

16 这条小鱼在乎

A 案

教学目标

1. 抓住课文中的重点词句理解课文内容,体会人物思想感情。
2. 教育学生热爱动物,珍爱生命。
3. 有感情地朗读课文。

教学重、难点

1. 通过朗读,并联系上下文理解重点词句。
2. 理解课文内容,体会小男孩的爱心。

教学准备

教师:多媒体课件、画(大海、沙滩做背景)。

学生:准备一个漂亮的剪纸彩鱼。

教学时间

2 课时。

教学过程(第 2 课时)

一、情境导入

1. 同学们,我们今天继续学习《这条小鱼在乎》,请大家齐读课题。

2. 创设情境:通过上节课的学习,我们知道了,在暴风雨后的一

个清晨，一位先生迎着海风独自漫步在海边，欣赏着大海美景的时候，他看到了无数被困的小鱼在海滩上的浅水洼里挣扎，虽然大海近在咫尺，却回不去了。眼看着水就会被沙粒吸干，被太阳蒸干，小鱼儿们是多么无助啊！假如你们就是沙滩上那些小鱼儿，此时此刻，你们的心里会想什么，会说什么？

3. 学生汇报。

二、精读课文，抓住重点词句，理解课文内容

1. 是啊，鱼儿们被困住了（板书：鱼儿被困），从你们的回答中，老师仿佛看到了它们正在生死线上挣扎着，好像听到了它们那一声声撕心裂肺的呐喊，在它们的心里，多么希望能得到别人的帮助呀！小鱼儿的这些心里话，被一个小男孩读懂了，请同学们读课文第2~6段，在文中找一找小男孩读懂小鱼儿心里话的段落或句子，划一划，读一读。

2. 学生自读，教师巡视，掌握学生自学的情况。

3. 小组合作学习，把你划出来的段落或句子读给同桌听一听，并谈一下自己的感受。

4. 集体交流。

从哪些地方可以看出小男孩读懂了小鱼的心里话，谁来读一读？重点理解两段话。

（1）他走得很慢，不停地在每个水洼旁弯下腰去，捡起里面的小鱼，用力地把它扔回大海。（出示课件）

读了这句话，你知道了什么？（板书：小男孩救鱼）

再自由读这句话，说一说你感受最深的词语。

“走得很慢”“不漏掉一个水洼，不漏掉一条小鱼”说明男孩很细心，“不停地”说明鱼很多，如果慢了，鱼儿会干死，“用力地”才能把鱼儿救回大海，否则又会被海水冲上岸来，同时也说明他救鱼时的急切心理，根据学生谈的感受，相机指导学生个性化朗读。

老师有激情地叙述小男孩救鱼的经过：他走得很慢，来到一个水洼旁，弯下腰去，捡起里面的小鱼，用力地把它扔回大海；他又来到一个水洼旁，弯下腰去，捡起里面的小鱼，用力地把它扔回大海……同

样的动作，他要重复几十次，几百次，甚至几千次，请你想象一下，他在捡鱼、扔鱼的过程中，会遇到哪些困难？（腰酸，胳膊疼痛，力气用完，被太阳晒得满头大汗）太阳炙烤着沙滩，小男孩的汗水不停地流，但他还在不停地扔，看到这一幅感人的画面，此时，你想说什么？（指名说）理解小男孩的善良，有爱心，关爱生命，热爱生命（板书：热爱动物，珍爱生命）。现在你们一定被小男孩的爱心所感动，让我们也加入这一行动，用心地读这个句子吧！指名读，齐读。

(2)(出示课件)“这条小鱼在乎！”小男孩一边回答，一边捡起一条小鱼扔进大海，“这条在乎，这条也在乎！还有这一条、这一条、这一条……”

从小男孩的话中，你知道了什么？（所有小鱼都在乎自己的生命，希望自己能活下去）如果你是小鱼，此时你还在乎什么？带着小鱼的感受，我们来读小男孩的话。读到这里，仅仅是小鱼在乎吗？还有谁在乎？（小男孩在乎小鱼的生命，明知道小鱼是救不过来的，他却要抓住每秒钟，尽自己的全力救助小鱼）现在我们就站在小男孩的角度，带着小男孩的感受，再读他说的话。你们再想想，此时，还有谁在乎？（小鱼的爸爸、妈妈、大海……所有有爱心的、珍爱生命的人都在乎小鱼）让我们带着这份爱心再读这段话。

(3)分角色朗读，小男孩的那颗美好的心灵藏在他和那位先生的对话里，让我们再来分角色读一下（出示对话）。师生合作朗读，男女生合作朗读。

5. 读到这儿，你们能提出什么问题吗？学生提出问题，由其他学生帮助回答。如果学生提到“为什么那位先生不捡鱼，他是不是不珍爱生命”，老师可以组织学生讨论，进行辩论，引导学生朗读先生说过的话，再来理解。老师相机提出问题：如果你是被救的小鱼，此时你会说什么？

三、总结

是呀，在这个美丽的地球上，生活着千千万万个不同的生命，他们都有生活的价值，我们人类只有善待生命、珍爱生命，和地球上所有的生物和谐相处，我们的生命才会有真正的快乐和幸福！

四、拓展

此时,这位先生感动了,他弯下了腰把鱼儿扔回大海,沙滩上所有的人都感动了,他们也弯下了腰……此时此刻,我也感动了,孩子们也感动了,让我们一起来把鱼儿送回大海吧!学生上台把准备好的小鱼图片贴到大海里。(放音乐:让世界充满爱,媒体同时展示鱼儿在大海里快活地游来游去)学生放鱼,老师采访学生,此时你在乎什么?或你放的这条小鱼,它在乎什么?

结束语:你们看,小鱼重回大海的愿望终于实现了,我们一起帮助小鱼实现了愿望,最后,让我们带着对鱼儿的珍爱,对生命的珍爱,再读一读小男孩说的话“这条小鱼在乎!这条在乎,这条也在乎,还有这一条、这一条、这一条……”

附:板书设计

这条小鱼在乎

(蔚蓝的大海、沙滩做背景)

小鱼	小男孩
被困	救鱼
热爱动物	珍爱生命

(刘莉)

B 案

教学目标

1. 学习生字词。
2. 抓住课文中的关键词语感悟、理解课文内容,感受小男孩的善良和对生命的关爱。
3. 能正确、流利、有感情地朗读课文,表达出对小鱼的怜惜和对小男孩的敬佩之情。
4. 进一步树立保护小动物、珍惜生命的意识。

教学重点

先生和小男孩的对话,体验情感,领悟内容。

教学难点

理解小男孩说的话所包含的意思。

教学准备

教师:准备课件。

学生:搜集环保方面的资料。

教学时间

2 课时。

教学过程:(第 2 课时)

一、情境导入

在蔚蓝的大海里,三三两两穿着花衣裳的小鱼在美丽的珊瑚丛中游来游去,多么快活,多么幸福!可一场暴风雨之后,巨浪把一条条小鱼卷上岸滩,这些小鱼还能不能回到大海妈妈的怀抱呢?

出示课件:海底世界。

今天我们一齐来学习《这条小鱼在乎》,齐读课题。

二、课题质疑

读了课题,你的脑袋里有什么问号?

谁在乎呢?在乎什么?带着这样的问题我们一齐走进课文去找答案。

三、复习巩固

课件出示许多小鱼。

瞧,这么多小鱼,迫不及待地等着大家和它们打招呼呢!想认识它们吗?试着叫一叫它们的名字,好吗?(①自由读②小老师教读③齐读)

沙滩、水洼、尽管、蒸干、甚至、继续、吸干、成百上千、忍不住、弯腰、不久、在乎。

四、初步感知

默读课文，边读边想，课文主要讲了件什么事？

相机板书：男孩救小鱼。

五、精读课文

(一)学习第1段。

1. 大海已经风平浪静，太阳已经爬得老高，浅水洼里的鱼儿们觉得很害怕。请孩子们打开课文，读读第1段，边读边想，你明白了什么？

2. 学生自读第1段。

(1)学生自己说说读后的体会。

(2)学生尝试把自己的体验读出来。

3. 欣赏课件，渲染气氛。(出示沙滩上的小鱼图片。突现它难受的神情，渴求的眼睛)

4. 这时你就是浅水洼的一条小鱼，你会想些什么？你能体会小鱼的感受吗？

出示课件：我来说说

我多想太阳()，

我多想沙滩上()，

我多想()，

我多想()……

妈妈，快救我！我要回家，我要回大海，谁来帮帮我……

5. 多么可怜的小鱼啊！老师也为他们难过，能通过你们的朗读体现出来吗？

指导朗读重点句子“它们被困在浅水洼里，尽管大海近在咫尺，(‘近在咫尺’结合书上插图理解)却回不去了。用不了多久，浅水洼里的水就会被沙粒吸干，被太阳蒸干。这些小鱼都会干死”。伴随着伤感的音乐，生自由练读、指名读、齐读。(在不断的评价中提高朗读水平)

(二)学习第 2~6 段。

1. 小鱼的心思不但被你们读懂了,也被一个小男孩读懂了,孩子们用自己喜欢的方式读读 2~6 段,你会有许多新发现。注意边读边勾画你最喜欢或感受最深的句子,认真体会。(教给读书勾画的方法,提出学习要求,让学生自读自悟)

2. 愿意把你们读书的收获与大家分享吗?请带着以下两个问题展开小组讨论,看看哪组最认真,收获最多。(出示阅读提示)

我来想想:

(1)小男孩看见小鱼被困在浅水洼里是怎样做的?

(2)小男孩明知道这么多小鱼捡不过来,为什么还要捡?

3. 抽生汇报交流。

(1)小男孩看见小鱼被困浅水洼里是怎样做的?抽生答。(课件出示第 2 段)

“他走得很慢,不停地在每个水洼旁弯下腰去,捡起里面的小鱼,用力地把它们扔回大海。”

(2)齐读。你读懂些什么?抓住“不停地”“走得很慢”“弯腰”“捡”“用力”“扔”等重点词语,联系上下文深入体会。相机板书:爱。

(3)范读,闭眼想象,你的眼前仿佛出现了怎样的情景,小男孩会想到什么?(多么可爱的男孩,多么感人的一幕)

(4)有感情地朗读是对课文最好的理解,谁来读一读?(通过充分的品读表达出对小鱼的怜惜和对小男孩的敬佩之情)

(5)看到这个情景,我的心里产生了疑问:这么多鱼捡得过来吗?

(6)小男孩明知道捡不过来,为什么还要捡?文中哪些地方打动了你?(课件出示第 6 段)(以读导情,以议悟情,以情激情,情感升华)

(7)小男孩纯真的童心深深打动着我们的心,这条小鱼在乎,大海妈妈在乎,你们在乎,我们大家都在乎,能把你对小鱼的关爱通过朗读体会出来吗?

(8)你们动情的朗读感染了我,小男孩纯真的爱心感动着每一个人,让我们满怀爱心再读第 2~6 段,分角色朗读。

六、拓展升华

(1)生活中还有许许多多需要我们去关注的生命。每年10月4日是“世界动物日”。(出示课件:我会说)说说动物与人和谐相处的故事。(如大象救人,巨蛇引路……)

(2)如果你看到一只遇险的小动物,你会怎么办?(出示课件:我会做)

(3)在这个庞大的地球村里,大自然是我们人类的家,动物是我们的芳邻,所以请爱护动物,哪怕一只蚂蚁,一条金鱼都有他们存在的价值,让我们都来做“珍爱生命,爱护动物”的好孩子,让世界每个角落都撒满阳光,撒满爱!

在《让世界充满爱》的乐曲中结束这一课。

附:板书设计

这条小鱼在乎



(张燕)

C 案

教学目标

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 理解课文内容,感受小男孩的善良和对生命的关爱,使学生认识到:人和自然界的其他生灵有着相互平等、相互依存的关系,应该相互尊重,和谐共处。
3. 比较男人和男孩的不同做法。

教学重、难点

1. 通过朗读并联系上下文理解重点词句。

2. 通过理解课文内容,体会小男孩对生命的关爱。

教学准备

1. 多媒体电脑平台。
2. 教师自制与课文内容相关的教学课件。
3. 学生搜集关心他人的小故事。

课时安排

1 课时。

教学过程

一、创设情景,引入新课

1. 同学们,请看课件(课件显示沙滩上一个个浅水洼,鱼儿正在奋力挣扎的情景)。

2. 汇报交流,从这幅画面中,你看到了什么?有什么感受和想法?

过渡:有一位先生和一个小男孩也看到了这些浅水洼里的小鱼,他们是怎么做的呢?请同学们打开课本,翻到第16课《这条小鱼在乎》(板书课题),自己读读课文,看看他们是怎么做的?

二、略读课文,初步感知

1. 自由读课文,把句子读通顺。
2. 汇报交流:告诉老师,那位先生和小男孩看到浅水洼里的小鱼分别是怎么做的?

3. 再读课文,要求:

- (1)借助拼音读准生字词。
- (2)在课文中标出不理解的地方,在学文时解决。

三、精读课文,师生合作,理解内容

1. 朗读理解第1段。
 - (1)指名读第1段课文。
 - (2)那位先生在海边散步,他看到了什么?

小鱼被困，处境极危险，“尽管大海近在咫尺，却回不去了。用不了多久，浅水洼里就会被沙粒吸干，被太阳蒸干，这些小鱼都会干死。”

(3)读到这里你觉得小鱼怎样？

(4)小鱼真是太无助了，如果你看到这些小鱼你会怎样做？

(5)谁能把小鱼的无助读出来？指名读，齐读第1段，体会小鱼被困的无助和处境的危险。

过渡：那位先生看到这情景，没有理会小鱼，继续向前走着，他看到了什么？

2. 朗读理解第2段。

(1)指名读这一段。

(2)谁来说一说他看到了什么？

(3)找出描写小男孩动作的词语，画出来，指名说一说（“边走边看”“弯下腰”“捡起来”“扔回”）。

(4)从这些动词中你体会到了什么？

(5)齐读第2段，体会小男孩的全神贯注和不遗余力。

过渡：那位先生忍不住走过去问那个小男孩，他们都说了些什么？

3. 朗读理解3~6段。

(1)分角色朗读他们之间的对话。

(2)那位先生忍不住问那个小男孩：“水洼里有成百上千条小鱼，你是救不过来的……谁在乎呢？”“成百上千”说明什么？他的话什么意思？讨论：交流自己的看法。

师点拨：既然知道这种努力是无济于事的，那继续干下去还有什么意义呢？大海那么大，这些鱼即使死了也没有什么大不了，没有人会在乎它们。

(3)小男孩是怎么回答的？他心里是怎样想的？学生讨论交流自己的看法，师引导学生体会小男孩内心的想法。

(4)根据学生的回答，教师总结：在小男孩的心目中，每一条小鱼都是完整生命个体，都和人一样有生存的权利，有获得同情、关爱

和呵护的需要。救活一条小鱼就是救活一条生命。尽管这么多的小鱼他救不过来,可是对于每一条被救的小鱼来说,它的新生不就意味着重新获得了整个世界吗?有什么理由不尽力相救呢?别人在乎不在乎有什么关系呢?

四、分角色朗读全文,再次感受小男孩对生命的关爱

1. 分角色朗读课文。
2. 你觉得小男孩是一个怎样的人?
3. 结语:这篇课文通过小男孩执著地挽救困境中的小鱼的做法,体现了他的善良和对生命的关爱。

五、拓展思维,启发想象

1. 假如你是这浅水洼里的一条小鱼,你会怎么想?
2. 学了这篇课文后,你想对小男孩说些什么?对自己说些什么?
3. 假如你看到小动物遇险,你会怎么做?

六、课堂交流

结合搜集的资料,说一说你还知道哪些关爱生命的故事?

附:板书设计

这条小鱼在乎
(生存的权利)
小鱼被困:近在咫尺,回不去
男孩救鱼:走、弯、捡、扔

(刘慧丽)

17 温 暖

教学目标

1. 运用学过的识字方法,识写本课 10 个生字,做到知音、知形、知义,能用硬笔规范地书写。
2. 学习联系上下文,理解课文的重、难点词句,体会“轻手轻脚”“一针一线”“轻轻地”“暖烘烘”等词的意思及在本文表达上的作用。
3. 读懂课文,理解“温暖”的含义,体会雷锋助人为乐的美好品质,激发学生主动帮助他人的愿望。
4. 正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 初步培养搜集相关资料的能力。

教学重、难点

1. 自主学习本课生字词,鼓励用硬笔书写。
2. 学习联系上下文理解词句的方法。体会重点词句在表达人物品质方面的作用。
3. 学习本文抓住人物的动作、语言、心理描写人的方法。

教学准备

师:雷锋的画像(挂图或影像资料)。

生:课前搜集雷锋的资料,如故事、日记、歌曲。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、浅谈人物,激趣导入

1. 出示雷锋挂图:你知道他是谁吗?他是个什么样的人呢?
2. 简介雷锋生平(生介绍,师补充)。
3. 今天,我们就来学习一篇关于雷锋的文章(板书课文题目)。
4. 读课文题目,质疑:“温暖”是什么意思?在本文中呢?

二、初读课文,整体感知

1. 指名读课文,正音。
2. 生画出本课生字新词,用以前学过的方法识字,把自己的识字方法与同桌交流。

3. 指名认读生字卡片,就易读错的字给生提个醒儿,并要求生口头组词(强调“宿”是多音字,读 sù、xiù 或 xiǔ)。

4. 课文主要讲了一件什么事?主人翁是谁?

三、精读质疑,理解感悟

1. 选择喜欢的方法朗读课文,在不理解的地方做个记号。
2. 引导质疑(把与课文理解有关的问题或重点句子罗列出来)。
3. 抓住重点句子,理解课文,解答疑问。

(1)轻声读课文第2段,找出雷锋关心战士的句子。

句子1:雷锋夜间值班回来,看到有的战士蹬开了被子,便轻手轻脚地过去给盖好!

①想象画面,有感情地朗读。

②“轻手轻脚”体现了什么?你还能说出意思相近的词吗?做一做这个动作。

③朗读体验,该怎样读这一句?(轻柔的语调)

句子2:当他发现小韩的棉裤上有好几个小洞时,心想,天冷风寒,可不能让小韩穿这样的棉裤出操、出车,就拿起棉裤一针一线地给缝补好,然后轻轻地盖在小韩的身上。

①雷锋当时的内心活动是什么?

②看教学挂图,体会“一针一线”“轻轻地”等词的意思。去掉这

些词语后,对比朗读,体会这些词好在哪里。

③指导朗读。

(2)朗读课文第3~6段,找出最能打动自己的内容读一读。

①生读课文,用“~~~~~”划出雷锋做了好事后的表现的词语。

②抓住“不吭声”“大惊小怪”等词想一想:雷锋当时是怎么想的?

③揣摩人物的内心,现场表演一下第3~6段的内容。

注意:要读出雷锋做了好事的平常心,也要读出战士心中激动与温暖的感受。

④讨论“又是班长……”中的“又”是什么意思?

⑤发散思维:谁还知道雷锋的故事?

(3)齐读最后一段,思考:小韩为什么心里感到暖烘烘的?与题目“温暖”有什么关系?

引导学生体会:不仅是炉火使人感到温暖,雷锋关爱战士,做了好事不留名、不张扬、不图回报的精神更让人感动,所以小韩感到暖烘烘的,与题目“温暖”呼应。

四、再读课文,整体回归

1. 生有感情地朗读课文。

2. 请生用一两句话夸一夸雷锋。

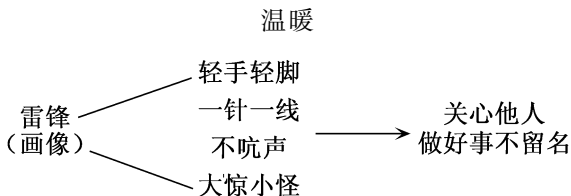
3. 我们身边有这样的人吗?请生讲一讲。师相机鼓励生简单地写下来,注意写清事情发生的时间、地点、人物和事情经过。

五、写字练习,巩固新知

1. 分析生字字形及书写难点,练习写字。

2. 对写得好的同学加以鼓励。

附:板书设计



(罗霞)

18 小读者

教学目标

1. 学会本课生字新词语。
2. 朗读课文,能概括课文主要内容。
3. 通过文中重点词句的品读,体会小姑娘纯真、一丝不苟的美好形象。

教学重点

朗读课文,概括主要内容,感受小姑娘认真负责的美好形象。

教学难点

为什么说千千万万的小读者是编辑叔叔的良师益友。

教学准备

多媒体课件。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、切入

1. 出示“小读者”“编辑”这两个词语,读一读,说说什么是读者和编辑。

2. 揭示课题。
3. 围绕课题质疑。

二、初读感知内容并识字

1. 朗读课文,读准字音、读通句子。
2. 出示生字新词检测。重点注意:“您”和“你”的区别;“及”和“级”的区别。
3. 再次默读全文,说说课文主要讲了一件什么事情。
4. 学生交流,教师注意指导概括主要内容的方法。随机板书以下内容:小姑娘、编辑、两个错别字。
5. 课文中的小姑娘给你留下怎样的印象,学生充分发表自己的意见。

三、品读体会小姑娘的可爱

1. 外貌的可爱。

学生默读课文找出写小姑娘外貌的词句。

学生交流朗读以下词句,体会小姑娘的可爱:扎着蝴蝶结,年纪不过八九岁,扑闪着一双明亮的眼睛,脸蛋红扑扑的。

2. 找出写小姑娘神情和语言的词句。
3. 放声朗读这些词句,指名读,随机点拨说话人在话语中表达的感情。
4. 学生默读这些词句,把自己的感受写在旁边。
5. 学生交流过程中教师随机点拨。重点注意以下语句:

(1)“你是编辑叔叔吗?”“我是来提意见的。”小姑娘从书包里掏出我们最近出版的一期杂志,一本正经地说,“这里有两个字错了。”

(2)“是的,我查过字典啦!”小姑娘抬头看了我一眼,像背书似的说,“11页……谁叫‘包么’呀”小姑娘大概是看到我尴尬的脸色,她不再说下去了。

从这段话中知道些什么呢?学生充分发表意见。(为了这两个错别字下了工夫,不但查字典还要把错误的地方记熟,小姑娘活泼又善解人意等)想象当时的情景读好这一段话。

- (3)“嗯,”小姑娘十分认真地说,“你们编的杂志是我们的好朋

友。我们老师说,朋友有了错误,要及时帮助她改正。”

从这一段话体会到些什么?(爱读书、真诚地帮助朋友)启发学生思考从哪里看出小姑娘是在及时帮助朋友改正错误?——为了两个错别字特意跑一趟,来回要走几千米的路。从这里体会到了什么?(真诚,一丝不苟)随机板书“来回几千米”。

6. 读课文,再说说小姑娘给自己留下怎样的印象。

四、品读体会编辑的心情

1. 默读课文,找出写编辑叔叔的心情、神情变化的词语。

2. 交流后出示以下词语:甜丝丝的、愣住了、诧异、将信将疑、尴尬、火辣辣、笑着问、久久难以平静。

3. 读课文,抓住这些词语进行体会。

4. 讨论:编辑叔叔为什么心里甜丝丝的?引导学生读好第1段。后来编辑叔叔的心里久久不能平静,他在想些什么呢?

出示句子:“我想,作为少年读物的编辑,要时时刻刻想到千千万万的小读者,他们是我们的良师益友啊!”

从“时时刻刻”和“千千万万”体会到什么?“怎样的人才被称为良师益友呢?”为什么说千千万万的小读者是编辑的良师益友?(启发学生从两个方面来谈:小读者提出意见和建议,让编辑们办的杂志更完美;小读者的夸奖和感谢,让编辑的工作更快乐,让编辑充满信心)

五、完成作业

1. 分角色根据提示语朗读课文。

2. 识记本课生字新词。

区别形近字:蜜、密;稿、搞;极、级;淘、掏

3. 书写生字。

4. 积累课文中的好词语。

附:板书设计

小读者

小姑娘	两个错别字	编辑
(纯真、一丝不苟)	查字典 记熟	(深受感动、启发)
	来回几千米	

19 威尔逊出游

A 案

教学目标

1. 自主学习本课的生字,用钢笔正确书写 10 个生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 学习边读边批,读懂课文内容。
4. 根据旁批,联系上下文读懂课文内容,明白做事要有计划、要细心,要根据实际情况处理事情。

教学重点

自主识字,根据旁批,联系上下文读懂课文内容,明白做事要有计划、要细心,要根据实际情况处理事情。

教学难点

理解为什么妈妈发现威尔逊没有带齐东西却不提醒他。

教学准备

多媒体课件。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、质疑揭题,引入新课

1. 孩子们,你们有外出旅游或野营的经历吗?请大家谈谈自己

外出的经历吧！学生自由畅谈。

2. 今天,就让我们来看看一个外国小朋友出游的故事,齐读课文,想知道什么:威尔逊是怎样一个孩子?在野营时遇到了什么困难?结果怎么样呢?带着问题走进课文。

二、自主识字,读通课文

1. 请学生自读课文,要求:读准字音,读通句子。

2. 检测生字。(出示生字词)采取多种方式读(开火车、小组赛读、齐读)

3. 选择自己喜欢的方式读课文,边读边思考:课文主要讲了一件什么事?教给学生归纳写事文章的好方法:谁到什么地方干什么?学生汇报:课文讲了威尔逊到山里野营,妈妈发现他少带了衣服和手电筒,但没有提醒他,威尔逊回来后与妈妈总结了教训,明白了今后该怎么做。

三、学习课文,学会批读

1. 指名读第1~3段。边听边想:在威尔逊出游时,校方、妈妈、威尔逊分别做了哪些事?从他们的所做中你有什么感受和体会,听后把自己的感受和体会批在旁边。

学生汇报、交流。(教师引导、点拨、评价)

(1)校方:介绍营地,提出建议。(体会校方为孩子们考虑周到)

(2)妈妈:问威尔逊是否需要帮忙,检查威尔逊的行李。(体会妈妈从话语、行为上关心和疼爱孩子,是一位好妈妈)

(3)威尔逊:拒绝妈妈的帮助,信心十足地说,“您放心”“我会照顾好自己”。理解“信心十足”,指导读好威尔逊信心十足的话。(自由读、指名读、教师引读)

师:听了威尔逊信心十足的话语,你有怎样的体会,齐读旁批。你有什么体会?(威尔逊是个自信、聪明、有主见的孩子)

2. 师:虽然威尔逊自信、聪明、有主见,可他毕竟是个孩子,有些马虎,他没有带足够的衣服,忘了带野营时用的手电筒。以往你出门,有过这样的情况吗?妈妈发现了是怎么做的?(学生自由发言)

师:威尔逊的妈妈没有告诉他。学到这里,孩子,你有疑问吗?

生：为什么妈妈不提醒他呢？

师：是呀，妈妈为什么不提醒他呢？

3. 带着问题学习课文第4~12段。要求：四人小组合作学习，分角色读一读，边读边体会，把自己的体会在小组内交流，再批在书上。全班汇报、交流。（体会妈妈的用意）

(1) 威尔逊说：“我带的衣服太少了，而且因为我没有带手电筒，每天晚上都要向别人借，才能够出去。这两件事让我很难堪。”

生1：我体会到威尔逊过得不开心。

生2：威尔逊的衣服带得太少，感到很冷。

生3：威尔逊没有手电筒不能出去。想要出去，只有向别人借，让威尔逊很难堪。

师：谈得真好，请大家结合当时的情境想象一下威尔逊遇到什么样的难堪？（生自由发言）

师：是呀，衣服带少了，到了夜晚感到很冷，甚至冷得发抖；没有手电筒，想要出去，只有向别人借，也许别人不借，向别人借了多次自己也不好意思，真让威尔逊感到难堪。

指导朗读，体会威尔逊在野营时遇到的难堪。

(2) “我以为那里的天气会与这里一样，所以只带了家里平常穿的衣服，没料到山里比这里冷。下一次再去，我就知道该如何做了。”

生1：我知道山里比家里温度低。

生2：我体会到威尔逊知道了出门时应了解出游地方的天气，根据天气带衣服。

师：威尔逊事先没有了解山里比家里冷，少带了衣服。拿手电筒是怎么回事呢？

(3) “我想到的，老师也告诉过我们，可是我忙来忙去，就把它给忘了。”

师：孩子们，在生活中有没有因为忙而把重要的事情给忘了的呢？现在你知道用什么方法可以克服容易忘事的毛病？（学生回答，出示句子）

(4) “我想，下一次野营时，我应该先列一个单子，就像爸爸出差

前列单子那样,这样就不会忘掉东西了。”

生1:威尔逊知道了出门前列一个单子,避免忘掉东西这个道理。

生2:威尔逊得到了教训,这次出游收获很大。

(指导朗读)

师:作者明白了妈妈的用意,你明白了吗?

生1:我明白了妈妈不提醒威尔逊是想给他教训。

生2:妈妈是要让威尔逊以后做事要细心,不能马虎。

师:是呀,通过妈妈的一番良苦用心,通过威尔逊野营中小小的挫折让威尔逊明白了做事要有计划,要根据情况选择合适的方法,这次出游的收获可真不小呀!

3. 分角色朗读课文第4~12段,感受威尔逊出游的切身经历和体会。

四、拓展实践,启发思维

某一个周末,你要和家人外出旅游,请列一个单子,看看需要做哪些准备工作?

全班交流。

师小结:孩子们真聪明,为自己此次出游考虑得非常周到。

附:板书设计

威尔逊出游 { 吸取教训
 { 列出单子

(梁小丽)

B 案

教学目标

1. 自主学习本课10个生字,理解新词。
2. 根据课文旁批,联系上下文读懂课文内容,明白做事要有计划,要细心,要根据实际情况处理事情。
3. 正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重、难点

根据旁批,联系上下文读懂课文内容,明白做事要有计划,要细心,要根据实际情况处理事情。理解“妈妈”不直接提醒威尔逊的用意。

教学准备

本课生字、词卡片。

教学时间

2课时。

教学过程

一、质疑,引入新课

1. 读课文题目,质疑:读了课文题目,猜猜课文会写些什么?
2. 是呀,一般写出游的文章都重在写出游的过程,可这篇文章主要写了什么呢?赶快走进课文去看一看吧!

二、初读,整体感知

1. 自读课文,借助拼音自主学习,注意读准字音,读通句子,用自己特定的符号画出文中的生字以及不理解的词语,并借助字典或根据生活积累学习字词。
2. 学生汇报、交流学习的收获。
4. 抽生试读课文,在评价中正音。
5. 这篇写出游的文章重点写了什么?(出游前的准备、出游的结果、出游给威尔逊带来的启示)

三、利用旁批,理解课文

1. 学生自主阅读课文第1~3段,想想你都读明白了什么。
2. 交流读后知道的内容。你觉得威尔逊是个什么样的少年?(自信、聪明、独立,又有些马虎)试着把自己的体会批到书上相应的

地方。

3. 你有什么疑问吗? 如:妈妈发现威尔逊没有带齐东西为什么不直接提醒他? 她不担心孩子冷吗?

4. 师:是呀,这也是书上旁批的问题,今后我们读书也可以学着这样把自己心中的疑问批下来。

5. 带着这些问题,自读后面的段落,读后小组内讨论讨论。

6. 集体交流,明白妈妈的用意,把自己的理解批到书上。(妈妈是想让孩子尝试“失误”以及“失误”带来的教训,因为亲身经历,比包办代替、口头说教更有效果)

7. 这次出游究竟让威尔逊有什么收获呢? 交流威尔逊明白的两个道理。

小结:小小的失误,让威尔逊明白了做事要有计划,要根据实际情况选择合适的方法,这次出游的收获真不小呀!

8. 请大家再读读第4~12段,体会当时人物的心情,适时指导朗读。

9. 分角色有感情地朗读全文。

四、拓展,深化认识

1. 读完全文,你有什么感想?(鼓励学生大胆发表自己的见解)

2. 根据实际,跟爸爸妈妈商量,拟订一份家庭郊游计划。

(钟雪梅)

20 九月九日忆山东兄弟

教学目标

1. 学会本课 3 个生字。
2. 背诵古诗,能用自己的话说说诗句的意思,想象诗句所描写的景象,激发学习古诗的兴趣。
3. 体会作者思念亲人、思念家乡的感情,养成积累的习惯。

教学准备

教师:一则故事、音乐磁带、搜集重阳节的常识、教学挂图或课件。

学生:搜集思念亲人的古诗。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、介绍诗人,揭示课文题目

1. 我们以前学过王维的古诗吗? 谁会背? (《鸟鸣涧》《画》《相思》)

2. 王维简介:唐代著名诗人,少年聪慧,9 岁时就以文才出名。他多才多艺,不仅能做诗,而且懂音乐、绘画,与另一位唐代诗人孟浩然齐名。今天我们将要学习的就是他 17 岁时写的《九月九日忆山东兄弟》。

3. 揭题、质疑、解题。

二、学生自读诗歌,初步感知诗意

1. 学生自读古诗。要求读准字音。
2. 同桌互读诗歌。要求读通句子。
3. 点名读,让其他学生注意聆听,看朗读者是否达到了以上要求。
4. 借助注释、插图,结合自己的阅读感受,初步感知诗的大意。

三、交流感悟,体会意境

1. 全班齐读诗歌,然后在四人小组内交流自己的阅读感受。
2. 全班交流。

(1)借助注释,合作学习,弄清诗句字面意思。学生对哪句有所得就说哪句,顺序不限;教师还要重视多方互动与交流的作用,激励学生融入自己的阅读感受,综合理解古诗。

独在异乡为异客:“独”,独自一人;“异乡”,他乡;“异客”,陌生的客人。这句话的意思是,我在外地孤独一人,人生地疏、举目无亲,倍感孤寂。

每逢佳节倍思亲:“逢”,遇到;“倍”,更加;“佳节”,美好的节日,本诗指重阳节。这句话的意思是,每当遇到节日,我就加倍地思念家中的亲人。

遥知兄弟登高处:“遥”,远;“兄弟”,哥哥和弟弟;“登高”,民间风俗,重阳登高。这句话的意思是,我在遥远的地方,想到兄弟们一定都登上了高处。

遍插茱萸少一人:“遍”,全都;“茱萸”,一种含有浓香的植物,古人重阳登高插茱萸,据说可以防灾。这句话的意思是,兄弟们头上都插着茱萸,站在那高高的地方,只缺少我一个人。

(2)质疑,交流。

疑问主要由学生提出,答案则由交流得出结论。点名让学生说说自己的收获,弄懂了些什么。(浓浓的思乡之情,有趣的民间风俗,对比的写作手法,简练的语言风格等)

(3)有感情地朗读。

先让学生自己悟读,再点名读并评议,接着集体读,最后男、女生比赛读。

(4)背诵诗歌。

自己试背,同桌互背,集体背诵。

四、拓展延伸,迁移练笔

1. 人间最美是真情,同学们,我们都有亲人,都在亲人的关心和爱护下成长。如果现在你一个人漂泊他乡、孤苦无依,你会有什么样的感受呢?能否写一写你的真情实感?

2. 学生练笔,展示交流。(把优秀作品张贴在黑板上)

3. 背诵诗歌,深化感情。

五、拓展思路

1. 除了本诗外,你还搜集到了哪些思念亲人的诗?(教师引导学生阅读、交流搜集到的诗歌,留意诗歌间的内在联系,使学生能更深地理解古诗)

2. 课后练习。

(1)把自己搜集的古诗背熟。

(2)自主把自己搜集到的任意一首古诗改写成记叙文。

(3)办一期思乡、思亲为主题的古诗手抄报。(小组合作)

(熊显利)

21* 最好的礼物

教学目标

1. 学会本课生字、词,并能结合课文或借助工具书理解“贫民窟”“祈祷”等词。
2. 用读、思、批相结合的方法,了解课文内容,理解“我今天得到了世界上最好的礼物”这句话的含意。
3. 联系生活实际,感悟文中所蕴含的道理。
4. 有感情地朗读课文,感受人物的美好心灵。

教学重点

1. 用读、思、批相结合的方法,理解课文内容,感悟文中所蕴含的道理。
2. 感悟教练与贝利的美好心灵。

教学准备

教师:生字、词卡片,“足球之歌”音乐,有关贝利的图片或视频,相关的足球知识。

学生:搜集有关贝利的文字和图片资料。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、导入新课

1.师:节日的时候我们都会互赠礼物,你认为什么样的礼物才是最好的礼物呢?

(生自由发言)

2.有一个足球教练却跟我们不一样,他居然把一个树坑当作世界上最好的礼物,这是怎么回事呢?今天我们将一起学习《最好的礼物》。师板书课文题目,全班齐读。

二、初读课文,感知大意

1.关于这份“礼物”,你在课前了解到了些什么?把你的了解与同桌分享。

2.生介绍自己搜集的关于贝利的资料,师相机出示贝利的图片或播放视频,做补充介绍。

这个出生于贫民家庭的孩子,13岁时,进入当地的俱乐部少年足球队,使该队连续三年获该市冠军;未满17岁时入选国家队,并首次参加世界杯赛,第一次为祖国捧回世界杯。在长达22年的职业足球生涯中,共参赛1364场,射入1282球,被誉为“一代球王”。

3.你还想了解什么?带着你想了解的问题,我们一起走进课文。生默读课文,初步感知课文大意。

4.师用生字卡片抽读生字、新词。

5.默读课文,思考:为什么教练会认为树坑是最好的礼物?哪几段在写送礼物这件事?

三、品读课文,角色感悟

(一)学习第1、2段。

1.齐读第1、2段,说说你读懂了什么?

2.在不明白的地方做上记号,全班交流。(鼓励学生联系上下文、借助工具书自主解决)

3.从教练主动送球给小男孩,可以看出教练是一个怎样的人?

4.全班交流后,将自己的感受批在课文旁边。(富有同情心而且

醉心足球事业)

5.有感情地朗读第 1、2 段。

(二)学习第 3~6 段。

1.圣诞节到了,大家又要互赠礼物了,如果你是小贝利,你会想些什么?会做些什么呢?

(1)师生互动交流。

(2)有感情地朗读第 3、4 段,感受贝利母子的美好心灵。

(3)全班交流自己朗读后的感受,并批在课文旁边。

2.就在他快挖好的时候,教练从别墅里走出来看见了,贝利会怎么说呢?

(1)学生有感情地朗读第 5 段贝利的话。

(2)角色体验,全班交流,感受贝利的美好心灵。

(3)再品读贝利的话,思考哪个地方最让你感动。

(4)全班交流收获。(当学生表达不清时,可以通过朗读来表达自己的感受)

3.边读边悟“这是世界上最好的礼物”。

(1)如果你是教练,当你看到那个瘦小的男孩,满脸的汗珠,为了送你一个树坑,手也磨破了,衣服打湿了、弄脏了,这时你会想些什么、说些什么呢?体验角色,交流感受。

(2)指名朗读第 6 段。

(3)师:不过一个树坑罢了,如果你是教练,你也会认为这是世界上最好的礼物吗?为什么?

(4)生自由讨论后全班交流。(老师对于学生的独特感受给予肯定,同时,通过评价给予点拨指导。如果学生情感有所感悟却表达不清,可以鼓励他们通过有感情地朗读来表达自己的理解)

(5)分角色有感情地朗读第 3~6 段。

(三)学习第 7 段。

1.教师有感情地朗读。

2.学生有感情地朗读。

四、教师小结,升华情感

1.齐读课文。

2.适度拓展,介绍自己喜欢的体育明星。(适当引导,不仅注重技艺的成果,更要注重人物内心世界、精神品质)

3.师:一个人要想受人爱戴和崇敬,不仅需要出色的才华,更需具备美好的品质。希望同学们能和老师一起,以贝利那最好的礼物——树坑来共勉,感恩生活赋予我们的一切,相信世界从此会更加美好。

附:板书设计

最好的礼物
纯 || 感
真 || 恩
树坑

(张扬)

积累与运用(四)

教学目标

1. 自读词语,发现构词的特点;
2. 自读、背诵对联,感悟意思,主动积累有名的对联;
3. 读懂成语故事,理解成语“老马识途”的意思;
4. 能大方、主动、有礼貌地与同学交流自己读《威尔逊出游》后对威尔逊妈妈做法的感受和自己的妈妈的做法,训练语言表达能力;
5. 留心观察生活中的游戏或亲身参与过的游戏,不拘形式地写下游戏中的见闻、感受;
6. 用自己喜欢的方式读短文,积累一些好词佳句,并感受童年的快乐与纯真;

教学准备

教师:搜集一些名联在小黑板上;搜集古代诗人、现代作家描写童年生活的美好的诗句或文章。

学生:回忆平时妈妈是怎样教育自己的;仔细观察生活中的游戏或亲自去参与一种游戏。

教学时间

4~5 课时。

教学过程

一、温故知新

1. 自读、互读词语,利用工具书理解词语意思,悟悟这些词语的

特点。

2. 想一想:这些词有什么地方相同?

3. 学生自由发言,从中点明教学内容:这些词语中都包含有一组反义词。

4. 学生再读词语,理解词语的意思,感知构词的特点。

5. 拓展练习,“你能再说几个有这样构词特点的词语吗?”

6. 教师相机板书学生的举例,再读词语,加深理解。

二、语海拾贝

1. 自读对联,要读得正确、流利。

2. 在小组读,相互检查,并悟悟对联的大致意思。

3. 全班交流,说说自己不懂的地方,请求老师或其他组同学解释。教师注意引导和补充。

4. 总结:用对称的字句加强语言效果的这种修辞手法,我们称为对偶。

5. 用自己喜欢的方式,背诵对联。

6. 拓展练习,“你能说说你搜集的名联吗?或者你想创作一副对联也可以。”

三、点击成语

1. 学生自由读成语故事,要求读准字音。

2. 请学生复述成语故事,并说说读了成语故事后的感受。

3. 引导学生理解“老马识途”的意思,结合生活实际讲讲身边类似的事例。

四、口语交际

1. 回顾课文《威尔逊出游》,想想这篇课文告诉我们一件什么事呢?抽生回答。

2. 再自读课文,独立思考:你赞成威尔逊妈妈的做法吗?为什么?

3. 小组说说、议议,发表自己的意见,倾听别人的意见,丰富自己的认识。

4. 全班交流,举行小型辩论赛,从观点出发划分为正反两方进

行辩论,评选出最佳小辩手。

5. 小组交流:在你外出时,妈妈是怎样做的?你希望妈妈怎样做?边听边想想谁的感受对你有启发,说出来相互补充。在小组中评选出谁在交流时自然大方、有礼貌,谁听得最认真。

6. 全班交流,以《妈妈,我想对您说》为话题,邀请各小组代表汇报演说,大家评议谁的发言最令你满意。

五、习作百花园

1. 引导语:游戏真好玩!同学们都玩过哪些游戏?抽生回答。

2. 小组说说:你觉得好玩的游戏是怎样的玩法?为什么你觉得这个游戏好玩呢?

3. 学生讲述自己认为最好玩的游戏。教师相机指导、润色。

4. 总结:让我们拿起笔来,记下玩过的许许多多游戏,如:老鹰捉小鸡、丢沙包、踢毽子、网上下棋……让别人了解你是怎样玩的,分享你的开心。然后比一比,谁将自己喜欢的游戏写得精彩。

5. 教师选择一两篇学生习作在全班展示,一边看,一边评改。

6. 学生自己对自己的习作进行修改。改完后,根据自己写的内容,加上一个题目。

7. 在小组里自由欣赏品读小组成员的佳作,并评议每位成员习作写得好以及需要改进的地方,把这些意见批注在文后。

六、自主阅读园地

1. 借助拼音自由轻声读短文。要求读准字音,读通读顺句子,了解大意。

2. 小组讨论交流不认识的字,不理解的词句,反馈信息。

3. 全班质疑,请求老师或其他同学解答疑难。

4. 勾画最喜欢的好词佳句摘抄在“采蜜本”上,与同桌说说你喜欢的理由,并反复朗读。在小组中交流读后收获,鼓励学生将积累的优美词语、精彩句段运用到平时的写作中去。

5. 有感情地朗读短文,评选出谁是朗读小能手。

(邱娟)