

# 各单元教科书说明和教学建议

## 一 100以内数的认识



### (一)单元教学目标

1. 在现实情境中理解100以内数的意义,认识百位,能熟练地一个一个地和十个十个地数出100以内的数。
2. 知道100以内的数的组成,能正确地、比较熟练地读、写100以内的数。
3. 能用100以内的数表示物体的个数或事物的顺序和位置,能比较100以内数的大小。
4. 初步感受100以内的数在现实生活中的应用,在教师的指导下,从日常生活中发现并提出与100以内的数相关的数学问题,并尝试解决。
5. 能有效地利用20以内数的认识来主动学习100以内数的认识,积极主动参与数学活动。在学习过程中体验获得成功的乐趣,建立学好数学的自信心。



### (二)单元内容分析

100以内数的认识是在学生已经认识了20以内数的基础上,把认数范围从20以内扩大到100以内,20以内数的认识是本单元的学习基础。同时,100以内数的认识是进一步认识万以内的数、学习100以内加减法的认知基础,学好这部分内容,有利于学生的进一步学习。

本单元内容由“数数 数的组成”“写数 读数”“数的顺序 大小比较”“综合与实践:有趣的数”“数学文化:生活中的100(百)”5部分组成。

在这5部分内容中,“数数 数的组成”是建立100以内数的认识的基础,教材通过“一根一根地数”和“十根十根地数”这两种不同的数小棒的方式,初步感知计数单位“一”和“十”在计数中的重要作用,并初步形成“10个十是一百”的印象。这个印象的形成,解决了对数位认识关键性的一步。因此,从数数到数的组成,实际上是由对数的认识形成的操作性外显行为到内隐的心智活动的转化。通过这种转化帮助学生建立对“个、十、百”的计数单位,再由这些计数单位建立对“个位、十位、百位”的认识。在学生有了数位的认识以后,马上将数位的认识作用于数的写

和读。在“写数 读数”这节知识中一是指导学生按数位顺序进行读、写,掌握100以内数的读、写方法,二是在数的读、写过程中进一步强化学生对数位的认识,理解几十几是由几个十和几个一组成的,为后面加减法的学习作准备。

“数的顺序 大小比较”这部分内容,分别从数的排列顺序和数的大小这两个角度再次深入认识100以内的数,加深学生对100以内数的理解。由于数的排列顺序是比较大小的基础,所以要先认识数的排列顺序再比较大小,通过数的排列顺序的建立,让学生从“前面的数小,后面的数大”的现象中,获得对数的大小关系的初步认识,然后教科书再通过从十位和个位进行数的大小比较,让学生从中掌握比较数的大小的方法。

“数学文化:生活中的100(百)”是本单元知识的补充和拓展,通过100在生活中的广泛应用,让学生体会所学知识与现实生活的联系,同时让学生知道100这个数在生活中表示很多。这样一方面可以激发学生学习兴趣,同时让学生体会所学知识的应用价值。

“综合与实践:有趣的数”是在学习本单元知识的基础上开展的一次数学活动,这个活动由“抓豆子猜数”“摸卡片摆数”“看表格填数”和“小调查”几个独立的活动组成,这些活动分别以数的组成、数的大小比较等知识为基础,感受所学知识与生活联系,也通过这样的活动提高学生应用知识的能力。

**[单元教学重点]** 在认识十位的基础上,认识百位。知道同一个数字在不同的数位上表示不同的大小。掌握读、写数的基本方法,会比较数的大小。

教材通过十根十根地数,10个十是一百的操作,引导学生以十位的认识为基础认识百位。然后讨论“33”中两个3各表示什么,让学生体会同一个数字在不同的数位上表示不同的大小。教材以数位为基础引导学生掌握读、写数的方法和比较数的大小,“读数和写数,都从高位起”,说明数位在读、写数中的重要作用,比较数的大小是从十位和个位分别进行比较的,通过这样的安排,突出数位在数的认识中的重要作用,突出本单元的教学重点。

**[单元教学难点]** 认识计数单位,知道几个十和几个一组成几十几。

通过一根一根地数和十根十根地数,帮助学生牢固地建立计数单位“一”和“十”的表象,再通过几个十和几个一组成几十几,突出计数单位在数的组成中的重要作用。用学具操作的方式,帮助学生认识计数单位,突破教学难点。



### (三)单元教学建议

1. 遵循学生认知规律,加强实际操作和直观教学。

教学中要以学具操作和教具演示,作为帮助学生认识100以内的数的主要手

段,引导学生在操作活动中由浅入深、由表及里地认知抽象数学知识。在进行操作活动时要注意以下几个问题:

一是不能把数小棒的过程仅看成一个单纯的计数过程,应把它当作帮助学生体验学习过程、形成数感、发展能力的必要手段。

二是学具操作一定要和学生思维同步进行,边操作边思考边讨论,手、脑、口并用才能收到好的效果。

三是学具操作只是帮助形成认知手段,而不是学生学习的目的。因此,在操作和直观教学的基础上要注意及时引导学生进行抽象概括,逐步培养学生的抽象思维能力。

## 2. 让学生在现实情境中体验和认识数。

教学时要从学生具体的生活经验出发,让学生在现实情境中体验和理解数的概念。把100以内的数与现实生活密切联系,让学生从中获得积极的情感体验,感受数学的应用价值。

## 3. 重视认识数位的教学,用它来带动全单元知识的学习。

教学中一是要强化操作活动,强化学生对计数单位的理解;二是要借助计数器,把学生获取的感性认识与计数器上的数位对应,抽象出数位;三是脱离学具进行数的写、读,强化学生对数位概念的认识;此外,还可以通过同一数字在不同的数位表示不同的数值的讨论,使学生对数位的认识更加深刻。

## 4. 教给学生迁移方法,培养学生主动获取知识的能力。

迁移是指学生已经掌握的知识、技能对于新知识、新技能的学习所产生的影响。20以内数的认识对100以内数的认识是有积极的影响,教学中,要充分利用这种影响,引导学生主动认识100以内的数。

(1)把握20以内数的数数方法对100以内数的数数方法的促进作用。借助20以内数的数数方法对100以内数的数数方法的正迁移,可以事半功倍地帮助学生认识计数单位。

(2)把握20以内数的读写方法对100以内数的读写方法的促进作用。教学100以内数的读法时,可以先回忆20以内数的读数方法,再引导学生读100以内的数,学生借助20以内数的读数方法,能很快掌握100以内数的读数方法。

(3)学习方法的正迁移。20以内数的认识对100以内数的认识有积极的影响,20以内数的认识主要以感性认识为主,100以内数的认识的学习方式也大致相同。教学中要注意突出认知方法的相似性,引导学生将前面的学习方法迁移到后面的学习中去。



## 100以内数的认识



★单元主题图通过生动有趣的生活情境,让学生从68层的高楼、宽32m的公路、时速为80km的轻轨列车、昆明到重庆要飞行45分等生活实例中,感受20以内的数不够用了,需要学习更大的数。由认知需求激发学生的学习内驱力,使学生带着强烈的好奇心和对现代生活的向往投入到本单元的学习中去。

在主题图中出现了一些如千米、米、分等学生还没有学习过的计量单位,这些计量单位并不需要学生掌握,重点是让学生感受100以内的数在生活中的广泛运用。学生对这些计量单位不理解也不影响这部分内容的学习,而且这些内容还能引发学生学习新知识的内在需要,有利于今后计量单位的学习。

建议结合学校的实际,用多媒体课件或幻灯片营造生活情境。让学生切实

感受到100以内的数在日常生活中的广泛应用,激发起学生的求知欲后,教师还可以问学生:“100以内的数在生活中还有哪些应用呢”“你在哪些地方感到20以内的数不够用了”进一步调动学生的学习积极性。

第1节“数数 数的组成”安排了3个例题,让学生在数数的过程中初步认识100以内的数,并了解数的组成。建议用2课时完成。第1课时教学单元主题图,例1、例2,完成课堂活动第1、2题和练习一第1、2题;第2课时教学例3,完成课堂活动第3题和练习一第3、4、5题。

★例1通过数数认识“10个十是一百”。

(1)数“翻坎数”是学生数数的一个难点,教学中要提醒学生满十向前进1,来突破这个学习难点。

(2)要使学生在数数中悟出10根10根地数快捷且不容易出错的优势,在建立计数单位“十”的同时掌握这种数数方法。

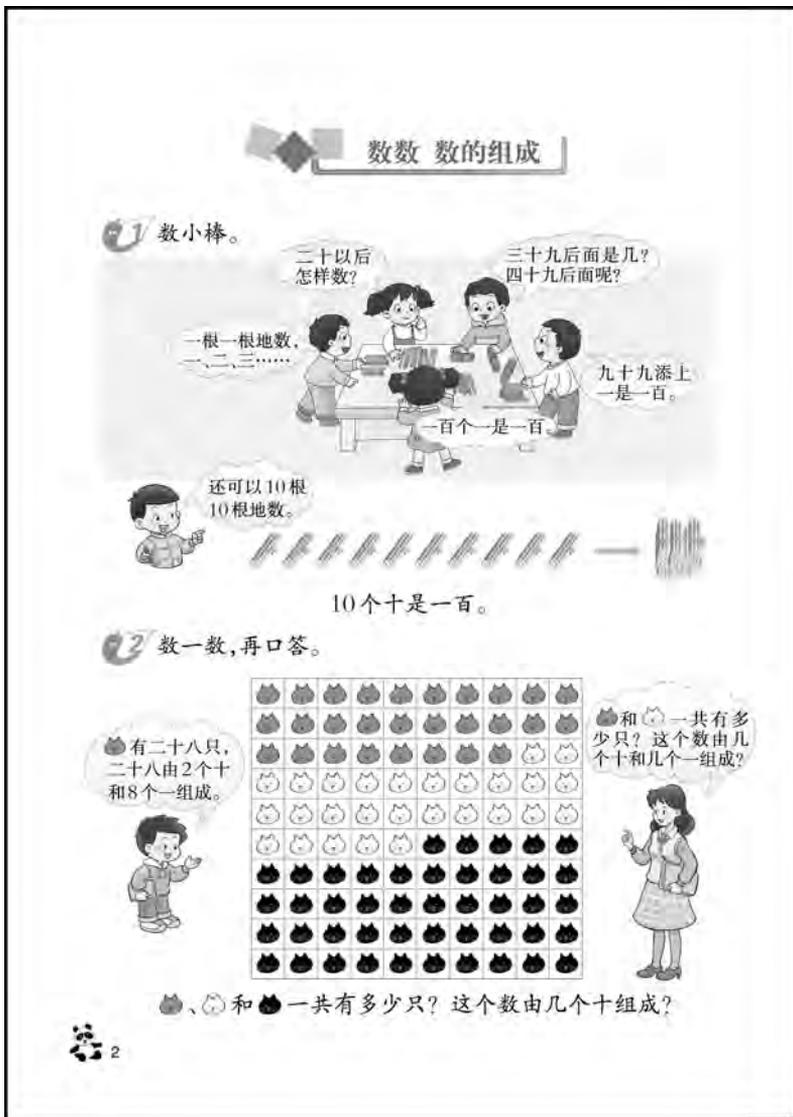
(3)教学时,可以先让每人数十几根小棒,再把2人的小棒合起来数,数完后再把3人的小棒合起来数……用这种不断地把多人的小棒合起来数的方式,让学生感受到数的扩充过程。

★例2让学生在数数的过程中直观地了解数的组成。

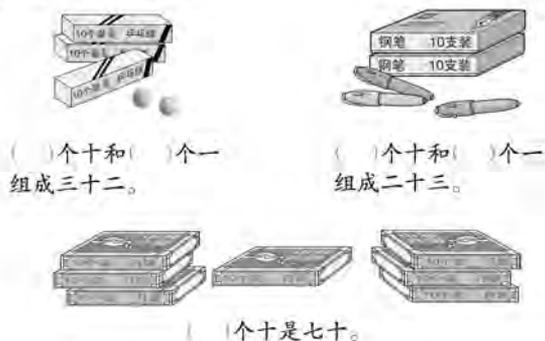
(1)在学生多次数小猫的基础上,归纳出几个十和几个一组成几十几的100以内数的组成方式。

(2)这个阶段还没有教学100以内数的读写,所以用的是“二十八”而不是“28”,不要求学生提前进行阿拉伯数的读写。

(3)要突出“你是怎样数二十八的”这个问题,指导学生说出数二十八时,先一十一十地数数出2个十,再一只一只地数出8个一只。在此基础上,把学生的关注点转化到“数了多少个十、多少个一”上面来,以完成学生对“几个十和几个一组成几十几”的认识。



### 例3 说一说,填一填。



### 课 堂 活 动

#### 1. 数小棒。

- (1) 一十一十地数,从一十数到一百,再从一百倒数到一十。
- (2) 一根一根地数,从五十六数到六十三,从六十三数到七十。

#### 2. 数一数一本作业本有多少页。

#### 3. 游戏:2人一组,一人说一个数,另一人接着依次数4个数。



★ 例3结合生活实际,理解数数在生活中的普遍应用。

(1)通过一些商品10个装1盒的生活现象,让学生感受课堂所学知识在现实生活中有广泛的应用。

(2)让学生说一说生活中还有哪些商品是每10个装一盒,启发学生思考“为什么这些商品每盒中的数量都是10”,让学生明白10个一盒的包装能很快地数出商品的数量,从中体会计数单位在日常生活中的应用。还可以通过2支钢笔和2盒钢笔的比较,强化学生对计数单位的理解。

★ 课堂活动安排了3个活动。

(1)第1个活动配合例1,通过学生一十一十地数和一根一根地数的操作,加深学生对不同计数单位的理解。第2个活动数作业本,只是提供一个教学示范,教学中还可以用一些生活中的数数,让学生感受所学知识与现实生活的联系。第3个活动在应用知识的同时,更强调活动的兴趣性和学生的参与性。

(2)课堂活动中,要加强操作活动,让学生手、脑、口结合理解所学知识。注意每个活动要配合前面的教学内容,使课堂活动成为教学内容的有机整体。

(3)在进行游戏活动时,要先让学生了解游戏规则,然后进行分组,分组后可以let其中的一个组先作示范,通过示范让全班学生掌握游戏规则,然后再按规则进行游戏。

★练习一第1题用圈泡泡的方式来理解几个十和几个一组成几十几,可以让学生先观察“没有圈时能不能一眼看出有多少个泡泡”“圈了后又能不能一眼看出有多少个泡泡”。通过这样的比较,让学生体会用几个十、几个一计数的优越性。

★第2题数“翻坎数”,这是学生很容易数错的地方,加强这方面的练习,可以减少这方面的错误。练习时要加强操作活动,让学生先拿出3捆零9根小棒,再添加1根小棒,并把添加后的10根小棒捆起来,用这样的操作活动,深化学生对“三十九后一个数是四十”的理解,达到突破教学难点的目的。

★第3题用圈、说、填写的方式,让学生手、脑、口并用,理解数的组成。

★第4题数小棒,练习时要告诉学生这里的1捆小棒就是1个十,并且今后看见这样的1捆小棒也看做1个十。强调这样的约定俗成,让1捆小棒与1个十建立联系,能促进学生对几十几的理解。

★第5题是一个小调查。主要应用数数的方式进行调查,这样一方面可以让学生感受数数在生活中的应用,另一方面也达到了数数练习的目的。除了题中的内容外,还可以根据本校(班)的一些实际情况安排一些调查内容。

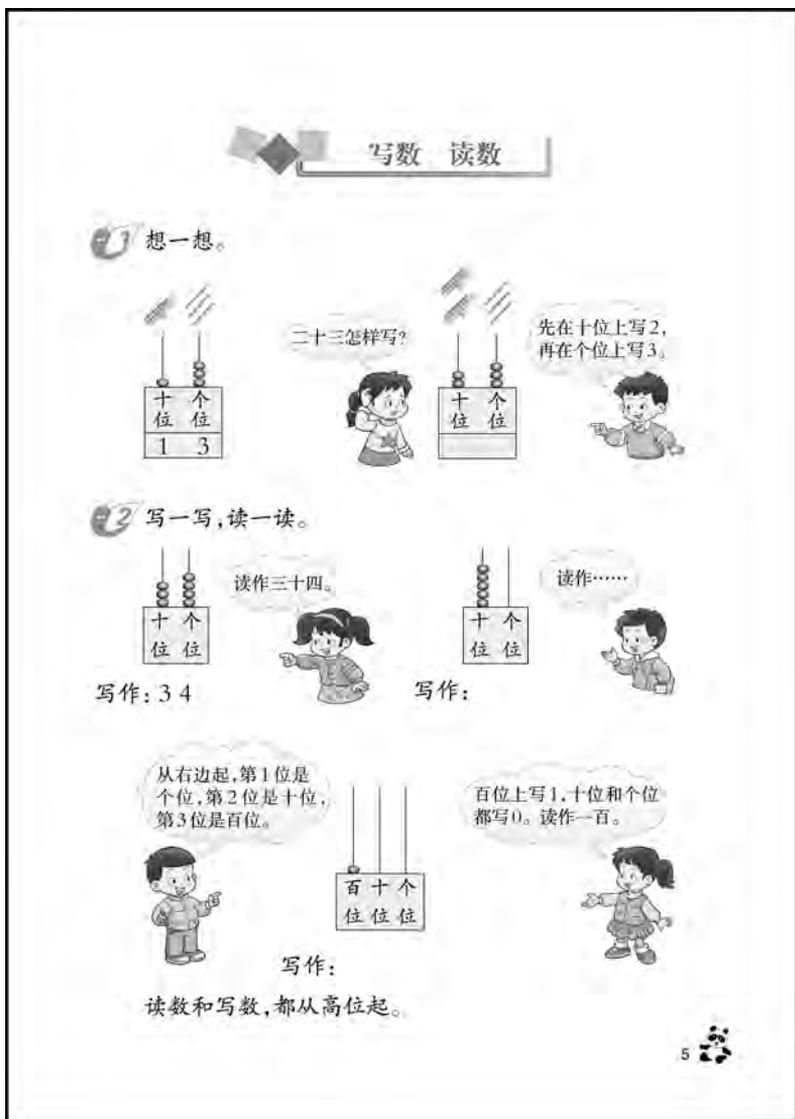
### 练习一

- 数一数小猴一共吹了多少个泡泡。  

- 下面各数往后依次数一个数是多少?(口答)  

三十九	二十九	六十九	七十九
八十九	五十九	九十九	四十九
- 先10朵10朵地圈,再说一说。  
  
 ( )个十和( )个一组成( )。
- 数一数,说一说。  
  
 ( )个十和( )个一 组成( )。    ( )个十和( )个一 组成( )。    ( )个十和( )个一 组成( )。
- 数一数。  
 (1)本班课程表上一周共有( )节课。  
 (2)本班男同学有( )人,女同学有( )人。  
 (3)自己确定一类物品,数一数它有多少。

第2节“写数 读数”安排了2个例题,是在学生理解100以内的数是由几个“十”和几个“一”组成的基础上,掌握100以内数的数读法、写法。建议用2课时完成。第1课时教学例1、例2,完成课堂活动第1题和练习二第1、2、3题;第2课时完成课堂活动第2题和练习二第4至10题。



★例1利用20以内数的写法类推100以内数的写法,采用小棒图作为最基本的认知方式,再过渡到算珠图,最后抽象出数的写法。

(1)引导学生回忆20以内数的写法,为学生写100以内的数作必要的铺垫。

(2)引导学生对小棒图、算珠图和数位表进行观察比较,通过对比让学生感悟它们之间的内在联系。

(3)抽象出“十位”和“个位”,引导学生思考,23中的“2”表示什么?“3”又表示什么?加深学生对数位的理解。

★例2脱离具体的学具,推广数的读法、写法,让学生全面掌握100以内数的读、写方法。

(1)让学生交流讨论,用例1获得的读、写方法推动例2的学习。

(2)加强比较,例如用34与43进行比较,用40的写法和100的写法进行比较,在比较中让学生掌握一些数的组成规律。

(3)结合具体实例小结出读、写数的

基本方法,然后将此方法运用到数的读、写中去。

★课堂活动安排的两个活动都具有活动性强的特点,便于在课堂上实施。第1个活动同桌可以交换进行,还可以用多种形式组织学生进行读、写数的练习。例如小组竞赛,看谁在相同的时间内读写的100以内的数多;还可以采用一人写数、一人读数或一人说数的组成的方式,激发学生的学习兴趣。

★第2个活动把数的读、写与数的组成综合到一起,要求学生先读再说数的组成。活动中可以采用数字卡片交换位置的方式,让学生体会同一个数字在不同的位置表示不同的大小,进一步感受数位的重要作用。活动结束后还可以通过“活动中你发现了什么”的提问,深化学生对数位的理解。

★练习二第1题采用了第29届奥运会奖牌数作为读数的素材,因此在指导学生正确地读数的同时,要让学生感受数学与生活的联系。同时用我国奖牌数和金牌数都排名第一来激发学生的爱国热情,对学生进行思想品德教育。

课 堂 活 动

1. 我写你读。



2. 读一读,说一说。



练 习 二

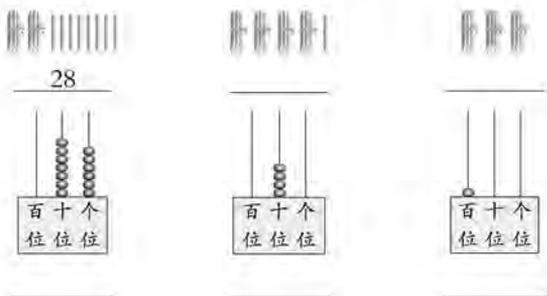
1. 读出下面的奖牌数。

第29届奥运会部分国家获得奖牌数

国名	金牌(枚)	银牌(枚)	铜牌(枚)
中国	51	21	28
美国	36	38	36
俄罗斯	23	21	28
英国	19	13	15
德国	16	10	15



## 2. 看图写数。



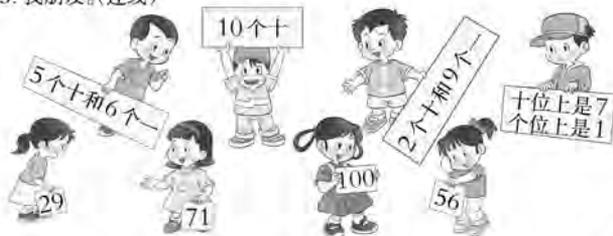
## 3. 读对的画“√”，读错的画“×”。



## 4. 读出下面各数。

28 36 41 52 60 75 83 99 100

## 5. 找朋友。(连线)



★第2题要引导学生先说出图中有几个十、几个一的基础上,再写数。写数后要求学生说一说这个数中的各个数字各表示什么,比如28中的2表示2个十,8表示8个一。

★第3题不但要求学生判断对错,还要引导学生思考一下错误的原因,并要求学生说一说“读数时要注意些什么”强调数位在读数中的重要作用。

★第5题可采用游戏的形式进行,给每个同学发卡片并要求学生按卡片上提供的信息找朋友。要求学生在活动中从多个角度说数的组成,比如2个十和9个一组成29,也可以说成29是由2个十和9个一组成的。也可以采用教师出卡片学生说数的组成的方式来练习数的组成。

★第6题的数数不主张一个一个地数,而是要一十一十地数,剩下不足一个十,再一个一个地数。这样数出来的数就是由几个十和几个一组成的数,再根据数的组成来写数。

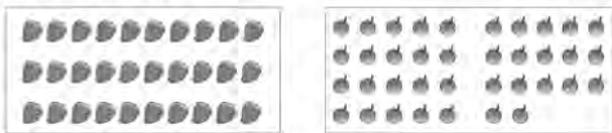
★第7题先指导学生找数的排列规律,通过前后数的比较,可以发现第(1)题中后一个数比前一个数多1,第(2)题中后一个数比前一个数多10,然后再按这样的规律写数、读数。

★第8题是先看数画算珠,再说数的组成,显然比前几道题的要求都要高一些。练习时,指导学生先思考这些数字分别表示多少,然后再考虑在哪一位上画几个算珠。比如4表示4个十,就要求学生在十位上画4个算珠。

★第9题讨论十位上的数字和个位上的数字相同的数,让学生理解同一个数字(0除外)在不同的数位上表示不同的大小。使学生进一步理解数位在计数中的重要作用。

★第10题强调知识的应用。除了找书上的页码外,还可以问学生“生活中哪些地方还用到了100以内的数”,使学生从中感受知识的应用价值。

6. 先数数,再写数。



7. 先依次写,再依次读。

- (1) 45, 46, 47, 48, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。  
 (2) 15, 25, 35, 45, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

8. 看数画○,再填空。

40	53	100
( )个十组成40。	( )个十和( )个一组成53。	( )个十是100。

9. 小组讨论。



10. 请你找出数学书第25页、第38页、第50页和第79页。



第3节“数的顺序 大小比较”安排了3个例题,主要让学生理解并掌握100以内数的排列顺序,掌握比较数大小的方法。建议用3课时完成。第1课时教学例1,完成练习三第1、2题;第2课时教学例2,完成课堂活动第1题和练习三第3~5题;第3课时教学例3,完成课堂活动第2题和练习三第6~9题。

### 数的顺序 大小比较

**1 按顺序填数,再说一说。**

你从中发现了什么?

96比98小一些,42比98小得多。

1	2	3		6	8	9				
		13		15	17	18	20			
		23	24	25	26		28			
		33		36	37		39			
		42	43	44		47	48			
		51	52		55	57	58	59		
		62	63	64			68			
			73	75	76	77	78	79		
			82	83	84		86	87		
			91	92	93		95	96	97	98

表内的数是按从小到大的顺序依次排列的。

10, 20, 30, ... 都是整十数。

**2 哪个班的学生多?**

—(1)班有38个同学。

—(2)班有41个同学。

$38 < 41$

三十九小于四十一。

—(2)班的学生比—(1)班多。

★例1教学100以内数的排列顺序。

(1)通过填数使学生直观地了解100以内数的排列顺序。

(2)采用合作交流的方式,将“从小到大”的数的排列规律揭示出来,使学生获得对数的排列顺序的本质认识。

(3)充分利用数的排列顺序表培养学生的数感,引导学生通过观察发现96离98的距离近一些,而42离98的距离要远一些,让学生获得“96比98小一些,42比98小得多”的对数的大小比较的直观感受,并通过“我还发现……”把交流引向深入。

★例2教学十位上不同的两位数比大小。

(1)由“哪个班的学生多”引入讨论,激发学生的学习兴趣。

(2)“用小棒比”和“在直尺上比”,都是进行直观比较,学生可以借助小棒和直尺直观地看出谁多谁少,并且可以体会比较方法的多样性和比较结果的唯一性。

(3)在直观比较的基础上,引导学生

总结出“十位上不同的两位数比大小,十位上大的那个数比较大”的比较方法。

★例3教学“十位上的数相同,就比个位上的数”的比较方法。

(1)用方块图和算珠图呈现十位上的数字同样大的两个两位数,让学生在直观图的帮助下比较两个数的大小。

(2)引导学生思考:为什么例2比较十位上的数,而这里要比较个位上的数?使学生理解这里的两个数十位上的数相同,就比个位上的数。

(3)引导学生归纳“十位上的数相同,就比个位上的数”的比较方法。

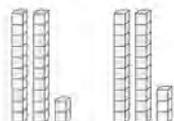
(4)综合例2和例3比较方法的基础上,归纳出比较数的大小的具体方法是“先比十位,十位上的数同样大,再比个位”。

(5)用掌握的方法完成“试一试”,并让学生说一说是怎样比较数的大小的,通过练习提高学生对比较数的大小的方法的掌握水平。

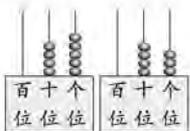
★课堂活动第1题突出一个“猜”字,用逐步缩小范围的方式逐步逼近所猜的谜底。活动中用“小一些”和“大一些”等词语不断地缩小学生猜数范围的同时,“这个数可能是……”渗透了随机思想。学生一开口就猜出一个靠近两位数的中间数——“50”,体现了猜数的基本策略。教学时可以先让学生了解游戏规则,然后让两个学生为全班学生作一个示范,再让学生分小组活动。

★第2题是说一个范围的数。要引导学生先思考这个范围有哪些数,然后再解答。

**7.3 比大小。**



22 ○ 23



4 5 ○ 4 3

**试一试** 在○里填“>”或“<”。

25 ○ 9    23 ○ 32    65 ○ 56    50 ○ 51

课 堂 活 动

**1. 猜数游戏。**

我想了一个两位数。



是50吧?

比50小得多。



是20吧?

比20大一些。



这个数可能是……



**2. 说一说。**

(1)说出3个比20大、比30小的数。

(2)说出比20大、比40小的整十数。

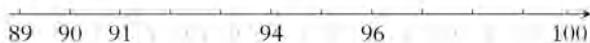
 10

## 练习三

1. 从31起,按数的顺序连接各点,看看小熊在干什么。



2. 按顺序填数。



(1) 所填的数中, ( ) 最接近100。

(2) 和92相邻的两个数是( )和( )。

(3) 在100, 90, 93中, 最接近97的数是( )。

3. 在○里填“>”或“<”。



31 ○ 28



57 ○ 75



★练习三安排了9道题。其中第1, 2题练习数的排列顺序,其他题重点练习数的大小比较。

★第1题按数的顺序连接了各数后,可以让学生用先连的数与后连的数比较,引导学生发现从小到大的数的排列规律。

★第2题在填空的同时提出了“最接近”某个数的问题,这个问题为今后学习估算和“四舍五入”法奠定一些基础,学生理解了这几个词,就能初步了解近似数的意义了。教学时,要求学生先说一说“接近”是什么意思,“最接近”又是什么意思。让学生理解了这些词后,再说题中的数最接近哪个数。

★第3题是在算珠图的直观支持下对数的大小进行比较,练习时要引导学生观察算珠图中有哪些数位,哪个是高位,然后指导学生从高位起进行数的大小比较,最高位上的数大这个数就大,如果最高位上的数相同,再比下一位。通

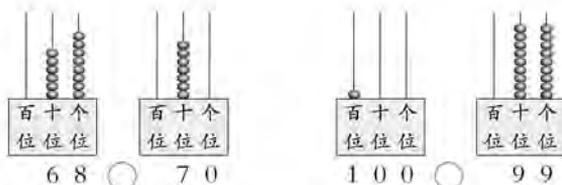
过这样的方式让学生掌握数的大小的比较方法。

★要注意第3题中100与99的比较,因为这是唯一的一道三位数与两位数比较的练习题。学生要从最高位百位上算珠的多少来比较数的大小,也可以这样想,按数的顺序数数时是先数99,再数100,所以100比99大。

★第4题则脱离了直观图直接比较,难度要大一些。教学时要求学生在圈里正确地填出大于号或小于号的基础上,还要求学生说一说为什么要这样填,通过学生说填的理由,加深学生对数的大小比较方法的理解。

★第5题不是两个数间的比较,而是对所有的卡片进行比较。教学时,要引导学生先比较所有卡片十位上的数,由此排列出26, 35, 30, 43, 58, 62, 72, 71;然后再对十位上相同的数35和30, 72和71进行比较。这样就能按从小到大的顺序排列所有的卡片。

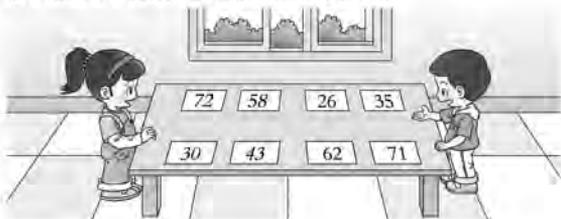
★第6题不是两个数的比较,而是用一个数(50)和一些数进行比较,比较出比50大或比50小的数。教学时可以用“先比十位,十位上的数相同时,再比个位”的方法,也可以思考这些数按数的排列顺序,哪些排在50前,哪些排在50后。这样让学生体会数的大小比较方法的多样性和比较结果的唯一性。



4. 在○里填“>”或“<”。

45○54    41○39    93○91    66○99  
65○56    79○80    77○88    100○99

5. 把下面的卡片按从小到大的顺序重新排列。



6. 上学。(连线)



7. 在○里填“>”或“<”，在□里填适当的数。

$$43 \bigcirc 34 \quad 56 \bigcirc 49 \quad 30 \bigcirc 20 \quad 35 \bigcirc 41$$

$$39 > \square \quad \square > 26 \quad \square < 70 \quad \square < \square$$

8. 运苹果。

我运的苹果比  
2号车少得多。



我运了62筐苹果。



我运的苹果比  
2号车多一些。



1号车可能运多少筐?(画“△”)

28筐 59筐 67筐 100筐

3号车可能运多少筐?(画“○”)

9. 说一说,填一填。



(1) 人数多于40人的班有( )。

(2) 人数少于40人的班有( )。

(3) 根据4个班的人数,用“多一些”“少一些”各说一句话。

(4) 把4个班的人数按从大到小的顺序填在下面的□里。

$$\square > \square > \square > \square$$



按要求填数。

(1) 写出十位相同、个位不同的两个两位数。( ) > ( )

(2) 写出十位不同、个位相同的两个两位数。( ) > ( )

13

★第7题在□里填适当的数是一道开放题,每一个方框都可以填多种答案,比如“ $39 > \square$ ”,方框里就可以填0到38的数。因此引导学生做这道题时,最好从数的排列顺序来思考,想一想哪些数排在39的前面,这样学生自然就想到了0到38的数。在解答“ $\square > 26$ ”时,想哪些数排在26的后面,这样学生就知道在方框里填27到100的数都是正确的。

★第8题要求学生结合题中的情境说一说“少一些”“少得多”“多一些”“多得多”的意思。还可以组织学生结合具体生活情境应用这些概念,比如说“小红比我大一些”“爸爸比我大得多”等。通过这些练习培养学生的数感。

★第9题在比较人数多少的基础上,要求学生用“多一些”“少一些”各说一句话。就是要求学生理解这些数虽然大小不同,但每个班的人数相差不大。“多一些”和“少一些”就含有相差不大的意思,同时让学生理解生活中常用“多得多”和“少得多”来表示差异很大,进一步培养学生的数感。

★思考题要弄清题中的要求。12和13,27和28,39和34都是十位相同、个位不同的两位数;12和22,37和57,68和38都是十位不同、个位相同的两位数。

第4节“整理与复习”系统整理本单元知识,使之系统化、条理化,提高学生对知识的掌握水平。建议安排2课时:第1课时,教学第1,2题,完成练习四第1~7题;第2课时教学第3,4题,完成练习四第8~12题。

★教学时引导学生先回顾本单元学习内容,比如“读数和写数都从高位起”以及数的大小比较方法。

★第1题除了顺数以外,还可以倒数;除了一个一个地数和一十一十地数以外,还可以要求学生两个两个地数或五个五个地数。

★第2题除了看图写数后,还可以让学生看数摆小棒或者看数说数的组成,用多种方式提高学生对数的组成的掌握水平。

★第3题要先引导学生找数的排列规律,再填数。

(1)比较相邻两个数的大小,比如3比1多2,5比3多2,7比5多2。然后得出后一个数比前一个数多2的规律。

(2)在读数时,让学生体会两个两个地数数和十个十个地数数的过程。

★第4题先将四个数从小到大(或从大到小)排列,再从中任选两个数,按大小要求填入前两空中,再将剩下的两数,按大小要求填入后面的两空中。其他方法也可以。

### 整理与复习

1. 数数。

(1) 一个一个地数。  
从20数到33,从47数到62。

(2) 一十一十地数。  
从10数到100,从15数到95。

2. 看图写数,再填空。

( ) 里面有 ( ) 个十  
和 ( ) 个一。

( ) 里面有 ( ) 个十  
和 ( ) 个一。

3. 在横线上写适当的数,再读数。

(1) 1, 3, 5, 7, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(2) 20, 22, 24, 26, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(3) 10, 20, 30, 40, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

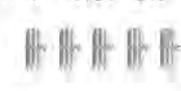
4. 在43, 60, 55, 69中,分别选两个合适的数填在下面的括号内。

( ) > ( )                      ( ) < ( )

14

## 练习四

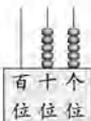
## 1. 写一写,读一读。



读作……



写作: \_\_\_\_\_



读作……



写作: \_\_\_\_\_

## 2. 填空。

(1) 十位上是6,个位上是0的数是( ) ;个位上是7,十位上是6的数是( )。

(2) 42里面有( )个十和( )个一。

(3) 100是由( )个十组成的。

(4) ( )个十和( )个一组成的数是( )。

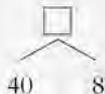
## 3. 在方格里填适当的数。

58	59			63		
----	----	--	--	----	--	--

83	82	81				
----	----	----	--	--	--	--

40	45	50		65					95	
----	----	----	--	----	--	--	--	--	----	--

## 4. 填空。



★第1题在写数和读数的基础上,要求学生先说一说写数和读数的方法,再出一些类似的题让学生读、写。

★第2题要求学生注意数位,比如42的十位上是几,个位上是几;从十位上看,100有多少个十。这样联系数位来思考数的组成,才能突出数位在数的组成中的重要作用。

★第3题先引导学生找数的排列规律,然后再按规律填数。

★第4题练习数的组成。

(1) 学生独立完成。

(2) 把27分成两个数有很多种分法,但练习时要鼓励学生“像前面那样把27分成几个十和几个一”。

(3) 还可以要求学生自己写出一个非整十数的两位数,然后把这个数进行分解。

(4) 同桌学生一个学生说一个整十数和一位数,然后由另一个同学把这两个数合成一个数。

个合成一个数。

(5) 最后教师提问:“通过刚才的练习,你知道了什么”指导学生归纳出“几个十和几个一组成几十几”。

★第5题用“接电话”的形式呈现, 这样一方面增加了练习的趣味性, 另一方面有利于教师利用师生打电话这种方式, 将练习内容直接转换成师生互动的方式。比如教师说:“喂, 请问3个十和8个一组成多少?” 学生回答:“3个十8个一组成38。”

★第6题。求一单元一共有多少页时, 由于学生还没有学习100以内的加减法, 所以建议学生数出有多少页, 而不是用计算的方法来算出多少页。其他单元的总页数也是数出来的, 不要求学生计算。

★第7题十位上是8的数包括80到89; 个位上是5的数有5, 15, 25, 35, 45, 55, 65, 75, 85, 95。

★第8题和前面类似, 最大的变化就是数轴上有些点没有标数。因此要指导学生顺着这些点往后数。比如从2起, 顺着往后数要经过3, 4, 所以括号里应该填5。

5. 通电话。(连线)

6. 看一看, 数一数。

(1) 本册数学书第一单元“100以内数的认识”是从第几页到第几页, 一共有多少页?

(2) 其他单元呢?

7. 按要求在圈里填写100以内的数。

十位上是8的数

个位上是5的数

8. 在括号内填适当的数。

16

9. 按从小到大的顺序把下面的数填在圈里。

93 95 92 94 89 87 90 88 91 86

10. 写一写, 比一比。



写出3个个位上都是5的两位数。哪个最大? 哪个最小?

写出3个十位上都是5的两位数。哪个最大? 哪个最小?



11. 在你认为合适的答案下画“○”。



这一箱有30条鱼。

这里大约有多少条鱼呢?

20多条 50多条 80多条

12. 小调查。

- (1) 了解自己学校一年级各班的人数。
- (2) 把各班人数按顺序排列出来。



两盘水果个数同样多。

从第一盘拿1个到第二盘。

哪盘多? 多几个?

如果拿2个、3个呢?



★第9题排列数的大小顺序, 可以分成这样几步进行。

(1) 把这些数按八十几、九十几进行分类。

(2) 按个位上数的大小排列为86, 87, 88, 89和90, 91, 92, 93, 94, 95。

(3) 按先排八十几、再排九十几的顺序把两部分数合起来。

★第10题较开放, 个位上是5的两位数有9个, 十位上是5的两位数有10个。但只要求写出其中的3个, 所以学生的选择余地很大。学生要弄清题目要求, “个位上是5的两位数”有两个必须具备的条件, 一是“个位上是5”, 二是“两位数”。所以5不符合条件, 因为5不是两位数。在比大小时, 如果个位都是5, 就比十位上的数; 如果十位上都是5, 就比个位上的数。

★第11题要这样想, 一箱是30条, 半箱应该是15条。现在除了一箱外还有大半箱, 这大半箱应该比15条多, 因此估计为20多条, 从30起再向后面数20多, 就可以知道是50多条了。

★第12题如果学生调查有困难, 教师可以告诉学生各班人数, 再要求学生根据人数进行排列。

★思考题可以让学生用小圆片代替水果试一试, 操作后, 学生就能知道“从一盘拿1个到另一盘后, 两盘间就相差2个, 拿2个两盘间相差4个”的道理。

**综合与实践:有趣的数。**综合应用本单元学习的100以内的数开展的活动,活动中不但要应用到本单元所学的知识,同时体现了活动的趣味性、开放性、自主性,利于激发学生的学习兴趣,培养学生综合解决问题的能力。这个活动建议在课内用1课时完成。

★活动前先引导学生复习100以内的数,重点从数数、数的组成、数的读写、数的大小比较开始,为活动作必要准备。

★在准备的基础上明确告诉学生“这节课就用同学们掌握的这些知识,来开展一个‘有趣的数’的活动”。

★在抓豆子猜数活动中,教师先与一个学生作一个示范,然后学生再自己活动。

(1)教师要作示范“抓一把”是指手指刚好合拢,不多也不少。

(2)猜教师(或学生)一把大约能抓多少粒花生(或黄豆)。

(3)猜同样抓一种物品,教师一把抓得多还是学生一把抓得多?为什么?

(4)学生一只手抓一把花生,另一只手抓一把黄豆,猜花生的粒数多还是黄豆的粒数多?为什么?





★摸卡片摆数同样先示范再自由活动。

(1)教师任意摸两张卡片：“要想摆的两位数大，该怎样摆？给老师出个主意。”

(2)两人比赛摆数。指定两个孩子到讲台上来，一人摸两张卡片摆数，比比谁摆的数大。使学生理解要想摆出的数最大，需要把大的数放到十位，小的数放到个位。

(3)4张卡片摆数。用这4张卡片摆两位数，要想摆出的两位数最大，你会选择哪两张卡片？为什么？

★看表格填数。

- (1)先填数。
- (2)学生自己找数的排列规律。
- (3)全班交流。

★找校园里的数。

(1)活动前教师启发学生：教室里有几张桌子？可以用什么方法知道？（数）如果你想知道好朋友的年龄，年龄可以数出来吗？那怎么办？（问）。

(2)教师：“我们活动的时候就用‘数’和‘问’的方法，找找教室里100以内的数，看谁找到的数最多。”

(3)学生自己活动后汇报。

完成整个活动，进行小结，并对学生在活动中的表现进行鼓励性评价。

数学文化:生活中的100(百)。数学文化是穿插在数学教学中的内容,不专门安排课时。“百”的主要意思表示数目,相当于100,但可以引申为众多的、许多的,在生活中应用得非常普遍。这里让学生了解100(百)在生活中的广泛应用,不但可以让学生体会所学知识的应用价值,还能拓展学生的视展,加深学生对所学知识的理解。

★建议结合100以内数的读法和写法安排这个内容的教学。

(1)让学生自己阅读,不认识的字和不理解的词教师适当地进行讲解。

(2)让学生说一说,通过阅读,你知道什么?

(3)提问:100(百)在生活中应用得相当广泛。什么叫广泛?哪些地方说明应用广泛?

(4)除了介绍的这些,你还知道哪些生活中的100(百)?



## 生活中的100(百)



① “100(百)”在生活中应用得相当广泛。



② 用100分表示成绩优秀。



③ 《百科全书》是一部知识非常丰富的书。



④ 《百家姓》是记录中国众多姓氏的一本书。



⑤ “百步穿杨”形容射箭精准。



⑥ “长命百岁”表示长寿。

 20



#### (四)单元教学资源

1. 关于100。

(1)100的表示法。

十进制:100;二进制:1100100 ;八进制:144 ;十六进制:64。

(2)数学中的100。

100是99与101之间的自然数,100是10的平方数,100是第一个整百数。

100是3位数中最小的合数、自然数、偶数、平方数。

100还是一组勾股数的平方: $6 \times 6 + 8 \times 8 = 10 \times 10$ 。

100分解质因数: $100 = 2 \times 2 \times 5 \times 5$ 。

100的约数有:1,2,4,5,10,20,25,50,100,共9个。

100是过剩数(也叫盈数)。因为该数除了本身之外,其他约数的和为117。

100的平方是10000(一万),100的立方是1000000(一百万)。

(3)100与计时。

一百年为一世纪。

公元100年为庚子(鼠年)。

公元100年为东汉永元十二年。

2. 计数、逐一计数和分群计数。

计数(count)亦称数数,算术的基本概念之一,指数事物个数的过程。计数时,通常是手指着每一个事物,一个一个地数,嘴里念着1,2,3,4,5等,和所指的事物进行一一对应,这种过程称为计数。

上述逐个地计算事物的方法,称为逐一计数。如一个一个地数,从22数到28就是逐一计数。

若按几个一群的方法计数,则称为分群计数。例如一十一十地数,从22数到92就是分群计数。

3. 计数思想。

分类加法计数和分步乘法计数是处理计数问题的两种基本思想方法。一般地,面对一个复杂的计数问题时,人们往往通过分类或分步将它分解为若干个简单计数问题。在解决这些简单问题的基础上,将它们整合起来而得到原问题的答案,这是在日常生活中也被经常使用的思想方法。通过对复杂计数问题的分解,将综合问题化解为单一问题的组合,再对单一问题各个击破,可以达到以简驭繁、化难为易的效果。

返璞归真的看上述两个计数原理,它们实际上是学生从小学就开始学习的加法运算与乘法运算的推广,它们是解决计数问题的理论基础。由于两个计数

原理的这种基础地位,并且在应用它们解决问题时具有很大的灵活性。实际上,两个计数原理的地位需要加强。

#### 4. 序数与基数。

假定儿童只是从教学中获得数的观念和其他数学概念,那是一种极大的误解。相反,在相当的程度上,儿童是自己独立地、自发地发展这些观念和概念的……儿童在能够发展数的概念之前,必须先掌握量的守恒原则。

——皮亚杰,《儿童是怎样发展数学概念的》

数的概念必须由儿童自己抽象出来,而教师应向他们提供具体的材料,在他们已处于良好的准备状态时,向他们作出合适的发问。有些儿童到三、四年级时,仍没有数的守恒观念,智力落后的儿童尤其如此。我们可以猜想得到,对这样的儿童的教师来说,在入学的头几年,把时间花在数的符号水平的操作上,乃是一种浪费。

——R.W.柯普兰,《儿童怎样学习数学》

儿童必须学会将序数观念与基数观念联系起来。为了确定一个集合中有多少物体,必须把物体以某种方式次序化,以便每个物体能被数到一次并且只被数到一次。

——R.W.柯普兰,《儿童怎样学习数学》

人们认识客观事物,总是从观察其外部现象开始,再逐步了解它的各种属性,经过分析,抽象出它的本质属性(即概念),最后用下定义的方法来表明概念的内涵。也就是说,要形成某类事物的概念,应该从观察这类事物的外部现象入手。尤其是小学生正处在由具体形象思维向抽象的逻辑思维过渡的阶段,他们的抽象思维仍还是直接与感性经验相联系的。因此,首先要通过直观,为他们提供丰富而典型的感性材料,使他们逐步抽象“内化”成概念,也就是概念的形成。

例如,小学生认识自然数“3”时,教师可以让学生从学具袋中拿出3根小棒,3个圆形纸片,3条纸剪的小鱼……教师还可以摆出3个茶杯,3朵花等。总之,不管是植物还是动物,不管是纸的还是玻璃的,只要是用3个手指能表示的各组事物的总数,都可以用数“3”来表示。

——周玉仁,《小学学科教学论》