜,愿意猜一猜吗?  
(一天一口;牛过独木桥;走错了路)

小朋友们猜得真不错,那么我们上节课认识的汉字娃娃们你还记得吗?(教师出示生字卡片,学生读。)



## 二、细读课文,深入理解

(一)这篇课文特别有趣,下面我们就一起来读一读课文,思考:从刺猬先生的调查中你知道些什么?(学生读课文)

(二)全班交流。

### 1. 蒲公英妈妈:

(1)蒲公英妈妈给孩子们准备了什么?(小伞)光有小伞行吗?你是从文中哪些词句知道的?

(2)我们来看一看蒲公英宝宝们是怎样撑着小伞出发的。(放课件1,演示这一过程。)

(3)蒲公英宝宝飞呀飞呀,会飞到哪里呢?用“蒲公英宝宝飞呀飞呀,飞到\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_就是它的家”练习说话。(教师可做示范)

(4)有感情地朗读这部分。

### 2. 凤仙花妈妈:

(1)凤仙花妈妈是怎样做的呢?找出文中的句子读一读。

(2)出示句子“凤仙花的妈妈了不起,结的果子像个小炸弹,太阳一晒,果皮爆裂了,会把种子像子弹一样射出去,射得老远老远的”。

①学生读句子,说说“爆裂”的意思,体会当时的情景(出示课件2演示这一过程,帮助学生理解。)

②再读句子,用“像”说话。

(3)有感情地朗读这部分。重点指导读“射得老远老远的”。

### 3. 樱桃妈妈:

(1)樱桃妈妈既不靠风,也不靠太阳来帮忙,那它是靠什么让种子宝宝离开的呢?

(2)找出相应的句子读一读。(出示课件3,演示这一过程。)

(3)与同桌一起有感情地读一读。

#### 4. 苍耳妈妈：

(1)你们见过苍耳吗？请把老师送给你们的小礼物打开。（苍耳实物）

(2)摸一摸，说说你的感受。文中怎么描写苍耳的，找出句子读一读。（收好苍耳实物）

(3)苍耳的小刺有什么妙用呢？找出文中的句子读一读，再用苍耳实物在自己的衣服上试一试。

(4)出示课件4，演示苍耳宝宝是怎么离开的。边演示边说：“小兔小兔停一停，搭个车，带我去远行。”

(5)还有哪些动物会从苍耳妈妈身边经过？苍耳宝宝会怎么说呢？仿照老师刚才的方式与同桌说一说。（课件出示：……停一停，搭个车，带我去远行。）

(6)苍耳宝宝们离开妈妈，唱着欢乐的歌儿去远行啦。指导学生有感情地朗读儿歌。

### 三、扩展知识，激发兴趣

1. 苍耳宝宝们有自己的歌，可蒲公英宝宝、凤仙花宝宝、樱桃宝宝还没有呢。让我们一起来帮它们编一编吧。（可以仿照苍耳宝宝的歌来编，也可以自己创编。）

2. 你还知道哪些植物传播种子的方法？（交流展示查阅的资料。）

（万永红）

## 22 充气房子

### 教学目标

1. 用学过的知识和方法认写本课生字。
2. 运用结合上下文和联系生活实际的方法理解本课的生词,积累 10 个词语。
3. 了解“充气房子”这一现代建筑的优点,激发关注现代科技的兴趣,锻炼创造力和想象力。
4. 能正确、流利、有感情地朗读课文,学习默读课文。

### 教学重点

1. 学习本课的生字、新词。
2. 了解充气房子的优点。

### 教学准备

教师:本课的生字、词语卡片;多媒体课件。

学生:图画纸、彩色笔。

### 教学时间

1~2 课时

### 教学过程

## 一、情景导入,激趣入题

1. 孩子们,房子大家最熟悉了。你都见过些什么特别的房子呢?

2. 课件出示:少数民族的房子、高楼、圆顶楼、塔楼、吊脚楼,并配上轻音乐。

3. 导入新课:这些房子美吗?今天老师带领大家去认识一种新型的房子。(出现课文题目。)

## 二、初读课文,认读生字

1. 想知道“充气房子”是什么样的吗?借助拼音自读课文。要读准字音,把句子读通顺,特别留意课文中戴红色拼音小帽的字,把它多读几遍。记住它的名字。

2. 大家看老师手中的生字娃娃,你都认识它们吗?

读生字卡片,抽读、领读、齐读,教师正音。

3. 想记住它们吗?你用什么方法最好记,说给同学们听听。

4. 想美美地写一写吗?请工整地写在田字格里。生写、互评。重点指导“式”字,呈三角形;“造”字“之”的写法;“压”上下宽窄一致。

## 三、精读课文,感悟理解

课件出示:第1段的文字,把“新型”、“优点”描红。

1. 导读第1段,引导质疑:你最想知道什么呢?

(1)为什么“充气房子”是新型的现代建筑?

(2)“充气房子”有哪些优点?

2. 读书解疑,导学第2、3、4段。

(1)默读第2、3、4段,你读懂了什么?(充气房子的优点:节省材料、人力和时间;很软、很高、很大;搬运方便;造价很低。)

(2)你最喜欢它的哪个优点?选择你喜欢的段落读一读。抽生

读,抓重点词句体会。

(3)重点导学第2自然段,教给学习方法。

a. 从哪里看出充气房子节省材料、人力、时间,而且建造方便呢?

b. 课件出示:

普通房子建筑材料:砖瓦、木料、水泥、钢材等;充气房子的建筑过程:先用轻便、结实的材料制作各种形状的套子和通道,然后紧密连接,再拉运到工地上,最后把空气打进去变成美丽的充气房子。

c. 品读本段第3、4句,体会说明的条理性。

d. 练习用“然后……再……不一会儿”等词说一句条理清楚的话。

e. 小结全段,总结学法:抓住重点词句体会意思的方法。

(4)全班交流:在交流中,引导读好相应的语段,从中了解充气房子可以建得很高大、搬运方便、造价低廉的优点。

3. 学习第6自然段。

(1)齐读最后一段。

(2)想一想,这一段告诉了我们什么?

(3)“各式各样”、“奇妙”说明了什么?

#### 四、发挥想象,拓展延伸

1. “充气房子”有这么多优点,你愿意用手中的五彩画笔设计一座你理想中的房子吗?

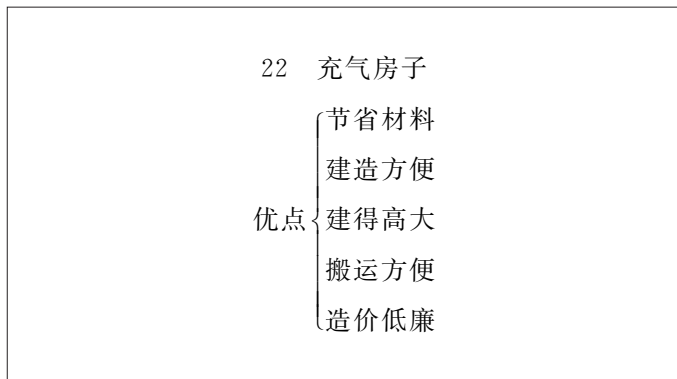
2. 生绘画出各式各样的房子,并写上设计意图。

3. 展示。把最美观、最有创意的画通过实物展示台展现给大家看,评出“小设计师”。

4. 总结全文。

同学们,你们真了不起,不但学会了提问题,还学会了从课文中去找答案。我们了解了充气房子的优点,设计了这么多美丽实用的新型房子,希望大家努力学习,长大后成为真正的设计师!

#### 附:板书设计



(罗霞)

## 23 黄鹤楼送孟浩然之广陵

### 教学目标

1. 认识本课生字,会写课后的字,做到书写规范、端正、整洁。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文,背诵课文。
3. 体会诗句的意思,想象诗歌描写的意境,感受朋友依依惜别的情谊。
4. 激发阅读古诗的兴趣。

### 教学重点

学习生字,有感情地朗读、背诵古诗。

### 教学难点

理解诗歌的内容,体会作者的思想感情。

### 教学准备

教师:生字、词卡片,声像资料。

学生:课前熟读古诗;收集李白的诗歌、生平资料;不理解的词查查字典,试着理解诗歌。

### 教学时间

1 课时

## 教学过程

### 一、课前交流,质疑导入

1. 你听说过李白吗? 他是个什么人? 你学过他的什么诗?
2. 你愿意再学一首李白的诗吗?

出示课文题目《黄鹤楼送孟浩然之广陵》。齐读课文题目。

3. 解释课文题目,生试着说一说题目的意思,师相机点拨。
4. 看了课文题目,你了解些什么呢?

黄鹤楼在哪儿? 孟浩然是谁? 怎么“送”的呢? 谁“送”谁呢?

### 二、初读课文,略知大意

1. 师配着悠扬的古筝音乐,声情并茂地朗读诗歌。
2. 你也希望像老师一样读读这首诗吗? 注意把字音读准确。
3. 出示生字卡片,学生抢读。

师:你觉得哪个字最难读? 给大家提个醒。重点指导:“孟”、“陵”的读音。

4. 抽读,全体同学当小老师评价,适时鼓励。

5. 把生字娃娃放回文中,让学生选择自己喜欢的方式读课文。要求把诗句读通顺。

6. 小组比赛读。要整齐、声音洪亮,读出感情。生互评。

7. 反复朗读古诗,结合课文插图,大胆形成自己的理解。

8. 小组边读边议古诗,试着解决开始提出的问题,并提出新的问题。

### 三、深入探究,精读感悟

1. 小组交流刚才的学习情况,准备在全班交流。(老师此时巡回指导、收集整理学生在小组中提出来的问题,拟定接下来的导学重点。)



## 2. 全班交流,了解诗意。

(1)结合课文题目理解“故人”指谁。简介孟浩然其人,并阐明他和李白是忘年交,“黄鹤楼”点明了送行的地点,“烟花三月”点明了时间。

(2)反复朗读前两句。结合书上的插图,理解诗句的意思:

在黄鹤楼(李白)送别老朋友(孟浩然)。在繁花似锦,春光烂漫的三月里,朋友坐船顺流而下到扬州去。

(3)把后两句作为想象意境、体会感情的重点,引导学生抓住“孤帆”、“唯见”展开合理的想象。

(好朋友的船越走越远,渐渐消失在蓝天的尽头,只有那滔滔的长江水,滚滚地向天边流去。)

## 3. 有感情地朗读,体会意境。

(1)指导朗读,读出节奏。

故人/西辞/黄鹤楼,  
烟花/三月/下扬州。

(2)生练习朗读,并加上动作。

(3)表演读。(一人扮演李白,一人扮孟浩然,表演黄鹤楼送别的情景,另一名学生配音。)

(4)闭上眼睛,低吟古诗,边读边想象诗中的景象。

## 四、指导背诵,加深感悟

1. 听录音范读,体会古诗的情绪节奏。

2. 分小组读,分别选出一名同学在全班赛读,在朗读中表达自己的感受。

3. 练习背诵。

4. 拓展练习,学习课后古诗《黄鹤楼》。

黄鹤楼风景优美,自古就被许多文人墨客所喜欢。他们常在这里观赏胜景,写诗交友,所以留下了不少诗文。下面我们一起再来读读另外一首很美的诗。

展示崔颢的《黄鹤楼》。

5. 生读,简略理解诗意。试背。

## 五、识记生字,指导书写

1. 教师小结:今天我们不但学会了一首古诗,还结交了几个生字朋友,愿意把它们记住吗?

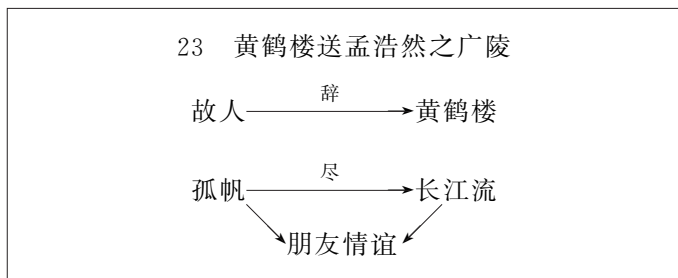
2. 分析形体,分类识记。本课生字左右结构的最多,找出来比一比。“浩”、“唯”、“陵”是左窄右宽的字;“帆”、“故”、“鹤”左右相当;“影”是左宽右窄的字。

3. 把这些字美美地写在田字格里。

4. 展示评价写得美的字。

## 六、教师总结

### 附:板书设计



(罗霞)

## 口语交际

### 装扮我们的教室

#### 教学目标

1. 能围绕“装扮我们的教室”这一话题大胆设想,广泛交流。
2. 能专心听同学的设想,积极询问、补充、评议,对装扮教室有浓厚兴趣。
3. 交流中做到文明有礼,态度大方,表达清楚,形成良好的交际习惯。

#### 教学重点

积极陈述自己的设想,大胆评价别人的构思。

#### 教学准备

教师:有关节日布置、装扮的影视和图片资料,教室立体图若干。

学生:收集有关节日的环境布置的图片。

#### 教学时间

1 课时

## 教学过程

### 一、创设情境,激发兴趣

在《过新年》的乐曲中,出示庆祝元旦节的会议室场景布置录像,请学生说说哪些地方能让人感到节日的气氛。

### 二、人人参与,献计献策

1. 教师:同学们,“六一”儿童节快到了,我们班将开展一次“欢庆六一”的主题队会,怎样才能把教室布置得漂漂亮亮、热热闹闹的呢?让我们人人都来当设计师,为装扮我们的教室献计出力。你们愿意吗?

2. 同桌同学相互欣赏课前收集的场景布置图片,准备说出一个布置教室的金点子。

3. 全班交流,老师对学生的发言及时点评,对有创意的金点子给予肯定鼓励。

### 三、小组合作,完成设计方案

1. 分组讨论布置教室的方案,选择几个能干的学生当小组长。

老师发给每个组一张教室空间图,可以在图上用彩色笔画出来,可以用文字标注,也可以在下面的空白处写上说明。比一比,看哪一组设计的方案最有创意,最有节日的气氛。

提示学生:小组活动时,要大胆说出自己的想法,用心听取别人的建议,由组长执笔在图纸上将创意表现出来。

2. 学生分组活动,老师巡视指导。

### 四、评述方案,颁发设计奖

1. 各小组推荐1~2名同学上台展示设计图纸,陈述本组设计意图,然后将图纸贴在黑板上,标出小组序号。

其他同学用心听,听后可以向该组发问,生生互动,也可以提出

更好的建议。

2. 评一评,看哪一组的设计方案最有创意,哪一组的设计最有喜庆的气氛。

3. 颁发“创意奖”、“喜庆奖”。

### **五、总结升华,实施方案**

人多力量大,人多智慧多。同学们设计的方案中有很多精妙的点子连老师也没想出来。请各小组组长组成“教室装扮小组”,带领同学们动手布置教室。相信你们会合作得很愉快。祝我们的班队活动取得成功。

(何德芬)

## 积累与运用(六)

### 教学目标

1. 区别同音字、多音字,积累四字短语。
2. 能写几句通顺连贯的话。
3. 读背古诗,有阅读古诗的兴趣。
4. 读小诗,练习音序及部首查字法,积累优美语言。

### 教学重点

1. 复习巩固已学过的知识。
2. 背诵古诗。
3. 练习自主填字。

### 教学难点

1. 培养积累运用语言文字的能力。
2. 指导孩子有顺序、有条理地写话。

### 教学准备

教师:挂图、字典。

学生:字典。

## 教学时间

2~3 课时

## 教学过程

### 一、谈话引入,导入新课

1. 前面我们学习了几篇有趣的课文,今天,咱们的老朋友“积累与运用”又与大家见面了(板书课文题目)。

2. 这次“老朋友”又将给我们带来一些什么有趣的知识呢? 想知道吗? 请打开书吧!

### 二、填一填,区别同音字

1. 有四只蝌蚪娃娃走丢了,大家能帮助他们找到自己的妈妈吗?(出示挂图:“小蝌蚪”和“妈妈”。)

2. 读读小蝌蚪身上的字,它们都叫什么名字呢? 指名读,小组读,师正音。

3. 找找这几个字都有什么相同的地方?(读音相同。)

4. 试着找一找:小蝌蚪的妈妈分别是谁?

5. 抽一名同学上台板书演示,其余同学在书上填。

6. 交流评议,抓住出现的问题,重点指导。

### 三、读一读,你还认识我吗

1. 出示词语卡片(圆形,可贴于黑板上)这些词语娃娃你们还认识吗? 自己试着读一读。

2. 词语擂台赛。

每组抽出一个孩子上台来读,比赛看谁读得准确,生互评。

3. 选出读得最好的同学。让他拿词语卡片考大家,开火车读。

4. 学生评议,你觉得哪个字最难记? 请同学帮帮他。

5. 自己读读,记住这些词语娃娃。

#### 四、选择正确的多音字

1. 自己读一读句子,看看加点的字该读什么音。

2. 学生四人小组讨论,选择读音。

3. 生汇报,师点评。

#### 五、背一背,读记古诗

1. 前面我们学习了一首李白的古诗,还记得吗? 齐背。

2. 今天我们再来学习一首唐朝诗人贺知章的诗《回乡偶书》。

3. 出示诗歌,先自读,借助拼音把它读通顺,再指名读,互读。

4. 引导学生一边看图一边想:古诗讲了怎样的情景?

作者在 86 岁时,辞去朝廷官职,告老还乡,这时,距他中年离乡已有 50 多个年头了。人生易老,世事沧桑,心头有无限感慨。在诗的第一、二句中,诗人置身于故乡熟悉而又陌生的环境之中,一路行来,心情颇不平静:当年离家,风华正茂;今日返归,鬓毛疏落,不禁感慨万千。首句用“少小离家”与“老大回”的句中自对,概括写出数十年久客他乡的事实,暗寓自伤“老大”之情。次句以“鬓毛衰(cuī 催,疏落之意)”顶承上句,具体写出自己的“老大”之态,并以不变的“乡音”映衬变化了的“鬓毛”,寓含“我不忘故乡,故乡可还认得我吗”之意,从而为下两句儿童不相识而发问作好铺垫。

三四句中“笑问客从何处来”,在儿童,这只是淡淡的一问,言尽而意止;在诗人,却成了重重的一击,引出了他的无穷感慨,自己的老迈衰颓与反主为宾的悲哀,尽都饮食在这看似平淡的一问中了。

5. 生自由地说。(不要求说得全面,说到一点也可以。)

6. 多种形式朗读。注意读出韵味。读背古诗。

#### 六、查字典,自主识字

1. 复习查字典的方法,抽生说说音序查字法和部首查字法的方



法。

2. 分别请一位同学作小老师演示两种不同的查字典的方法,生仔细看,针对出现的问题进行重点指导。

3. 根据不同的情况选择恰当的查字典方法:如果知道读音,不会写字,就利用音序查字法;如果知道字形,不知读音,就用部首查字法。

4. 查查玩玩,看谁先读通小诗。

①自读小诗,圈出不认识的字。

②查字典,(用部首查字法)给生字注上拼音。

③交流评议,指导读准生字。

④同桌合作,再读小诗。

⑤抽学生读诗,评议,齐读。引导读出感情。

#### 七、写话(建议单独用一课时)

1. 说:有条理地用“先、然后、再”说一件事,要有先后,有条理。

2. 写:把刚才说的写下来。

(罗霞)