

孙科长悬崖查秘

某市博物馆的国家一级重点文物——殷商青铜鼎被盗。公安机关经过周密排查，认为曾参加过文物的挖掘与装运工作的博物馆的临时工赵福和邱四的嫌疑最大。但据馆长说，他们已先后请假回家去了。

公安人员一调查，发现这商人一个也没有真的回乡。那么，他们究竟去哪儿了呢？会不会携带文物出逃了？市公安局立刻向邻市公安机关通报了案情，让他们密切注意境内可能出现的一胖一瘦的两个可疑分子。

不久，滨海市公安局拍来电报：在该城发现两个可疑分子，相貌特征与通报里的嫌疑犯一样，也是一个瘦高个，一个矮胖子。根据情况推断，那个瘦高个便是赵福，矮胖子是邱四。滨海某市经常有走私犯进进出出。赵福与邱四窜到那里，肯定是想把窃得的文物通过海道尽快出手。

市公安局当即派刑侦科孙科长带小分队直驱滨海某市，不久便盯上了目标。与此同时，罪犯也发现有人在身后跟踪。他们惊恐地朝海边一座山上匆匆逃去。

由于地上刚下过一场透雨，他们走过的山间小路上留下一串清晰的足迹。可是，那足迹延伸到一个陡坡边的乱草丛中消失了。接着在山坡上又重新出现，足迹直延伸到悬崖边上又消失了，而没有返回的足迹。悬崖边上绝无藏身之处，崖下是白浪滔滔的大海。

孙科长带着刑警队员仔细搜索悬崖旁的草丛，突然，队员小周发现草丛中有一个白色的东西一闪，他立即撩开乱草，“科长，这里发

现一个笔记本。”

孙科长打开笔记本一看，只见本子的最后一页上写着：“一切都将逝去，一切皆可抛弃。”

“科长，看来两个家伙是畏罪自尽了。”小周一看完笔记本上的话，便说。孙科长没有吱声，弯下身子又对地上的脚印研究起来。“科长，你还看个啥，罪犯的绝命书都写了。戏还不是到此收场了？”急性子的小周不耐烦起来。

“不，戏还不能收场，罪犯就在山坡附近，分头搜索！”孙科长信心十足地下达了命令。果然，一会儿，刑警队员便在坡下百来米外的一个旧茅棚里，揪出了罪犯赵福与邱四。从他们的身上果然搜出了失窃文物。

在返回驻地的路上，小周不解地问：“科长，你怎么能判断出罪犯不但没死，而且藏身在附近呢？”

“这是因为我发现了指印里的秘密。坡上大个子的步距比小个子的短，大个子的脚印是前掌使劲，而且，大脚印有几次重在小脚印上，小脚印从来没压过大脚印。”

小周听着，听着，心里豁然开朗了：“你是说，这两个家伙走到坡下时，矮胖子提着瘦高个的鞋上坡，走到崖边，把笔记本扔进草丛，然后换上高个子的大鞋，倒退着下山坡来。这样，造成了两人跳崖的假象？”

“对，事实就是这样！”