



傍晚，美丽的杭州小城笼罩在一片蒙蒙烟雨之中。一个叫毕升的人在雨中慢慢地若有所思地走着，好像丝毫没有感觉到早春的小雨已打湿了他的衣衫。

毕升是一家书坊(fāng)的印刷工。最近他被一件事困扰着，吃不下饭，睡不着觉。原来，他在印刷书的过程中，感觉到他们所用的雕版印刷方法实在太不方便。每印一部书，都要事先在硬木上刻好版，一页书就得刻一块版。一本大部头书，要花上几年甚至几十年的时间才能刻完。另外，要占用许多房屋来存放书版，还要防止虫蛀(zhù)鼠咬、受潮变形。爱动脑筋的毕升就想：能不能用一种新的印刷术来代替雕版印刷呢？

毕升机械(xiè)地走回家，在妻子的提醒下，默默地换完衣服，开始帮妻子烧火做饭。火光映红了他的脸，映亮了他那双沉思的眼睛。

他曾经想到过一种方法，就是用一个一个的单字来排版，用完后还可以拆开再用。可是，他用木头制成的单字试验了好多次，都失败了。因为木活字受木纹疏密的影响，沾水后就会膨(péng)胀(zhàng)，导致了版面高低不平，印刷效果极差。而且，木活字用蜡(là)和松香等粘连后，不容易取下来，不便于第二次使用。为此，毕升冥(míng)思苦想了很久也没找出一个解决问题的好办法来。

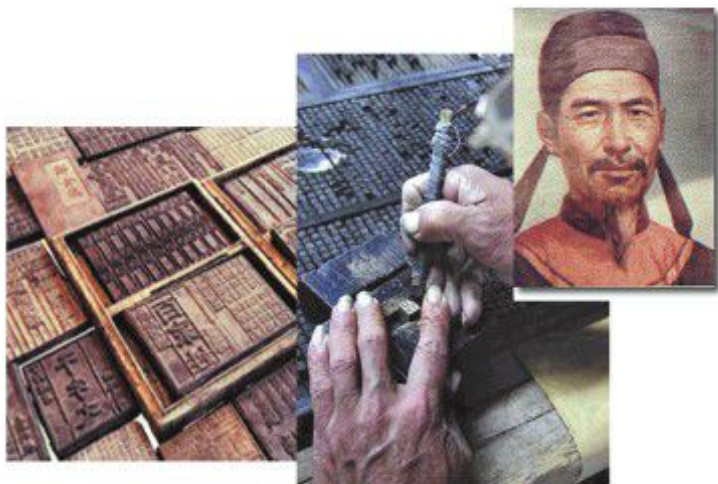
现在，毕升坐在灶前烧火，心中念念不忘的还是这件



事。他一边烧火，一边自言自语地说道：“怎么才能找到一种既不吸水，又可以刻字的东西呢？”他的妻子听见了，指着旁边的瓦罐，说：“这不就是不吸水的东西吗？但不知能不能刻字。”一句话让毕升茅塞[sè]顿开，他猛地一拍脑袋：“我怎么就没有想到呢？”说完，他立即跑出家门。他觉得眼前豁(huò)然开朗，一点儿也没有听到妻子在后面的呼唤。

兴奋的毕升跑到附近的一个窑场。在烧窑工人的帮助下，他用一种很细的黏(nián)土做成小块，晾干后用刀刻上字，然后放在窑里烧硬。一个个很坚硬的单字就这样制成了。他又找来书本大小的一块铁板，在上面敷上一层松





脂(zhǐ)、蜡和纸灰，再在铁板上放一个铁框，把一个个活字排进去。排满一框后，放在火上让松脂和蜡稍微熔(róng)化，再用一块平板把字面压平。等到冷却凝固后，框内的活字就变得平整而坚固，成为完整的一版，这时就可以上墨印刷了。

毕升终于实现了他的梦想，发明了活字印刷术。与手续繁复的雕版印刷相比，活字印刷既省工又省时，把印刷技术大大推进了一步。

后来，活字印刷术传到了朝鲜[xiǎn]、日本、越南、埃(āi)以及欧洲，对世界文化的发展作出了巨大的贡献，产生了深远的影响。

坊	蛀	械	膨	胀	冥	豁	脂
---	---	---	---	---	---	---	---





朗读课文，说说为什么活字印刷术对世界文化的发展作出了巨大贡献。



读句子，联系上下文，体会带点词语的表达效果。

(1)一个叫毕升的人在雨中慢慢地若有所思地走着，好像丝毫没有感觉到早春的小雨已打湿了他的衣衫。

(2)一句话让毕升茅塞顿开，他猛地一拍脑袋：“我怎么就没有想到呢？”说完，他立即跑出家门。他觉得眼前豁然开朗，一点儿也没有听到妻子在后面的呼唤。



下列词语概括了毕升发明活字印刷术的过程，读一读，抄一抄，用带点词语造句。

若有所思

冥思苦想

念念不忘

自言自语

茅塞顿开

豁然开朗



印刷术、指南针、火药和造纸术，是我国古代的四大发明。印刷术的出现便利了文化的传播。我国古代的四大发明，在人类科学文化史上留下了灿烂的一页。这些伟大的发明曾经影响并造福于全世界，推动了人类历史的前进。





由世界著名建筑大师格罗培斯设计的迪斯尼乐园，经过3年施工，马上就要对外开放了，然而连接各景点之间的路径该怎样设计还没有具体的方案。施工部打电话给远在法国的格罗培斯，请他赶快定稿。

格罗培斯从事建筑设计40多年，留下70多处杰作。然而这次，微不足道的路径设计却让他大伤脑筋。对迪斯尼乐园各景点之间的道路安排，他已经修改了50多次，可没有一次让他满意。接到电话后，他心里更加焦躁(zào)，决定到地中海海滨去清醒一下，争取早日定下方案。

地中海沿岸风光旖(yī)旎(nǐ)，绿树红花点缀着满山大大小小的葡萄园。汽车在乡间公路上奔驰。他看见很多葡萄园主把葡萄摘下来提到路边吆喝，却很少有人停下来过问。当车驶入一个小山谷时，他发现那儿停着许多车，一打听，原来这儿是一位老太太的葡萄园，人们只要付5法郎(láng)就可以自己进园摘一篮子葡萄。据说这位老太太是因为年迈，无力料理葡萄园而想出这个办法的。起初她还担心这种办法是否能卖出葡萄，谁知在这绵延百里的葡萄产区，她的葡萄总是最先卖完。她这种给人自由、任其选择(zé)的做法使大师深受启发，困扰了他很久的难题一下子迎刃(rèn)而解。格罗培斯异常高兴，连忙让司机调转头返回巴黎。

回到住地，他立即给施工部发了封电报，要求施工部在乐园撒上草种。没多久，小草长出来了，整个乐园被绿草所

覆盖，郁郁葱葱，仿佛铺上了碧绿的地毯。按照格罗培斯的计划，迪斯尼乐园提前半年开放。在这半年里，草地被踩出许多曲曲弯弯的小道，这些小道有窄有宽，优雅自然。

第二年，格罗培斯让人按这些踩出的痕迹铺设了人行



道。人行道自然天成，新颖(yǐng)别致。在1971年伦敦国际园林建筑艺术研讨会上，迪斯尼乐园的路径设计被评为世界最佳设计。

躁	旖	旎	郎	择	刃	颖
---	---	---	---	---	---	---



朗读课文，说说迪斯尼乐园的路径为什么被评为最佳设计。



读下面的句子，体会带点词语在表情达意上的作用。

(1) 格罗培斯从事建筑设计40多年，留下70多处杰作。然而这次，微不足道的路径设计却让他大伤脑筋。

(2) 对迪斯尼乐园各景点之间的道路安排，他已经修改了50多次，可没有一次让他满意。



格罗培斯从卖葡萄的老太太那里受到了启发，你又从格罗培斯那里得到哪些启示？



选做题

通过多种途径，搜集有关迪斯尼乐园的资料，整理你感兴趣的信息，然后张贴在学习园地里与大家分享。





15 迟到的奖赏

2004年6月15日，在芬兰埃(ā)斯波市举行的一个仪式上，芬兰技术奖基金会授予49岁的蒂(dì)姆(mǔ)·伯纳斯-李全球最大的技术类奖——“千年技术奖”，并颁(bān)发给他100万欧元的奖金。

这是一个迟到的奖赏。早在1989年，蒂姆出于高能物理研究的需要发明了万维网。在互联网的发展史中，有许多开拓(tuò)者，蒂姆是至关重要的一位，因为，在他之前，没有浏览器，没有“WWW”(World Wide Web)，网络(luò)世界一片空白。万维网的诞生给全球信息的交流和传播带



来了革命性的变化，一举打开了人们获取信息的方便之门。

如果蒂姆当初为谋(móu)取个人利益，将自己的万维网申请知识产权和专利，那么如今的互联网世界将完全是另外一个模样。然而，蒂姆将自己的发明无私地奉献出来，为人类营造了一个统一的网络世界，极大地方便了人们资源共享与信息交流。在他将自己的发明公布于众之后，互联网立即风靡(mi)全球。不久，网络公司便风起云涌。一夜之间，一批富翁宣告诞生。而“万维网之父”蒂姆却分文未取，依然进行着自己清贫的科研工作。

很多人说蒂姆太傻，放弃了成为超级富翁的机会。但蒂姆不这么想，他认为推动互联网技术发展的核心是协作。“如果有人正在写某个程序，这时候来了一个人，瞥(piē)了两眼就说：‘喂，不好意思，你写的程序里从 35 句到 42 句



我已经申请了专利。’这无疑伤害了科学技术的发展……”蒂姆认为，“万维网的发现不是源于瞬间的灵感，而是因为人们逐渐认识到，不拘(jū)一格地把各种主意结成一网，就能产生力量。”也许，在别人看来，蒂姆的一切举动都超凡脱俗，而在蒂姆眼里，让人类共享知识和互相协作是理所应当的。

在蒂姆发明了万维网的16年后，当芬兰技术奖励基金会决定将“千年技术奖”颁发给蒂姆时，许多人都觉得他是当之无愧的。评委会在78位候选人中，一致推举蒂姆为“千年技术奖”的首位获奖人。

埃 颂 拓 络 谋 靡 瞥 拘



默读课文，从蒂姆的身上，你发现了哪些值得钦佩的品质和精神？



联系上下文，理解下面的词语，再选两个写一句话。

至关重要

资源共享

风靡全球

风起云涌

分文未取

不拘一格

超凡脱俗

理所应当

当之无愧



说说万维网的作用和贡献。



与时间赛跑

读小学的时候，我的外祖母过世了。外祖母生前最疼爱我。我无法排除自己的忧伤，每天在学校的操场上一圈又一圈地跑着，跑得累倒在地上，扑在草坪上痛哭。

那哀痛的日子，维持了很久，爸爸妈妈也不知道如何安慰我。他们知道与其骗我说外祖母睡着了，还不如对我说实话：外祖母永远不会回来了。

“什么是永远不会回来呢？”我问。

“所有时间里的事物，都永远不会回来。你的昨天过去，它就永远变成昨天，你不能再回到昨天，爸爸以前也和你一样小，现在也不能回到你这么小的童年了。有一天你会长大，你会像外祖母一样老；有一天你度过了你的时间，也会像外祖母一样永远不能回来了。”爸爸说。

爸爸等于给我一个谜，这个谜比课本上的“日历挂在墙壁，一天撕去一页，使我心里着急”和“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”还让我感到可怕，使我觉得有一种说不出的滋味。

此后，我每天放学回家，在家里的庭院里面看着太阳一寸一寸地沉进了山头，就知道一天真的过完了。虽然明天还会有新的太阳，但永远不会有今天的太阳了。

我看到林鸟飞过空中归巢，它们飞得多么快呀，明天它们再飞过同样的路线，也永远不是今天了。或许明天飞过这条路线的，不是老鸟，而是小鸟了。





时间过得那么快，使我的心里不只是着急，还有悲伤。有一天我放学回家，看到太阳快落山了，就下决心说：“我要比太阳更快地回家。”我狂奔回去，站在庭院前喘气的时候，看到太阳还露着半边脸，我高兴得跳跃起来。那一天我跑赢了太阳！以后我就时常做那样的游戏，有时和太阳赛跑，有时和西北风比赛，有时一个暑假才能完成的作业，我十天就做完了。那时我三年级，常常把哥哥五年级的作业拿来。每一次比赛胜过了时间，我就快乐得无法形容。

后来的日子里，我因此受益无穷。虽然我知道人永远跑不过时间，但是人可以比自己原来有的时间跑快一步，有时可以快好几步。那几步虽然很小很小，但是用途却很大很大。

假若你一直和时间比赛，你就可以成功！



有感情地朗读课文，了解故事的梗概。



联系生活实际，说说自己是怎样对待时间的。

积累与运用（四）



温故知新

微不足道

迎刃而解

如获至宝

全力以赴

不拘一格

至关重要

不遗余力

风靡全球

我发现，带点的字都是帮助理解那个词语的关键(jiàn)!



语海拾贝

老当益壮 宁移白首之心

穷且益坚 不坠青云之志（王勃）

海纳百川 有容乃大

壁立千仞 无欲则刚（林则徐）



互动平台

郝思：我觉得本单元的好几篇课文都充满着智慧。

于蓝：是啊，我学后深受启发。什么是智者？做生活的有心人就是智者。比如，迪斯尼路径的设计、活字印刷术的发明都是从生活中得到的启示。

郝思：《迟到的奖赏》中，蒂(di)姆(mǔ)在别人眼里很傻，因为他放弃成为富翁的机会，守着清贫的生活。可是他认为，只有让资源共享，加强协作，才能推动科技的发展。我认为这是一种更高层次的智慧。

在小组里谈谈自己受到的启发，好吗？



综合性学习

学习语文以来，同学们一定有不少的习作。选择你喜欢的或者同学认为精彩的作品，制作一本精美的习作集。给这本习作集设计个漂亮的封面，并给它取一个好听的名字。先在小组交流，再评出最佳习作集，在全班展示。



习作百花园

每学期我们都盼望着学校举行运动会，盼望着能在校运动会上一展风采。那么，在这学期的运动会上，你参加了什么项目的比赛？你们班在哪项运动中取得了好成绩？哪位同学刷新了校运动会的记录……把你感兴趣的写下来。注意分段表述，写好后，与同学交换修改。



自主阅读园地

这篇文章通过人物的语言描写刻画出鲜明的人物形象。细读人物的语言，联系上下文，把表现出的个性特点批在旁边。

草船借箭

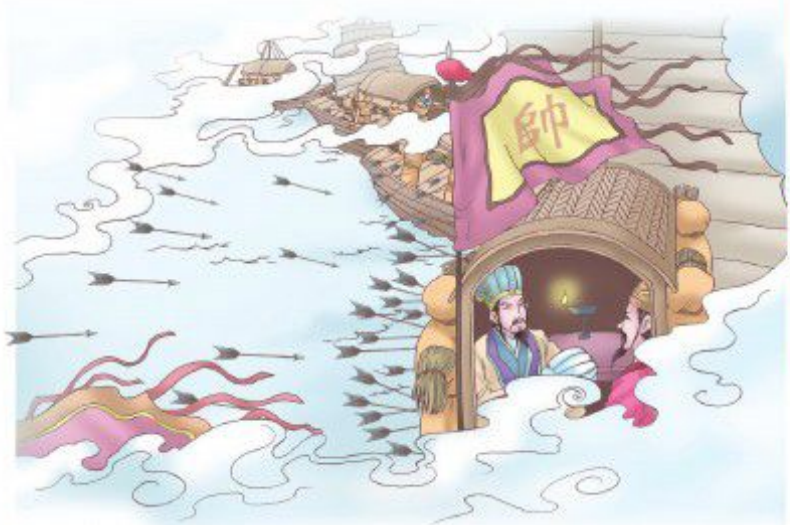
周瑜(yú)看到诸葛亮挺有才干，心里很妒(dù)忌。

有一天，周瑜请诸葛亮来商议军事。他对诸葛亮说：“我们就要跟曹军交战。水上交战，用什么兵器最好？”诸葛亮说：“用弓(gōng)箭最好。”周瑜说：“对，先生跟我想的一样。现在军中缺的是箭，想请先生负责赶造十万枝。这是公事，希望先生不要推却。”诸葛亮说：“都督(dū)委托，当然照办。不知道这十万枝箭什么时候



用？”周瑜问：“十天造得好吗？”诸葛亮说：“既然就要交战，十天造好，必然误了大事。”周瑜问：“先生预计几天可以造好？”诸葛亮说：“只要三天。”周瑜说：“军营里可不能开玩笑。”诸葛亮说：“我怎么敢跟都督开玩笑？我愿意立下军令状，三天造不好，甘受惩罚。”周瑜很高兴，叫诸葛亮当面立下军令状，又摆了酒席招待他。诸葛亮说：“今天来不及了。从明天起，到第三天，请派五百个军士到江边来搬箭。”诸葛亮喝了几杯酒就走了。

鲁肃对周瑜说：“十万枝箭三天怎么造得成呢？诸葛亮说的是假话吧？”周瑜说：“这是他自己说的，我可没逼他。我得吩(fēn)咐(fù)军匠们，造箭用的材料，不给他准备齐全。到时候造不成，定他的罪，他就没话可说了。你去探听探听，看他怎么打算，回来报告我。”



鲁肃见了诸葛亮。诸葛亮说：“三天要造好十万枝箭，这件事得请你帮帮我的忙。”鲁肃说：“都是你自己造成的，我怎么帮得了你的忙？”诸葛亮说：“希望你借给我二十只船，每只船上要三十个军士。船要用青布幔(màn)子遮起来，还要一千多个草把子，排在船的两边。我自有妙用。第三天管保有十万枝箭。不过不能让周都督知道，否则我的计划就完了。”

鲁肃答应了，他并不了解诸葛亮借船有什么用，回来见了周瑜，果然不提借船的事，只说诸葛亮造箭不用竹子、翎毛、胶漆这些材料。周瑜疑惑起来，说：“到了第三天，看他怎么办！”

鲁肃私自拨了二十只快船，照诸葛亮说的，每只船上三十个军士，布置好青布幔子和草把子，等候诸葛亮调度。第一天，不见诸葛亮有什么动静；第二天，仍然不见诸葛亮有什么动静；直到第三天四更时候，诸葛亮秘密地把鲁肃请到船里。鲁肃问他：“你叫我来做什么？”诸葛亮说：“请你一起去取箭。”鲁肃问：“哪里去取？”诸葛亮说：“不用问，去了就知道。”诸葛亮吩咐把二十只船用绳索连接起来，朝北岸开去。

这时候江上大雾弥漫，连面对面都看不清。天还没亮，船已经靠近曹军水寨。诸葛亮下令把船头朝西，船尾朝东，一字儿摆开，又叫船上的



军士一边擂(léi)鼓，一边大声呐(nà)喊。鲁肃吃惊地说：“如果曹兵出来，怎么办？”诸葛亮笑着说：“雾这样大，曹操一定不敢派兵出来。我们只管饮酒取乐，天亮了就回去。”

曹操在营寨里听到鼓声和呐喊声，就下令说：“江上雾很大，敌人忽然来攻，我们看不清虚(xū)实，不要轻易出动。只叫弓弩(nǔ)手朝他们射箭，不让他们近前。”他派人去旱寨调来六千个弓弩手，到江边支援(yuán)水军。一万多个弓弩手一齐朝江中放箭，箭好像下雨一样。诸葛亮又下令把船掉过来，船头朝东，船尾朝西，仍旧擂鼓呐喊，逼近曹军水寨去受箭。

太阳出来了，雾还没有散。这时候，船两边的草把子上都插满了箭。诸葛亮吩咐军士们齐声高喊：“谢曹丞(chéng)相送箭！”接着就叫二十只船驶回南岸。曹操知道上了当，可是这边的船顺风顺水，已经飞一样地放回二十多里，追也来不及了。

二十只船靠岸的时候，周瑜派来的五百个军士正好来到江边搬箭。每只船大约有五六千枝箭，二十只船总共有十万多枝。鲁肃见了周瑜，告诉他借箭的经过。周瑜长叹一声，说：“诸葛亮神机妙算，我真不如他！”