

13 毕升的梦想

教学目标

1. 掌握本课生字,能正确书写并运用。
2. 联系语境理解词语,联系上下文理解含义深刻的句子,体会毕升在发明活字印刷术过程中的努力和投入。
3. 正确、流利、有感情地朗诵课文。
4. 学习抓住关键词概括毕升发明活字印刷术过程的方法。

教学重点

从直接描写毕升的语言、行为的语句中,感受这位伟大的发明家为实现梦想的努力和投入。

教学难点

学习抓住关键词概括毕升发明活字印刷术过程的方法。

教学准备

搜集有关毕升的资料,生字卡片、多媒体课件。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、创设情境,谈话引课

1. 同学们,印刷术、指南针、火药和造纸术是我国古代的四大发明,其中活字印刷术的发明是印刷史上的一次伟大革命,它为我国古代文化经济的发展开辟了广阔的道路,为推动世界文明的发展作出了重大贡献。它的发明者就是——(板书:毕升)今天,我们就来学习13课。学生齐读课题《毕升的梦想》。

2. 看了课题,你有什么想问的?(教师相机梳理问题:毕升的梦想是什么?他是怎样实现梦想的?结果怎样?)

二、初读课文,了解大意

1. 请同学们默读课文,思考:毕升的梦想是什么?他是怎样实现梦想的?结果怎样?

2. 学生带着问题默读课文。学生回答问题。师小结:我们围绕课题提问,再把这些问题用一段通顺的话联系起来就是课文的主要内容。这是归纳主要内容的一个方法。

3. 再读课文,读准字音,遇到生字、词多读几遍,勾画四字词语。

4. 检查学生生字和词语掌握的情况。

三、精读课文,理解内容

1. 同学们,请你朗读课文,课文的哪些地方告诉了我们活字印刷术的重要作用?请你读课文7、8段,一边读一边勾画。

2. 说说为什么活字印刷术对世界文化的发展作出了巨大贡献?

让学生们体会活字印刷术对世界文化的发展作出的巨大贡献,引导学生读出赞扬的语气。

3. 活字印刷术的发明真是太了不起了。让我们再次走进课文,去感受毕升发明活字印刷术时忘我的投入。请你们细细地读课文,一边读一边把最能表现毕升为实现梦想废寝忘食的词语或句子勾画出来。

4. 抽学生回答问题,教师相机点拨。

“一个叫毕升的人在雨中慢慢地若有所思地走着,好像丝毫没有感觉到早春的小雨已打湿了他的衣衫。”引导学生体会“若有所思”的意思,体会“丝毫没有”的表达效果,再引导学生读好这个句子。

“一句话让毕升茅塞顿开,他猛地一拍脑袋:‘我怎么就没有想到呢?’说完,他立即跑出家门。他觉得眼前豁然开朗,一点儿也没有听到妻子在后面的呼唤。”引导学生体会“茅塞顿开”“豁然开朗”的意思,体会“一点儿也没有”的表达效果,再引导学生读好这个句子。

引导学生抓住“自言自语”“念念不忘”“冥思苦想”体会毕升为实现梦想的执著。(适时板书:若有所思、冥思苦想、念念不忘、自言自语、茅塞顿开、豁然开朗)

同学们,作者正是抓住了这些细节的描写,才让我们体会到了毕升在实现梦想过程中的艰辛与投入,我们习作时也应该注意人物的细节描写,这样刻画出来的人物形象才鲜明、生动。

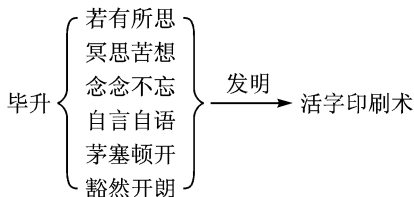
四、根据提示,复述课文

同学们,黑板上的词语概括了毕升发明活字印刷术的过程,请根据这些词语的提示用自己的话说说毕升发明活字印刷术的过程。

自由说,再抽学生复述。引导学生对同学的复述进行评价。

附:板书设计

11. 毕升的梦想



(王维)

14 最佳的路径

教学目标

1. 学会本课的生字新词。
2. 能联系生活实际,结合上下文,理解重点词句的意思。
3. 理解课文内容,有感情地朗读课文。感悟以人为本的思想。学习格罗培斯善于观察,善于思考,精益求精的品质。

教学重点

1. 学会本课的生字新词,理解重点词句的意思。
2. 理解课文内容。

教学难点

联系上下文并结合生活实际理解“她这种给人自由、任其选择的做法使大师深受启发,困扰了他很久的难题一下子迎刃而解”这句话,感悟以人为本、尊重主体的思想。

教学准备

课件制作。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、解题导入

1. 解题:什么是“最佳”?什么是“路径”?看了题目,你想知道什么?

2. 你认为最好的路径是什么样子的?大胆设想一下。

二、学习新课

(一)初读课文,了解大意。

1. 生自读课文,要求读正确、流利,难读的句子多读几遍。边读边标上段的序号,用自己喜欢的符号勾画出生字、词,对不懂的地方作上记号。

2. 抽生读课文。检查并纠正字音。说说课文写了一件什么事?

3. 四人小组交流讨论不懂的地方,可查字、词典,结合上下文,联系生活实际来理解。

4. 师抽生汇报:微不足道、旖旎、迎刃而解、绵延百里、优雅几个词的意思。提出还未弄懂的问题。

5. 学习课后生字、词。读准音,记清形。重点词:旖旎。

(二)细读课文,理解内容。

1. 依次出示“设计”“最佳设计”“世界最佳设计”三个词,你感受到什么?文中讲哪一条路被评为“世界最佳设计”?引出课文最后一句话,该怎样读这句话?

2. 迪斯尼乐园的路径具有什么特点?读课文最后一段,用笔勾画出来。(板书:自然天成、新颖别致)出示课件或图片,展示迪斯尼乐园的人行道,相机理解这两个词语。

3. 看了这条路,你还想用什么词来形容?

4. 这条路的设计者——世界著名建筑大师格罗培斯是如何设计出这样自然天成、新颖别致的路径的?生小组合作学习3~5段,用笔勾画自己认为重要的句子,并从中寻找答案。

5. 抽生汇报。

课件出示“她这种给人自由、任其选择的做法使大师深受启发，困扰了他很久的难题一下子迎刃而解”这句话。

讨论：老太太给人自由、任其选择的做法使大师受到了什么启发？为什么困扰了格罗培斯很久的难题一下子迎刃而解？引导学生思考人们为什么喜欢到老太太的葡萄园里摘葡萄？如果你到这个葡萄园里摘葡萄，会有什么感受？体会“给人自由、任其选择”是自主、尊重、以人为本思想的体现，启发学生感受格罗培斯善于观察、善于思考的品质。（相机板书：以人为本）指导学生朗读。

从卖葡萄的老太太那里得到了启示后，格罗培斯是怎么做的？他为什么要这么做？

思考：在生活中，你认为还有哪些东西是给人自由、任其选择的，这些东西给你什么样的感受？

6. 格罗培斯的成功还在于什么？

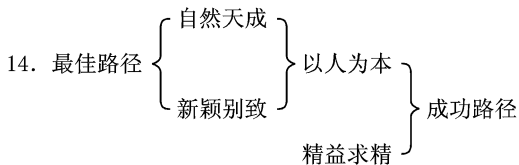
课件出示课后第2题，体会带点词的作用。启发学生思考：这些词语说明了什么？你从格罗培斯那里得到了什么启示？指导学生读好这些句子。（相机板书：精益求精）

（三）回眸课题，提炼升华。

1. 题目《最佳的路径》仅仅是指的这条路吗？还蕴涵着什么？引导学生领悟以人为本、精益求精也是成功的最佳路径。（板书）

2. 如果让你来做迪斯尼乐园的导游，你会怎样有创意地给游客介绍这条曾被评为世界最佳设计的路径。

附：板书设计



（伍裕玲）

15 迟到的奖赏

教学目标

1. 学会本课生字、词。
2. 正确、流利地朗读课文,联系课文理解本课重点词语。
3. 通过对课文的学习,体会蒂姆所表现出来的协作精神和无私奉献的品质。培养协作意识和奉献精神。

教学重点

学会本课生字、词,联系课文理解本课重点词语,体会蒂姆所表现出来的协作精神和无私奉献的高尚品质。

教学难点

理解“也许,在别人看来,蒂姆的一切举动都超凡脱俗,而在蒂姆眼里,让人类共享知识和互相协作是理所应当的”这句话的深刻含义。体会蒂姆所表现出来的协作精神和无私奉献的高尚品质。

教学准备

课件制作,搜集资料。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、设置悬念,导入新课

2004年,在芬兰埃斯波市举行的一个仪式上,芬兰技术奖基金会授予49岁的蒂姆全球最大的技术类奖——千年技术奖。这是一个迟到15年的奖赏,你想知道为什么吗?

二、初读课文,了解大意

1. 自由朗读课文,注意将句子读通顺,将字音读正确。难读的句子多读几遍,边读边用笔勾画出生字,多读几遍,记住这些生字。同时将你不理解的词作上记号。

2. 抽读课文,学生评,师生共同正音。

3. 小组交流,采用联系上下文等多种方法,解决不懂的词语,老师相机指导。

4. 教师出示能概括本课主要内容的词语,读词,检查学生理解情况。同时让学生看着这些词语,大致说说本课的主要内容。

5. 教师指导记住字形,书写课后生字、词。

三、再读课文,理解感悟

1. 默读课文,思考:许多人都觉得蒂姆获得“千年技术奖”是当之无愧的,你是怎么看的?学生边读边作勾画,作批注。

2. 汇报交流,根据学生答,结合课后2题的词语相机理解以下几个句子:

(1)在他之前,没有浏览器,网络世界一片空白。万维网的诞生给全球信息的交流和传播带来了革命性的变化,一举打开了人们获取信息的方便之门。

学生汇报,互联网给你们带来了哪些方便?什么叫革命性的变化?互联网给我们的生活带来了哪些变化?教师小结,蒂姆发明的万维网为信息的交流和传播作出了巨大的贡献。

(2)在他将自己的发明公布于众之后,互联网立即风靡全球。不

久,网络公司便风起云涌。一夜之间,一批富翁宣告诞生。而“万维网之父”蒂姆却分文未取,依然进行着自己清贫的科研工作。

3. 理解加点的重点词语,把蒂姆的行为与其他人作对比,体会他的高尚。

4. 教师补充资料:天下真有免费的午餐。蒂姆将自己的发明无私地奉献给了全世界,分文未取。他给无数人创造了暴富的平台,自己却一直苦于无钱修厨房。当十五年后蒂姆拿到100万欧元时,他这样说:“这的确是个惊喜,但金钱还不至于让我疯狂。100万欧元的奖金我得妥善分配。我家住郊区,子女上学不方便,另外,妻子总在抱怨,说我们该修修厨房了。”

有谁知道,当蒂姆给了无数人财富的时候,他自己的生活却有这么多的困难?从而引导学生体会蒂姆无私奉献的精神。让学生反复读,认真体会。

5. 有的人说蒂姆太傻,有的人说蒂姆是超凡脱俗,你是怎样想的呢?找出蒂姆说的话,用笔勾画出来,写出你的体会。汇报交流。通过理解蒂姆说过的话,来理解“在蒂姆眼里,让人类共享知识和互相协作是理所应当的”,从而体会蒂姆身上表现出来的团结协作的精神。

6. 教师小结本文。

7. 学生再次默读课文,认真体会。

四、拓展升华

1. 结合现实生活,学生讨论,你能感受到蒂姆精神品质的高尚吗?

2. 学生讨论:如果你有一次可以给蒂姆写信的机会,你会对他说了些什么呢?

附:板书设计

15. 迟到的奖赏
无私奉献 团结协作

(梅小云)

16* 与时间赛跑

教学目标

1. 能对自己不理解的语句质疑,在个性化的朗读及创编惜时警句
句中加深对含义深刻句子的理解。
2. 懂得时间过去就不会回来,要珍惜时间的道理。

教学重、难点

在个性化的朗读中加深对含义深刻句子的理解。

教学准备

搜集有关珍惜时间的名言警句。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、激发兴趣,引入新课

1. 师生共同朗诵文嘉写的《今日歌》:

今日复今日,今日何其少!

今日又不为,此事何时了!

人生百年几今日,今日不为真可惜!

若言姑待明朝至,明朝又有明朝事。

为君聊赋今日诗,努力请从今日始。

2. 谈谈自己读了《今日歌》的感受与体会。
3. 交流自己搜集的关于珍惜时间的名言警句。
4. 师出示自己搜集的名言。

我知道人永远跑不过时间,但是人可以在自己拥有的时间里快跑几步。尽管那几步很小很小,作用却很大很大。(林清玄)

5. 师简介美文大师林清玄,并引入课题,齐读课题。

二、读通课文,整体感知

1. 生大声读课文,注意把课文读正确。读得不畅的句子做一个记号,再回读。
2. 检查读文:检查重点词、句、段。
3. 分别说说课文主要写了哪几件事,再用“先”“然后”“接着”“最后”这样的句式说说课文的主要内容。

三、读好课文,品味感悟

1. 默读课文,找出写作者和时间赛跑后的感受的段落。
2. 齐读课文第9段,说说自己的初步理解。
3. 再读课文第9段,提出自己不懂的问题。

比如:为什么人永远跑不过时间?怎样才能比自己原来有的时间跑快一步,有时可以快好几步呢?为什么说“尽管那几步很小很小,作用却很大很大”?……

4. 细读课文,结合课文内容解决问题。

师:有人说林清玄先生的散文是一杯甘美的山泉,山泉可不同于可乐、酷儿等饮料,一尝就知道是什么味,它必须慢慢地、细细地用心去品味,其中的甘美才会由心而生、回味无穷。让我们来静静地默读课文,静静地品味《和时间赛跑》这杯山泉,看看你能品出什么来。你品出了什么,读懂了什么,或者有什么地方一知半解,什么地方莫名其妙的,都请你用笔做好记号,这叫做“不动笔墨不读书”。

5. 交流汇报,读好重点语句和段落。

比如:课文的第4段,爸爸的那段话,在理解的基础上,读出自己的独特感受,或难受,或无奈,或安慰。第5段中读出自己“一寸光

阴一寸金，寸金难买寸光阴”的理解。第8段读出我和时间赛跑后的高兴与愉快……

四、联系生活，加深理解

1. 再次朗读课文第9段。
2. 学生交流自己对这一段话的理解。

3. 师：时间对于每个人来说都有着非同寻常的意义，接下来我想请你们来说一说你的爸爸或者妈妈是做什么工作的，和时间赛跑对于他们来说意味着什么？

4. 生交流自己父母和时间赛跑的情况，再次读第9段。
5. 说说自己怎样和时间赛跑。

五、创编惜时警句，拓展延伸

1. 师谈想法：老师读了这句话也很有感触，写下了这么一句话。出示：

和时间赛跑，是一种竞赛，是一种挑战，也是一种乐趣。——未来的语文教学专家周锡午

2. 学生动笔创编惜时警句。学生交流评价。
3. 相互交流自编的警句。
4. 让我们在诵读珍惜时间的名言中结束这节课吧！

少年易学老难成，一寸光阴不可轻。——宋·朱熹

莫等闲白了少年头，空悲切。——宋·岳飞

合理安排时间，就等于节约时间。——英国·培根

失去眼前的时间，就等于失去所有的时间。——德国·贝纳姆

明日复明日，明日何其多。我生待明日，万事成蹉跎。世人苦被明日累，春去冬来老将至。——《明日歌》

(周锡午)

积累与运用(四)

教学目标

1. 积累成语,感受祖国语言的多姿多彩。
2. 读背名人名句,养成搜集、运用名人名句的习惯。
3. 能自己或合作制作习作集,并能有所创造地进行设计、美化。增强创新意识、动手能力和写作的自信心。
4. 乐于书面表达,增强习作的自信心,能不拘形式地写出自己的感受,注意分段表述;能在习作中运用自己平时积累的语言材料。
5. 自主阅读,旁批读中的感受,养成良好的读书习惯;感悟语言描写在刻画人物形象中的作用。

教学准备

1. 搜集名联。
2. 搜集、整理自己喜欢或同学认为精彩的习作。
3. 搜集、阅读描写运动会的习作。

教学时间

3~4 课时。

教学过程

一、温故知新

1. 读成语,不懂的借助工具书了解其意思。
2. 这些成语中带点字的意思有什么特点?
3. 试着运用这些成语。

二、语海拾贝

1. 读名联,重在学生自主阅读,积累名言名句,不必逐个讲解,学生自己提出问题,师生交流释疑。

2. 熟读成诵,积累名言。

3. 交流自己积累的名联。

三、互动平台

1. 师:本单元的4篇课文充满着智慧,给我们的人生很多启迪,你学了之后都受到什么启发?四人小组交流。

2. 小组交流。

3. 全班交流读后受到的启发,同一篇课文让学生补充说一说受到的不同的启发。

4. 师总结:是啊!做生活中的有心人,与时间赛跑,与人合作、资源共享,希望同学们把受到的启发落实到行动上,老师期待着你们的成果!

四、综合性学习

1. 设计习作集封面。

(1)根据搜集的习作,给习作集确定一个主题,取一个好听的名字。

(2)小组交流如何设计一个美观、大方、有创意的习作集封面,组长记录设计方案。

(3)全班交流设计方案,根据小组交流的方案自选喜欢的动手制作习作集封面。

(4)小组合作,讨论互助。

2. 展示习作集封面。

3. 评选最佳习作集。

4. 全班展示最佳习作集,观摩学习。

五、习作百花园

1. 激发兴趣,明确要求。

(1)激发学生习作的愿望:播放近期学校举行的运动会的画面,教师配上热情洋溢的旁白,用活动的气氛感染学生,产生写作的

愿望。

(2)让学生自己阅读习作要求,教师相机点拨,帮助理清习作要点。

2.引导学生选择习作素材:选择运动会中让你印象最深刻的一幕场景在小组里说一说。

3.全班交流:各小组推荐讲得最好的同学在班上讲一讲,以启发思路。

4.教师提供描写运动会比赛场面的精彩片段大家欣赏,集体评议,进一步明确写作要求。

5.自主习作,鼓励创新。

6.同学之间相互修改习作。

7.自我修改完善。

8.赏析写得好的文章,激励表扬。习作批阅完后,选出在选材、语言等方面较好的习作,供大家评议,再点评、总结、表扬。

六、自主阅读园地

1.自主阅读提示,明确阅读要求。

2.抽学生说一说阅读要求,教师总结强化、明确要求。

3.自读文章,旁批读中的感悟,特别关注文章的语言描写突出了人物哪些特点。

4.同桌交流。

5.全班交流。

6.说说故事中的人物给你留下了什么样的印象?读了这篇文章,你有什么收获?

7.选择你喜欢的方式,积累好词佳句,可以背诵、摘抄等。

8.拓展:课外阅读《三国演义》,进一步了解故事中人物形象的特点。

(范 腾)